

**Портфоліо
вчителя музичного мистецтва ,
етики та художньої культури
Чорноморської
загальноосвітньої школи
I - III ступенів
Голопристанського району
Херсонської області
Андрієвської Олени Борисівни**



« З музикою на все життя! »



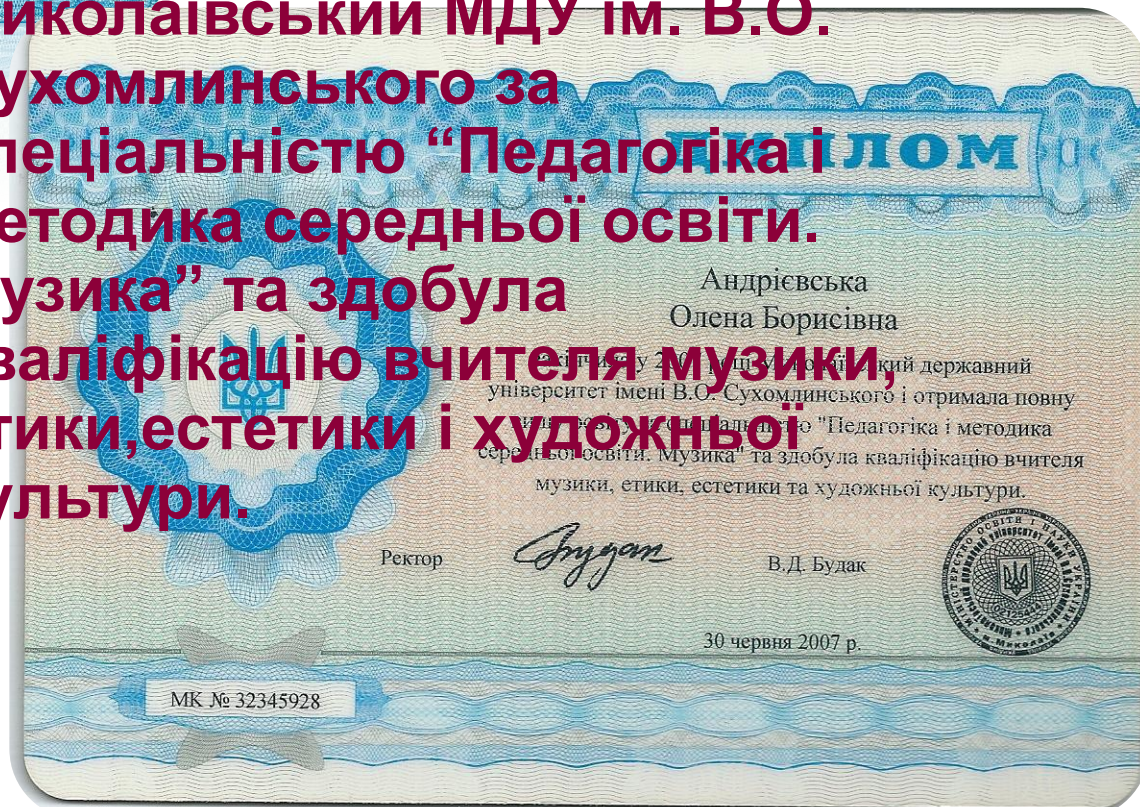
Учитель
музичного мистецтва
та інтегрованого
курсу
“Художня культура”
Чорноморської
загальноосвітньої
школи I-III ступенів

Педагогічний стаж – 6 років
Учитель спеціаліст.
Працюю у Чорноморській
ЗОШ I – III ступенів
з 2007 - 2008 н.р.

Моя педагогічна освіта.

- 1999 р. – закінчила Березанську музичну школу за спеціальністю “Фортепіано” .

- 2002 р. - закінчила Миколаївський МДУ ім. В.О. Сухомлинського за спеціальністю “Педагогіка і методика середньої освіти. Музика” та здобула кваліфікацію вчителя музики, етики, естетики і художньої культури.



Курси підвищення кваліфікації



**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ХЕРСОНСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»
ХЕРСОНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації**

Видано Андрієвській
Прізвище ім'я по батькові
Олені Борисівні
про те, що з «11» листопада 2013 р.
по «13» листопада 2013 р.
він (вона) підвищував на кваліфікацію
вчитель
музичного мистецтва

За час навчання опрацював на такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
Середньомісячний мораль	12
Психологічний мораль	120
Мистецтво педагогіки	6
Діагностика психологічної рівності	4
Методи, форми, методи та методи сер.	
освіти, освіти, освіти, освіти	2
Методи, форми, методи, методи, у ЗНЗ	4
Середньомісячний мораль	12
Методи, форми, методи, методи, при	
освіти, освіти, освіти, освіти	24
Методи, форми, методи, методи, при	12

Виконав Виконав випускні роботи на тему:
Виконав
Виконав
Виконав

Ректор М.П.
М.П.

«13» листопада 2013 р.
Регістраційний № 7701

ПРОБЛЕМНЕ ПИТАННЯ



***"Розвиток творчих здібностей учнів
шляхом впровадження інформаційних
технологій та інтерактивних методів навчання
на уроках художньо - естетичного циклу"***



Моя педагогічна діяльність



Досвід наукового керівника

експериментальних
ЗОШ Микол.
обл.,
кандидата пед.
наук
Масол Л.М.

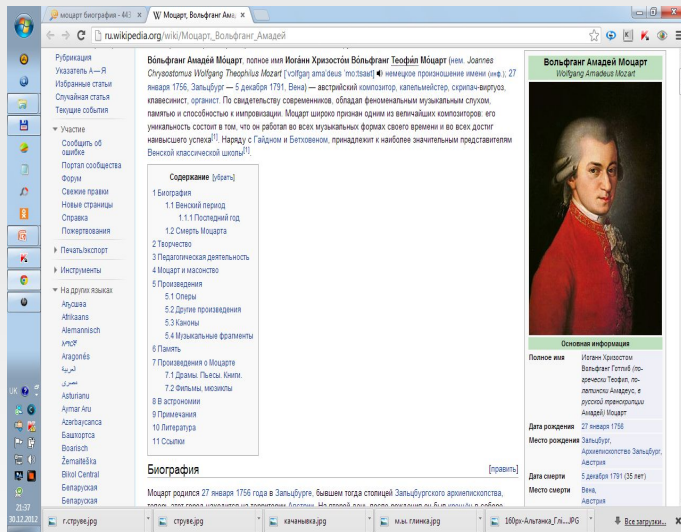
Досвід вчителів
Коблівської
ЗОШ І-ІІІ ступ.



Досвід
вчителя
вищої
категорії
Миколаївської
гімназії ім.
Аркаса
(Аристова
Л.С.)



**Зважаю на використання
комп'ютерних
технологій в сучасній
освіті як один із
необхідних засобів
професійної діяльності
вчителя.**



**Комп'ютер перестає
бути джерелом
інформації, а стає
організатором
навчально-пізнавальної
діяльності школярів.**

СЕРТИФІКАТ

Навчальний курс Microsoft «Учителі в онлайні»

Microsoft®
Партнерство в навчанні

Андрієвська Олена Борисівна

пройшов(ла) навчання за курсом Microsoft «Учителі в онлайні».

shkola.org.ua

Я. А. Курченко

Керівник освітньої програми Microsoft
«Партнерство в навчанні»

Є. В. Мотурнак

Головний тренер курсу Microsoft
«Учителі в онлайні»

ТО № 18-0043

дата 10.11.2012

Microsoft®

Застосування ІКТ на уроках музичного мистецтва та художньої культури сприяє всебічному і гармонійному розвитку особистості дитини, насамперед розвитку її творчих здібностей та дозволяє :



- ❑ підвищувати продуктивність уроку;
- ❑ підвищувати якість рівня використання наочності на уроці;
- ❑ об'єктивно та своєчасно проводити контроль та підведення підсумків ;
- ❑ дозволяє залучити учнів для створення творчих робіт ;
- ❑ підвищувати пошук інформації з найрізноманітніших джерел;
- ❑ розвивати самостійне мислення.

На уроках МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА і ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ я застосовую сучасні інформаційні технології: мультимедійні навчальні програми з музичного мистецтва і художньої культури, електронні музичні енциклопедії, ресурси глобальної мережі Інтернет.



Моє творче педагогічне кредо:

"Відкрити
в кожній дитині душу творця,
дати їй змогу пробудитися і
розквітнути!"



**Організовуючи навчально-виховний процес
на уроках музичного мистецтва та
художньої культури я використовую різні
методи, що є актуальними в системі
мистецької освіти :**

загальні:

- метод розповіді та бесіди;
- метод наочності;
- ігровий метод;
- метод порівняння і зіставлення;
- метод узагальнення



та спеціальні:

- метод художньо-педагогічної драматургії;
- метод драматизації;
- метод «зруйнування»;
- метод «емоційного заряду»;
- метод забігання наперед і повернення до вивченого матеріалу.

У своїй роботі використовую
інтерактивні

методи навчання:

“Мозковий штурм”

“Мікрофон”

“Групування”

“Ланцюжок”

“Чистий аркуш”

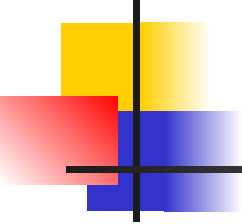
“Дерево знань”

“Коло”

“Аукціон”

“Асоціативний куц”

“Навчаючи - вчуся”



У своїй роботі я застосовую
різні форми навчання.

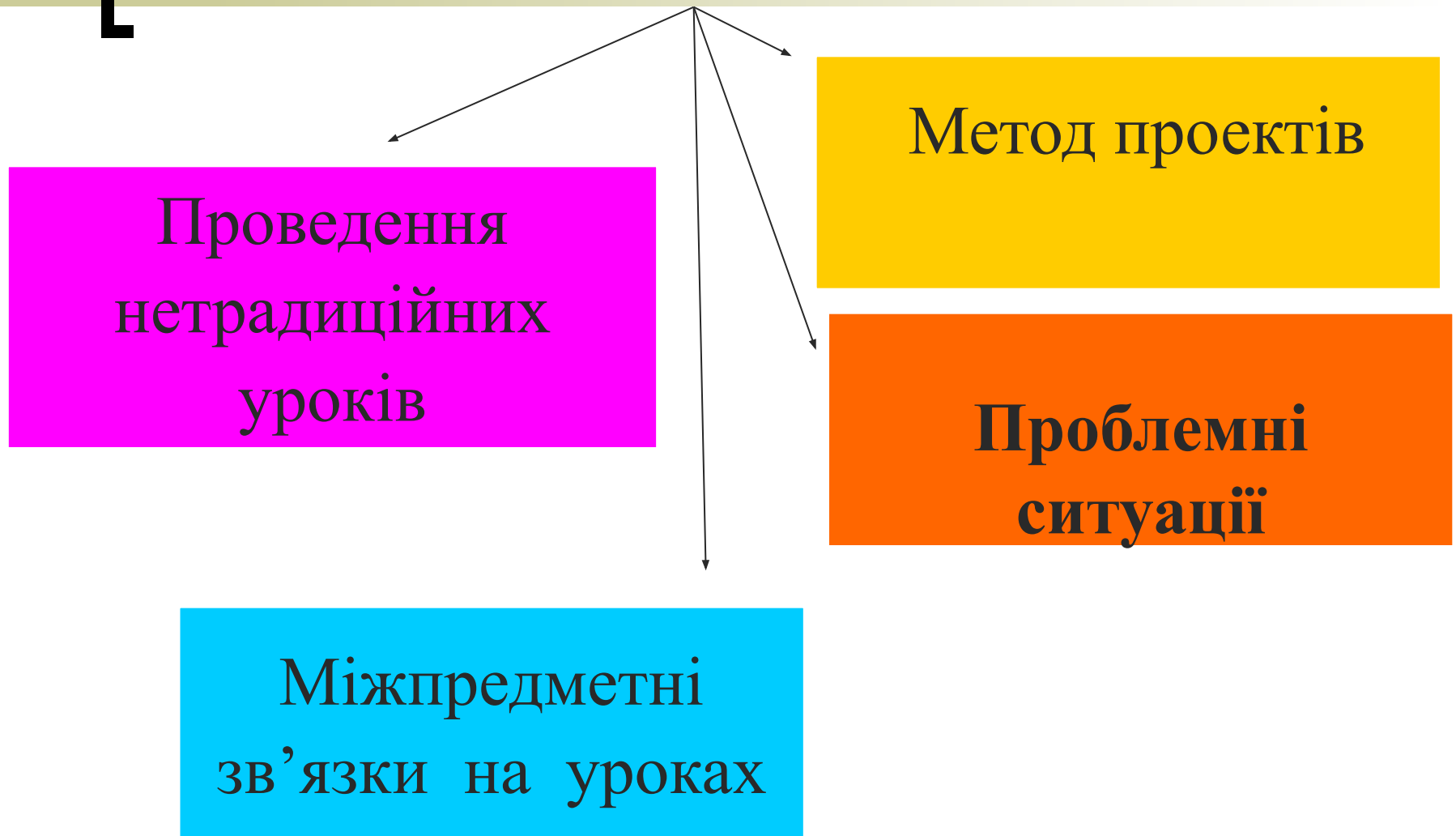
Індивідуальна робота

Робота в групах

Колективна робота

Робота в парах

Шляхи реалізації активних форм навчання на уроках музичного мистецтва та художньої культури



Методи мотивації навчання:

- Бесіда
- Метод здивування
- Метод “Чистий аркуш ”
- “Відстрочена відгадка”
- Кросворди
- Асоціації на дошці
- Мозкова атака





Методи підведення підсумку уроку:

- Фронтальне опитування
- Вікторина
- Тести
- Розробка схем – таблиць до вивченого матеріалу

Використовую нетрадиційні види уроків

- Урок – вікторина
- Урок – інтерв'ю
- Урок – дискусія
- Урок – захист
- Урок – подорож



**На уроках художньої культури
застосовую метод інтерактивної
художньо - педагогічної
технології
- метод проектів,
який використовую при
організації навчання в парах,
трійках, малих і великих групах,
де я виступаю організатором і
координатором творчої та
пізнавальної активності учнів**



Моя вчительська порада!

**Візьми промінь світла і спрямуй
його туди, де панує темрява...
Візьми усмішку і подаруй її тому, хто
так її потребує.
Візьми доброту і яви її тому, хто
сам не вміє віддавати.
Візьми віру і віддай кожному, хто
не має її.
Візьми любов і неси її всьому
світові!**