«Коммуникативно-речевая деятельность»

Подготовил: учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад №32»
Несмеянова О.А.

Деятельность

- сложную совокупность процессов, объединенных общей направленностью на достижение определенного результата (Л.С. Выготский)

Основные черты деятельности

1. Целенаправленность, наличие у этой деятельности определенного мотива и цели;
2. Структурность, определенная внутренняя организация деятельности (А.А. Леонтьев)

Речевая деятельность

- процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком и обуславливаемого ситуацией общения взаимодействия людей между собой
- может входить в другую, более широкую деятельность, но может быть и самостоятельной (И.А. Зимняя)

Характеристика речевой деятельности

- активный, целенаправленный, мотивированный, предметный (содержательный) процесс выдачи или приема сформированной и сформулированной посредством языка мысли, направленной на удовлетворение коммуникативно-познавательной потребности человека в процессе общения

Структура речевой деятельности по И.А. Зимней

- *побудительно-мотивационная фаза;*
- *ориентировочно-исследовательская фаза;*
- *исполнительная фаза*

Побудительно-мотивационная фаза

- реализуется сложным взаимодействием **потребностей, мотивов и целей** деятельности как будущего ее результата.

Потребность

- В общей психологии определяется как личностное желание, стремление к осуществлению деятельности (образно говоря, “хочу сказать” или “не могу молчать” – применительно к речевой деятельности).
- В первоначальный момент своего существования потребность имеет неосознанный характер. Когда же потребность “осознается”, связывается с предметом речи и целями речевой деятельности, она трансформируется, превращается в мотив.

Мотив как «осознанная» потребность

- Мотивация порождает речевую *интенцию (намерение)* — направленность сознания, воли, чувства индивида на какой-либо предмет (в нашем случае – на предмет речевой деятельности)

Коммуникативное намерение

- составляющий компонент первой фазы речевой деятельности.
- определяет роль говорящего как участника общения и обозначает конкретную цель его высказывания.
- Выражением коммуникативного намерения, наряду с лексико-грамматическими средствами языка, в основном является **интонация**.

- В раннем возрасте от качества коммуникативной ситуации, ее эмоциональной составляющей зависят степень речевой активности, наличие инициативных высказываний и темп овладения основными языковыми средствами (Лисина М. И., 1985)

- Возникновение коммуникативного намерения чрезвычайно сильно зависит от комфортности общения с конкретным взрослым, позитивной эмоциональной окрашенности контакта.
- Этот фактор настолько сильно влияет на эффективность и продуктивность порождения высказывания, что при неблагоприятных обстоятельствах может чрезвычайно редуцировать высказывание: до уровня элементарных вокализаций или блокировать речевую активность.

- На втором-третьем году жизни типология высказываний в общении ребенок—взрослый по ведущему мотиву уже весьма близка к той, что описывается у взрослых:
- а) вопрос, б) ответ, в) побуждение к действию, г) выдача информации (повествование) и д) выражение эмоционального отношения — восклицание.

- В паре ребенок—ребенок в этом возрасте коммуникативного намерения обычно не возникает (Юрьева Н. М., 1997, 2001).
- Оно появляется в возрасте старше 3 лет, когда у ребенка появляются элементарные формы сначала коактивного, а позже интерактивного взаимодействия.

- На 4-м году в ситуации ребенок—ребенок мотив высказывания носит еще в значительной степени эгоцентрический характер: а) сообщение (информирование или выражение эмоционального отношения), б) весьма редко — побуждение к действию.
- На 5-8-м годах структура мотивов высказываний приближается к взрослой: а) сообщение, б) отношение к сообщению, в) вопрос, г) побуждение к действию.

Ориентировочно-исследовательская фаза

- направлена на исследование условий реализации деятельности, окончательное выделение предмета деятельности, раскрытие его свойств.

Ориентировочно-исследовательская фаза

Компоненты:

1) Разноплановая ориентировка субъекта речевой деятельности в условиях осуществления речевой коммуникации;
2) Планирование и программирование;
3) Внутренне-смысловая и языковая организация речевой деятельности

Разноплановая ориентировка субъекта речевой деятельности в условиях осуществления речевой коммуникации

- предполагает ориентацию субъекта речевой деятельности по “вопросам”: “С кем?”, “Где?”, “Когда?”, “В течение, какого промежутка времени?” будет осуществляться речевая деятельность.
- предусматривает четкое определение целей речевого общения, а также осознание (уточнение и “расшифровку”) предмета речевой деятельности (того, что будет предметом обсуждения или анализа, того, что будет отображено в речевой деятельности).

Замысел

- происходит выделение темы и ремы будущего высказывания и их дифференциация, т.е. определяется – о *чем надо сказать* (предмет высказывания или его *тема)* и *что именно надо сказать об этом предмете* (ситуации, факте, явлении окружающей действительности) — *рема* высказывания

Внутреннее программирование – процесс построения некоторой схемы, на основе которой порождается речевое высказывание.

- Операции:

1) операции определения основных *смысловых элементов* (смысловых «звеньев» или единиц) предметного содержания речевого высказывания;
2) операции определения «иерархии» смысловых единиц в «контексте» будущего речевого высказывания, определение главного и второстепенного, «основного» и уточняющих моментов в содержании речевого высказывания;
3) операция определения *последовательности* отображения смысловых элементов в речевом высказывании.

Внутренне-смысловая и языковая организация речевой деятельности

- При составлении программы высказывания основные смысловые части конкретизируются и детализируются с точки зрения их предметного содержания (на основе выделения микротем, значимых информативных элементов, операций пространственно-временной и понятийной развертки текста); одновременно выбирается **форма отображения** в речевой деятельности предмета речи, определяется **стиль речи**, отбираются некоторые **средства языкового выражения**.

Исполнительная и регулирующая фаза

- реализующая речевые высказывания (или их восприятие и понимание), вместе с тем включает операции контроля за осуществлением деятельности и ее результатами.
- И.А.Зимняя отмечает, что она может быть внешне выраженной и внешне невыраженной.
- Так, исполнительная фаза процесса слушания в речевой деятельности внешне не выражена (или почти не выражена), тогда как “моторная часть” деятельности говорения очевидна и ярко выражена.

Деятельность речевосприятия

- Первая из них — первичное формирование *образа восприятия.*
- Вторая состоит в *опознании* уже сложившегося образа.

Восприятие речи

- включает в себя рецепцию слышимых или зрительно воспринимаемых элементов языка, установление их взаимосвязи и формирование представления об их значении
- осуществляется на двух ступенях — собственно восприятия и понимания речевого высказывания
- единица процесса речевосприятия – целое слово

Понимание

- расшифровка общего смысла, который стоит за непосредственно воспринимаемым речевым (звуковым) потоком;
- это процесс превращения фактического содержания воспринимаемой речи в стоящий за ней *смысл*

Реализация во внешнем плане

- осуществляется на основе реализации *фонационной, артикуляционной, ритмико-слоговой* и *темпо-ритмической* «автоматизированных» программ внешней реализации речи, в основе которых лежат соответствующие речепроизносительные навыки

Речевая деятельность

- направлена на достижение определенной цели, которая и определяет выбор действия, способ учета условий, в которых осуществляются эти действия;
- проходит этап ориентировки и выработки плана действия, в процессе осуществления которого используются механизмы контроля и коррекции, позволяющие сравнить полученный результат с намеченным планом и в случае необходимости внести в действие какие-то изменения.

Формы речи

Внешняя речь

- Устная речь
  - Диалогическая
  - Монологическая
- Письменная речь

Внутренняя речь

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ –

СОВОКУПНОСТЬ ТЕМАТИЧЕСКИ ОБЪЕДИНЕННЫХ ФРАГМЕНТОВ РЕЧИ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТЕСНОЙ ВЗАИМОСВЯЗИ И ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ СОБОЙ ЕДИНОЕ СМЫСЛОВОЕ И СТРУКТУРНОЕ ЦЕЛОЕ.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ ВКЛЮЧАЕТ ДВЕ ФОРМЫ:

ДИАЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА

ОСНОВНАЯ ФУНКЦИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ - КОММУНИКАТИВНАЯ

Диалогическая речь

- психологически наиболее простая и естественная форма речи,
- возникает при непосредственном общении двух или нескольких собеседников,
- состоит в основном в обмене репликами.

Реплика

- ответ, возражение, замечание на слова собеседника;
- отличается краткостью, наличием вопросительных и побудительных предложений, синтаксически не развернутых конструкций.

Отличительные черты диалога

1) эмоциональный контакт говорящих, их воздействие друг на друга мимикой, жестами, интонацией и тембром голоса;
2) ситуативность, т. е. предмет или тема обсуждения существуют в совместной деятельности или непосредственно воспринимаются.

- Диалог поддерживается собеседниками с помощью уточняющих вопросов, изменения ситуации и намерений говорящих.
- Целенаправленный диалог, связанный одной темой, называется **беседой**.
- Участники беседы обсуждают или выясняют определенную проблему с помощью специально подобранных вопросов.

Монологическая речь

- последовательное связное изложение одним лицом системы знаний.
- Для монологической речи характерны: последовательность и доказательность, которые обеспечивают связность мысли; грамматически правильное оформление; выразительность голосовых средств.
- Монологическая речь сложнее диалогической по содержанию и языковому оформлению и всегда предполагает достаточно высокий уровень речевого развития говорящего.

Основные виды монологической речи

- повествование (рассказ, сообщение)
- описание
- рассуждение

Монолог

виды

ОПИСАНИЕ

МОДЕЛЬ МОНОЛО-ГИЧЕСКОГО СООБЩЕНИЯ В ВИДЕ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ОДНОВРЕМЕННЫХ И ПОСТОЯННЫХ ПРИЗНАКОВ

РАССУЖДЕНИЕ

ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ОСОБЫМИ ЛОГ-МИ ОТНОШЕНИЯМИ МЕЖДУ ВХОДЯЩИМИ В ЕГО СОСТАВ СУЖДЕНИЯМИ, ОБРАЗУЮЩИМИ УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПОВЕСТВОВАНИЕ

СООБЩЕНИЕ О РАЗВИВАЮЩИХСЯ ДЕЙСТВИЯХ И СОСТОЯНИЯХ, К-РЫЕ ПРОИСХОДЯТ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ, НО СВЯЗАНЫ МЕЖДУ СОБОЙ.

Письменная речь

- это графически оформленная речь, организованная на основе буквенных изображений.
- Она обращена к широкому кругу читателей, лишена ситуативности и предполагает углубленные навыки звукобуквенного анализа, умение логически и грамматически правильно передавать свои мысли, анализировать написанное и совершенствовать форму выражения.

Внутренняя форма речи (речь "про себя")

- это беззвучная речь, которая возникает, когда человек думает о чем-либо, мысленно составляет планы. Внутренняя речь отличается по своей структуре свернутостью, отсутствием второстепенных членов предложения.
- Внутренняя речь формируется у ребенка на основе внешней и представляет собой один из основных механизмов мышления.

Главные функции речи в психическом развитии ребенка

- коммуникативная
- обобщающая
- регулирующая

Уровни и структурные единицы речевой деятельности

- **Уровень смысловой связной речи**: функционально-оперативная единица уровня – предложение или высказывание в целом;
- **Уровень называния** (предметного действия): функционально-оперативная единица – слово, взятое как целое со своей семантикой;
- **Слоговой уровень**: функционально-оперативная единица - слог

Речевое высказывание

- Законченное со стороны содержания и интонации речевое сообщение, характеризующееся определенной (композиционной и грамматической) структурой.

Слово

- Как произносительная единица являет собой целостный речепроизносительный элемент, устойчивый звукокомплекс, продуцируемый в речи через комплекс речедвижений – артикулем;
- Как носитель значения (семантическая функция) рассматривается как минимальныя смысловая единица речи

Слог

- Минимальная речепроизносительная единица представляющая собой устойчивое сочетание двух или трех звуков, или одного гласного звука

Речевые навыки

- Включают в себя комплекс языковых навыков, обеспечивающих соблюдение «языковых правил» построения речевого высказывания (на данном языке), соответствие языкового оформления речевого высказывания «речевому стандарту» (языковой норме)

Знаки языка

- Слово (имеет внешнее оформление и внутреннее содержание);
- Предложение;
- Текст.

Слово как знак языка

- Имеет значение и смысл (внутреннее содержание);
- определенное сочетание речевых звуков (в устной слышимой речи), и сочетание последовательных речедвижений и соответствующих им моторных образов (в устной произносимой речи), и, наконец, это может быть сочетание графических знаков – букв (в письменной речи) (внешнее оформление)

Значение слова

- способность анализировать предмет, выделять в нем существенные свойства и относить его к определенным категориям

Употребление слова

- процесс *выбора нужного значения из всплывающих альтернатив,* с выделением одних, нужных, систем связей и торможением других, не соответствующих данной задаче, систем связей

Смысл слова

- выделенная из многих возможных значений соответствующая ситуации система связей, зависящая от той конкретной задачи, которая стоит перед субъектом, и от той конкретной ситуации, в которой слово употребляется, может быть совершенно различным, хотя внешне оно остается одним и тем же.

Литература

1. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности. – М., Воронеж, 2001.
2. Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности. – М., 2003.
3. Пинкер С. Язык как инстинкт. – М., 2004.
4. Психолингвистика / Д. Слобин. Психолингвистика. Хомский и психология / Д. Грин / Под общ. ред. А.А. Лентьева. – М., 2003.
5. Ушакова Т.Н. Речь: истоки и принципы развития. – М., 2004.
6. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000 – С. 7-15.
7. Цейтлин С.Н. Онтолингвистика: некоторые итоги и перспективы // Онтогенез речевой деятельности: норма и патология. – М., 2005.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!