



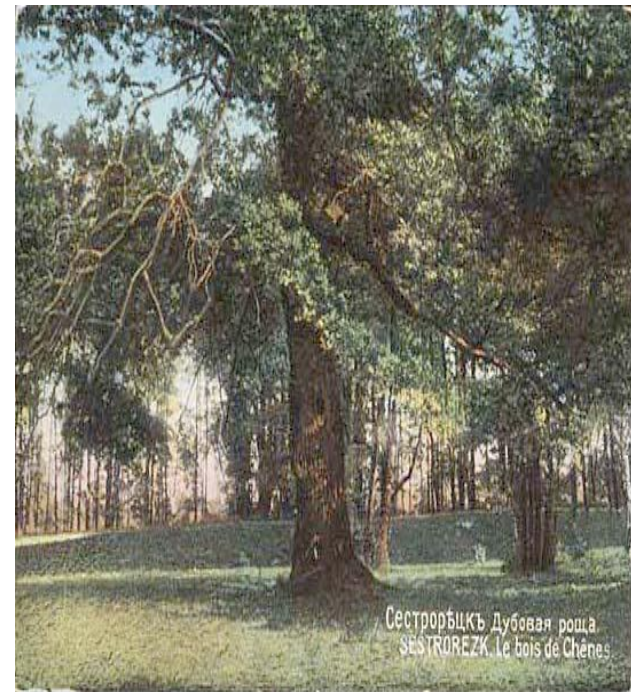
Примерно 3000—3500 лет назад в устье реки Сестры появился доисторический человек. Об этом свидетельствуют археологические находки в основаниях дюн около западного берега озера Сестрорецкий Разлив, впервые найденные в 1905 году. Сейчас в этом районе найдено одиннадцать стоянок древнего человека времён неолита (новокаменного века). Инвентарь стоянок представлен орудиями, изготовленными из кварца — наконечники стрел, скребки для обработки шкур. Встречается множество черепков от древней посуды, украшенных ямочно-ребёньчатым орнаментом, характерным для неолитных племён, живших в III—II тысячелетии до нашей эры по всей лесной полосе Восточной Европы. Рядом с битой посудой находят остатки очагов (обожженные камни и золу). Учёные считают, что эти стоянки принадлежали бродячим общинам охотников. Они не знали земледелия и не имели домашних животных.



Русско-шведские войны

Побережье Финского залива не раз становилось объектом военных конфликтов русских со шведами. Первым документом, установившим границу в этом регионе, стал Ореховский мир 1323 года, заключённый новгородским князем Юрием Данииловичем и норвежско-шведским королём Магнусом. По нему граница Новгородской республики со Шведским королевством была установлена по реке Сестре. Вопреки тексту документа этот мир не стал «вечным», и позже в результате русско-шведской войны 1614—1617 годов был заключён Столбовский мир, по которому Россия полностью лишилась выхода к Балтийскому морю.

На мысу закладывается одна из царских резиденций на побережье Финского залива, где Пётр I отдыхал во время своих многочисленных походов и путешествий. В начале XVIII века здесь непродолжительное время находилась одна из загородных царских резиденций. Каменный трёхэтажный дворец, соединённый галереями с деревянными павильонами в основном был построен с 1719 (по другим данным с 1723) по 1725 годы и в последний год жизни хозяина показан на Петровской ассамблее 28 августа 1724 года зарубежным гостям. Декоративность здания достигалась единством с ландшафтом, динамичной линией фасада, контуром крыши и изящной восьмигранной башенкой «лантерин» увенчанной высоким шпилем для подъёма императорского штандарта на высоту 100 футов. Облик здания рассчитан на вид с моря, в стиле «Морской пафос». Широко раскинулись над морем дворец с галереями на дамбе, для которых сад и роща служили задним фоном.



Дворец Петра в Дубках





Наш завод





До Петра I в России производство оружия велось в небольших объёмах. Оно было не однотипное, разнокалиберное, хотя и по качеству лучше иностранного. Армия вела крупные боевые действия и при этом не была обеспечена отечественным оружием.

XVIII век

Первое упоминание о этом месте «Бой на реке Сестра» относится к 1703 году, когда Пётр I лично преследовал войска шведского генерала Крониорта, который лесами и болотами бежал за Выборг. Данная территории входила в шведскую деревню Куоккала. Упоминавшееся в шведских хрониках местечко Сестребек находилось на пересечении реки Сестра и Выборгской дороги (ныне Верхне-Выборгское шоссе).

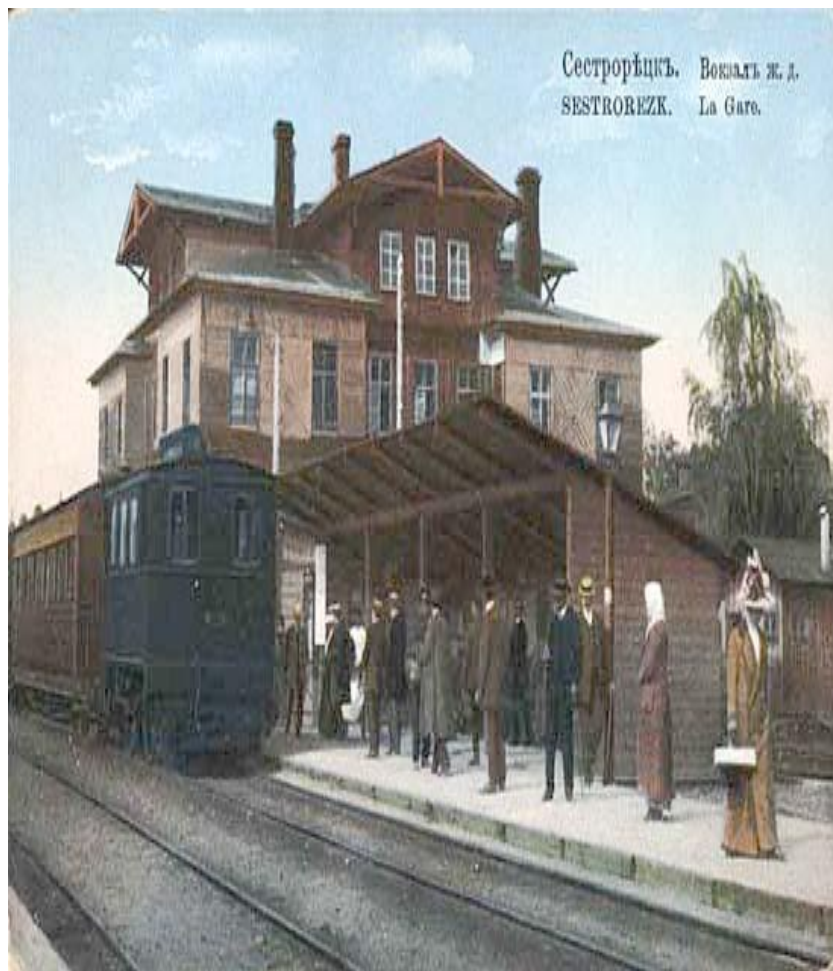


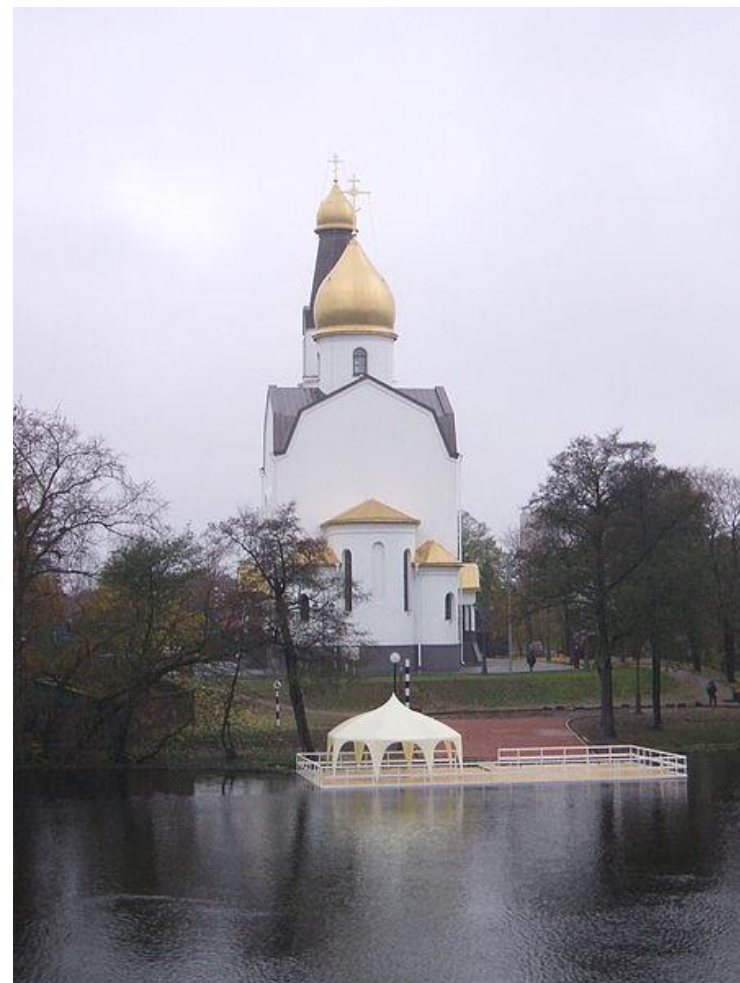
-
- С 1894 по 1902 год мастер-оружейник Сергей Иванович Мосин, автор знаменитой трёхлинейной винтовки образца 1891 года, являлся руководителем Сестрорецкого завода. В годы Первой мировой войны завод функционировал на полную мощность.
-

















29.12.1920

“БУРЕВЕСТНИК”
ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ
ЗАХВАЧЕНА ПРОТИВНИКОМ
В БИЗЕРТЕ ТУНИС

29.12.1920

“УТКА”
ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ
ЗАХВАЧЕНА ПРОТИВНИКОМ
В БИЗЕРТЕ ТУНИС

29.12.1920

“ТЮЛЕНЬ”, “АГ-22”
ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ
ЗАХВАЧЕНЫ ПРОТИВНИКОМ
В БИЗЕРТЕ ТУНИС

