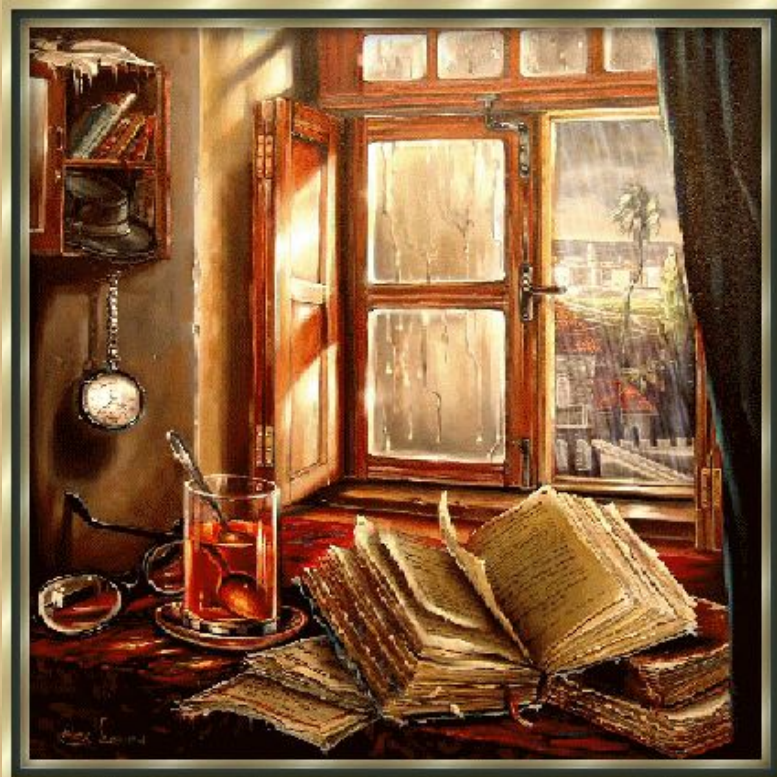


«Духовно-нравственное воспитание школьников как ключевое требование ФГОС»



«Метод проектов как эффективное средство формирования ключевых компетенций учащихся»

Ганичкина Людмила Михайловна,
учитель МАОУ СОШ №27 г. Балаково
(из опыта работы)



«Развитие добродетелей нужно начинать
с самых юных лет,
прежде чем порок овладеет душой».

Я.А.Коменский

Отличительной особенностью нового стандарта является включение в учебный план раздела «Внеурочная деятельность», ориентированная на **всестороннее духовно-нравственное** развитие личности ребенка, направленную на активную познавательную и творческую деятельность.

Что можно сделать сегодня, чтобы вовлечь каждого школьника в активную познавательную и творческую деятельность?



- *Создавать условия для формирования у учащихся коммуникативных умений, навыков межличностного взаимодействия и сотрудничества.*
- *К числу наиболее перспективной деятельности относятся: исследовательская и проектная деятельности.*
- *В нашей школе учителями начальных классов организованы предметные кружки исследовательской направленности: «Речевые секреты», «В стране Литературия», «Путешествие по стране слов», «Речь и культура общения».*

К числу наиболее эффективных средств формирования ключевых компетенций учащихся относится **метод проектов.**

Проекты удобны тем, что они очень разнообразны по форме и содержанию деятельности.



Проект: «Моя любимая буква».

Самый первый проект, который я проводила в период обучения грамоте.



Проект
«Важная буква»
Анапова А.
1б класса.

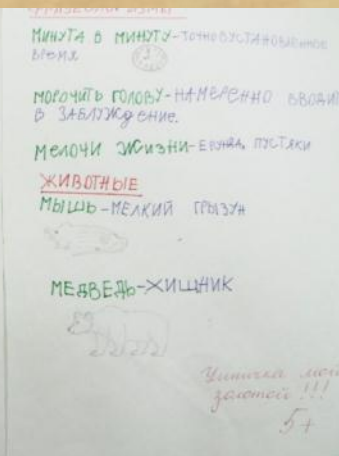


работу выполнил
ученик 1 класса Б
Ботев Андрей

Цель исследования:
проанализировать
историю своей фамилии,
наличие семейных
традиций
в семьях школьников.



Проект выполнен
ученица 1,5б класса
Базинкина
Дарина



**Семейные традиции
функционируют как
эффективное средство
духовно-нравственного
воспитания школьников.**

«Культура» - это среда, растящая и питающая личность» - говорил М. Пришвин.

- Следуя мудрым словам, привлекаю моих детей к участию в **проектах**, организованных школьным методическим объединением и школьной библиотекой: **«Мой родной язык»**, который способствует изучению культурного наследия родного языка, его глубокому пониманию.
- **Проект: «В стране Литературия»**, помогает самостоятельно вести литературные поиски, формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

Проекты: «Мой родной язык», «В стране Литературия».



09.03.2014

Изречение древнеримского философа Сенеки
«Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости,
ибо без первой трудно научиться последней»,

- помогает в реализация **проектов: «Моя школа», «Мой город»** , где наглядно демонстрируются возможности социального партнёрства, коллегиальности.
- Сотрудничество с краеведческим музеем нашего города, с библиотеками школы и города - наиболее яркий пример партнёрских отношений учителя – родителей - учеников-общественности.

Литературное краеведение, на мой взгляд, одна из эффективных форм воспитания учащихся. Оно развивает чувство сопричастности к событиям, происходящим на родной земле, помогает познавать свою малую родину, знакомиться с её историческим прошлым и культурным наследием.

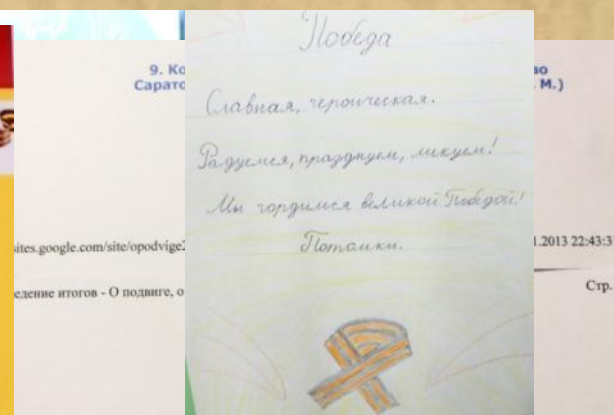
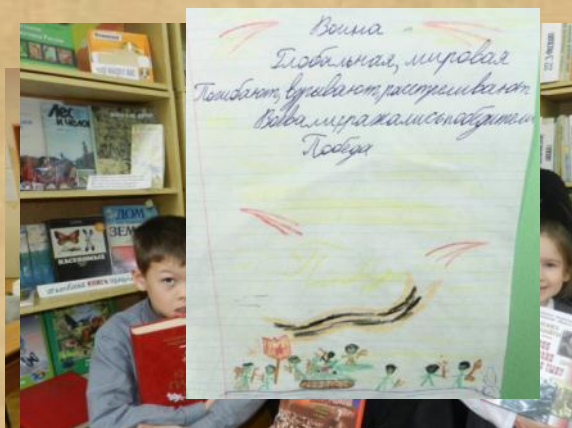
Проекты: «Моя школа», «Мой город»



**«Народ , не знающий или забывший своё
прошлое,
не имеет будущего!»**

- В своей работе особое внимание уделял **Платон** интеллектуальному развитию учащихся, сочетая его с патриотическим, гражданским и нравственным воспитанием, воспитанием толерантности.
- Ребята моего класса участвовали в дистанционном **проекте: «О подвиге, о мужестве, о славе...»** , который пробуждает чувство гордости за свою страну, интерес к её истории, воспитывает патриотические чувства, связывающие разные поколения.

Дистанционный проект: «О подвиге, о мужестве, о славе...»



**Проект: «Ты – не один!»,
посвящённый Дню Пожилого человека,
воспитывает в детях милосердие, сострадание,
умение прощать обиды, желание помогать
нуждающимся, быть терпимыми, мирными во
взаимоотношениях со всеми**



Всероссийские творческие конкурсы:
«Сказки красивого сердца», «Мир
воображаемый, мир реальный, мир
искусства» , в которых участвуют мои дети,
проводимые под эгидой КРФ по делам
ЮНЕСКО, МОО «Центр духовного развития»
и центром «Виртуальный филиал Русского
музея» – это путь,
который помогает подрастающему
поколению видеть и ценить литературное и
художественное наследие русской культуры,
совершенствовать художественный вкус,
развивать творческий потенциал каждого
ребенка, развивает творческие способности
и нравственную культуру детей

Всероссийские творческие конкурсы



Спасибо за внимание!

