



## Предсовет: «Начальная школа и детский сад: лицом к лицу»

**1. Преемственность между уровнями общего образования: дошкольным образованием и начальным общим образованием в рамках ФГОС.** (Дружинина О.Б.- зам. директора по УВР начальной школы МБОУ «Лицей№6», зам.зав. По ВМР Донец С.Л.)

**2. Анализ ФГОС «Компетентность педагога в вопросах интеграции и взаимодействия с другими специалистами» .**

(Федоренко М.В., Красюкова М.А. , Молонова Н.М.)

**3. Индивидуальный оздоровительный маршрут воспитанника** (Пинчук О.А.)

**4. От ФГТ к ФГОС. Анализ работы подготовительной группы «Радуга »** (Мингалимова Т.Г.)

**5. Самообразование педагогов как метод повышения квалификации педагогов в рамках ФГОС** (Донец С.Л.)

**6. Решение .**

**7. Организационные вопросы.**



# Нормативно-правовое регулирование

- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы
- Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22 ноября 2012 г. N 2148-р

- План мероприятий («Дорожная карта»), направленный на повышение эффективности образования и науки
- Утверждён Распоряжением Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р

- Федеральный закон № 273-ФЗ 29 декабря 2012 года подписан Президентом России В.В. Путиным
- Вступил в действие 1 сентября 2013 года

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Утверждён 17 октября 2013 года , вступил в действие 01.01.2014 года



## Глава 2. Система образования

Статья 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты

3. Федеральные государственные образовательные стандарты являются обязательными при реализации основных образовательных программ в дошкольных образовательных организациях и в аккредитованных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Статья 12. Образовательные программы

5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

6. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

# Обеспечение готовности ДОУ и педагогов к реализации ФГОС

## Факторы риска

Отсутствие  
достаточного  
финансирования

Снижение  
мотивации  
педагогов

Сопротивление  
инновациям

## Проблемы

Общие

Личностные

Системные

↓  
Психологические

↓  
Дидактические

↓  
Профессиональные

# Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Утвержден приказом Минобрнауки России  
от 17 октября 2013 г. № 1155  
зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,  
регистрационный № 30384

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обязательная часть  
(не менее 60%)

Часть, формируемая  
участниками образовательных  
отношений (не более 40%)

Комплексная программа =  
Примерная основная  
образовательная программа

Парциальные программы



## Программа должна показать:

как, с учетом конкретных условий, создается в дошкольном образовательном учреждении любого вида собственная нетрадиционная модель организации обучения, воспитания и развития дошкольников;

какие педагогические технологии обучения применяются в работе с детьми;

как учитываются их индивидуальные особенности, интересы и возможности;

как повышается мотивация образовательной деятельности воспитанников дошкольного учреждения.



# ФГОС ДО

Требования к **структуре** основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к **условиям** реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Требования  
к **результатам** освоения основной образовательной программы дошкольного образования



**Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:**

**Социально – коммуникативное развитие**

**Познавательное развитие**

**Речевое развитие**

**Художественно – эстетическое развитие**

**Физическое развитие**



**Программа строится на основании следующих принципов:**

**Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей**

**Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.**



## Принцип интеграции

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса

### Формы реализации принципа интеграции

- 1) Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы
- 2) Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
- 3) Интеграция детских деятельностей

### Комплексно-тематический принцип

- 1) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»
- 2) Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
- 3) Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей

# Социально–коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

Игра

Труд





# Формирование основ безопасного поведения детей

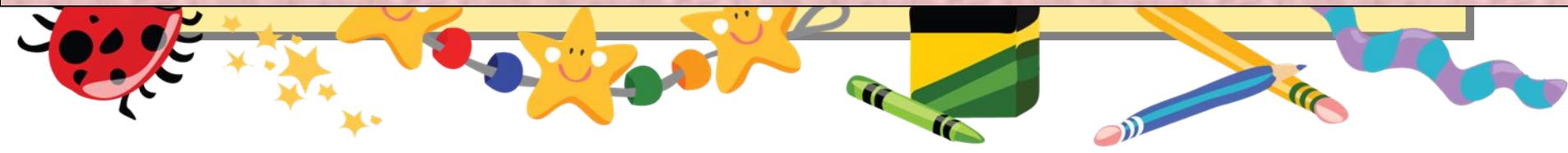
## Основные задачи

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми



## **Основные направления работы**

### **по формированию навыков безопасного поведения**

**Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения**

**Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки**

**Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения**

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;**
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;**
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;**
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.**

# КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования:

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Сюжетные самостоятельные игры:

- Сюжетно-отобразительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Режиссерские игры
- Театрализованные игры

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные игры

Досуговые игры:

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные игры
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры:

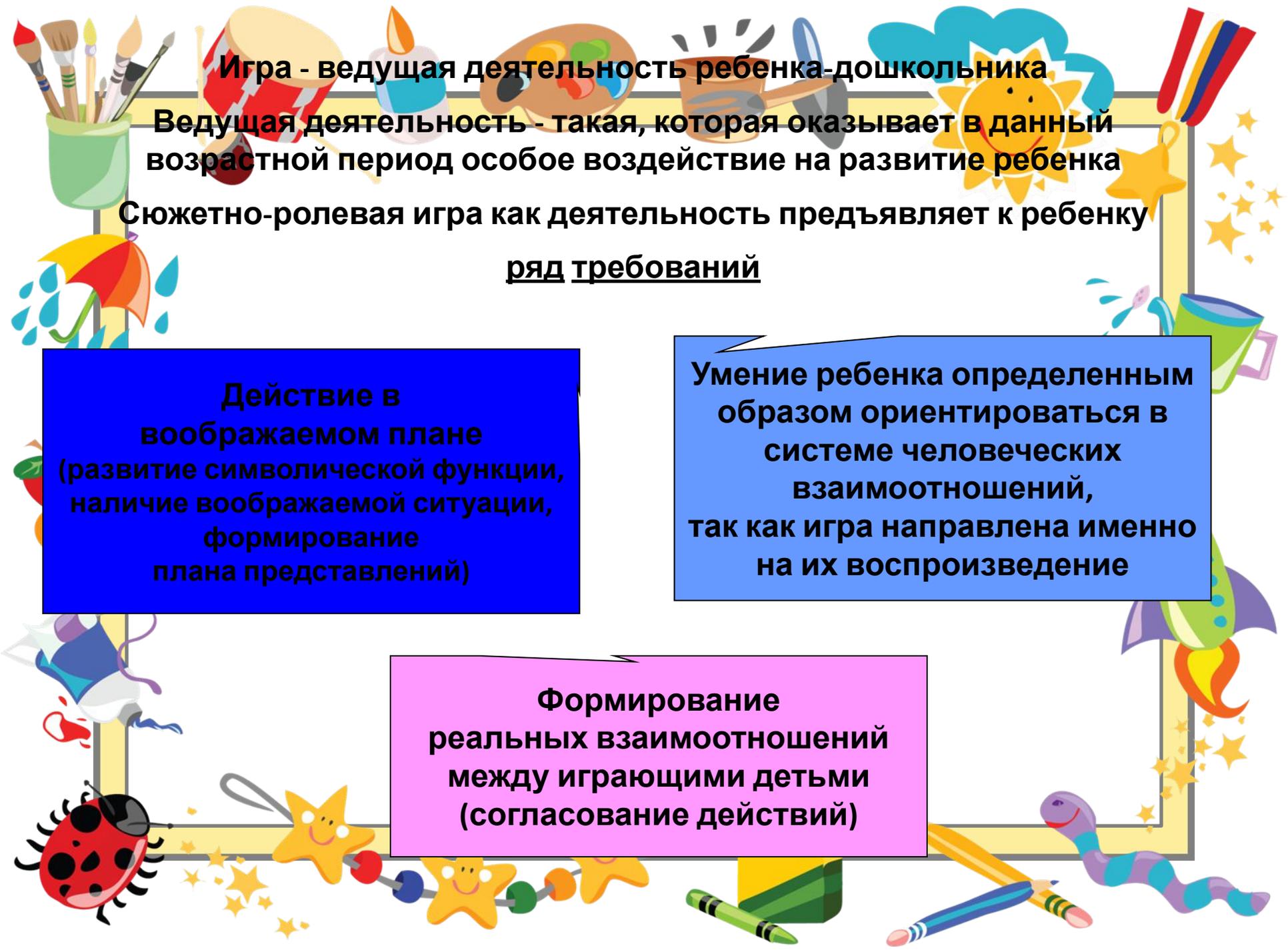
- Семейные
- Сезонные
- Культурные

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры:

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы



**Игра - ведущая деятельность ребенка-дошкольника**

**Ведущая деятельность - такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка**

**Сюжетно-ролевая игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований**

**Действие в  
воображаемом плане  
(развитие символической функции,  
наличие воображаемой ситуации,  
формирование  
плана представлений)**

**Умение ребенка определенным  
образом ориентироваться в  
системе человеческих  
взаимоотношений,  
так как игра направлена именно  
на их воспроизведение**

**Формирование  
реальных взаимоотношений  
между играющими детьми  
(согласование действий)**

# КОМПЛЕКСНЫЙ МЕТОД РУКОВОДСТВА РАЗВИТИЕМ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ИГР

3. Развивающая  
режимно-  
творческая  
среда

4. Активизация  
проблемного  
общения  
взрослого  
и  
детей

1. Обогащение  
детей  
знаниями  
и  
опытом  
деятельности

2. Передача игровых  
культур ребенку  
(обучение игре  
досугу, фольклору,  
народные игры)

# Трудовое воспитание

## Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Ручной труд (мотивация – сделать приятно взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)



# Формы организации трудовой деятельности детей

Поручения

Простые  
и сложные

Эпизодические  
и длительные

Коллективные  
и индивидуальные

Дежурство  
(не более 20  
минут)

Формирование  
общественно-  
значимого  
мотива

Нравственный,  
этический  
аспект

Коллективный труд -  
социальные акции  
(не более 35-40 минут)



# Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

# Образовательная область «Познавательное развитие»

**РАЗВИТИЕ  
МЫШЛЕНИЯ,  
ПАМЯТИ,  
ВНИМАНИЯ,  
ВООБРАЖЕНИЯ**

**Различные виды  
деятельности**

**Вопросы детей**

**Занятия по  
развитию логики**

**Развивающие игры**

**РАЗВИТИЕ  
ТВОРЧЕСТВА**

**Конструктивное  
творчество**

**Театрально-  
игровое творчество  
(развитие речевой  
интонационной  
выразительности,  
театрализованные  
игры)**

**ФОРМИРОВАНИЕ  
СПЕЦИАЛЬНЫХ  
СПОСОБОВ  
ОРИЕНТАЦИИ**

**Эксперименти-  
рование с  
природным  
материалом**

**Использование  
схем, символов,  
знаков**

# КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

**Содержательный**  
представления  
ребенка  
об окружающем мире

- О культуре народа, его традициях, народном творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный**  
эмоционально-положительные  
чувства ребенка  
к окружающему миру

- У Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- У Интерес к жизни родного города и страны
- У Гордость за достижения своей страны
- У Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- У Восхищение народным творчеством
- У Любовь к родной природе, к родному языку
- У Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный**  
отражение  
отношения  
к миру  
в деятельности

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

# СИСТЕМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Общий дом природы

Экология изучает

Живую природу

Неживую природу

Растения

Человек

Грибы

Животные

Воду

Почву

Воздух

Законы общего дома природы:

У Все живые организмы имеют равное право на жизнь

У В природе всё взаимосвязано

У В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

# Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

Наблюдения –  
целенаправленный  
процесс, в результате  
которого ребенок должен  
сам получать знания

Поисковая деятельность  
как нахождение способа  
действия

Опыты

Демонстрационные  
(показ воспитателя)  
и лабораторные  
(дети вместе с  
воспитателем, с его  
помощью)

Опыт-  
доказательство и  
опыт-исследование

Кратковременные и  
долгосрочные

# Образовательная область «Речевое развитие»

*Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*

**1. Обогащение  
активного словаря**

**2. Развитие  
звуковой и  
интонационной  
культуры речи,  
фонематического  
слуха.**

**3. Формирование  
грамматического строя речи:**  
*Морфология* (изменение слов по  
родам, числам, падежам);  
*Синтаксис* (освоение различных  
типов словосочетаний и  
предложений);  
*Словообразование.*

**4. Развитие связной  
речи:**  
*Диалогическая речь*  
(разговорная).  
*Монологическая речь*  
(рассказывание)

**5. Развитие речевого  
творчества**

**7. Владение речью как  
средством общения и  
культуры**

**6. Знакомство с книжной  
культурой, детской  
литературой, понимание  
на слух текстов различных  
жанров детской  
литературы.**

**5. Формирование звуковой  
аналитико –  
синтетической активности  
как предпосылки  
обучения грамоте.**

# ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ

Принцип взаимосвязи сенсорного, речевого и умственного развития

Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

## СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАЦИИ

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы



# МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

## Наглядные

*Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии*

*Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам*

## Словесные

*Чтение и рассказывание художественных произведений*

*Заучивание наизусть*

*Пересказ*

*Обобщающая беседа*

*Рассказывание без опоры на наглядный материал*

## Практические

*Дидактические игры*

*Игры-драматизации*

*Инсценировки*

*Дидактические упражнения*

*Пластические этюды*

*Хороводные игры*

# Формы деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»

## Самостоятельная деятельность детей

Развитие  
свободно  
го  
общения  
со  
взрослым  
и  
детьми

Развитие  
всех  
компонен  
тов  
устной  
речи

Практиче  
ское  
освоение  
нормами  
речи

Режимны  
е  
моменты

Совместн  
ая  
деятельн  
ость  
с  
педагогом

Совместная  
деятельность  
с семьей



# Интеграция образовательных

## областей социально-коммуникативное развитие

### Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях, в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

#### Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми

#### Художественно-эстетическое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, видах искусства, прочитанной художественной литературы, процесса и результатов продуктивной деятельности.

#### Физическое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека



# Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)



## ЗАДАЧИ:

- Сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями и интересными делами, радостью сотворчества взрослых и детей;
- Вызвать интерес к музыкально - театрализованной, литературной и художественной деятельности;
- Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности;
- Учить согласовывать свои действия с действиями партнеров;
- Создавать условия для развития речи



**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

Музыка

Художественная  
литература

Театрализац  
ия

Продуктивная деятельность:  
рисование,  
лепка,  
аппликация, художественный труд

Самостоятельная  
творческая  
деятельность детей

## Художественно-эстетическое развитие в режимных моментах

Режимные моменты	Совместная деятельность детей и руководителя, Самостоятельная деятельность детей
1 половина дня	Индивидуальная коррекционная работа (штриховка геометрических фигур, раскраски, работа в тетради) Дидактические настольные игры (Мозаика, мелкие пазлы - развитие мелкой моторики рук), беседы, рассматривание иллюстраций, картин.
Образовательная деятельность	Проведение интегрированных занятий, использование ТС (магнитофон, видео), пальчиковой гимнастики, физкультурных минуток, посещение выставок, театра, музея картинной галереи.
Прогулка	Наблюдение за явлениями природы, птицами, животными, людьми, любование красотой мира, проведение подвижных и сюжетно-ролевых игр.
2 половина дня	Самостоятельная творческая деятельность детей (лепка, аппликация, нетрадиционное рисование, работа с бумагой-оригами, мелкий строительный конструктор), сюжетно-ролевые и дидактические игры, разучивание песен, стихов, потешек, чтение художественной литературы, рассматривание картин.

**Музыкальное воспитание: формы**

**НОД**

**Праздники  
и развлечения**

**Музыка  
(интеграция)**

**Индивидуальные  
музыкальные  
занятия**

- ❖ Комплексные
- ❖ Тематические
- ❖ Традиционные

**Игровая  
музыкальная  
деятельность**

**Совместная  
деятельность  
взрослых и детей**

- ❖ Творческие занятия
- ❖ Развитие слуха и голоса
- ❖ Упражнения в освоении танцевальных движений
- ❖ Обучение игре на детских музыкальных инструментах

- Театрализованные музыкальные игры
- Музыкально-дидактические игры
- Игры с пением
- Ритмические игры

- Театрализованная деятельность
- Оркестры
- Ансамбли

# Образовательная область «Физическое развитие»

## ЦЕЛИ:

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие, сохранение и укрепление физического здоровья детей

## ЗАДАЧИ

### Образовательные

Формирование двигательных умений и навыков  
Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья  
Развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация)

### Воспитательные

Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями  
Разностороннее и гармоничное развитие ребенка  
Привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества)

### Оздоровительные

Охрана жизни и укрепление здоровья ребенка (укрепление опорно-двигательного аппарата)  
Разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной)  
Повышение работоспособности, закаливание

**ЦЕЛЬ**

**ЗАДАЧИ**

**ПРИНЦИПЫ**

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ**

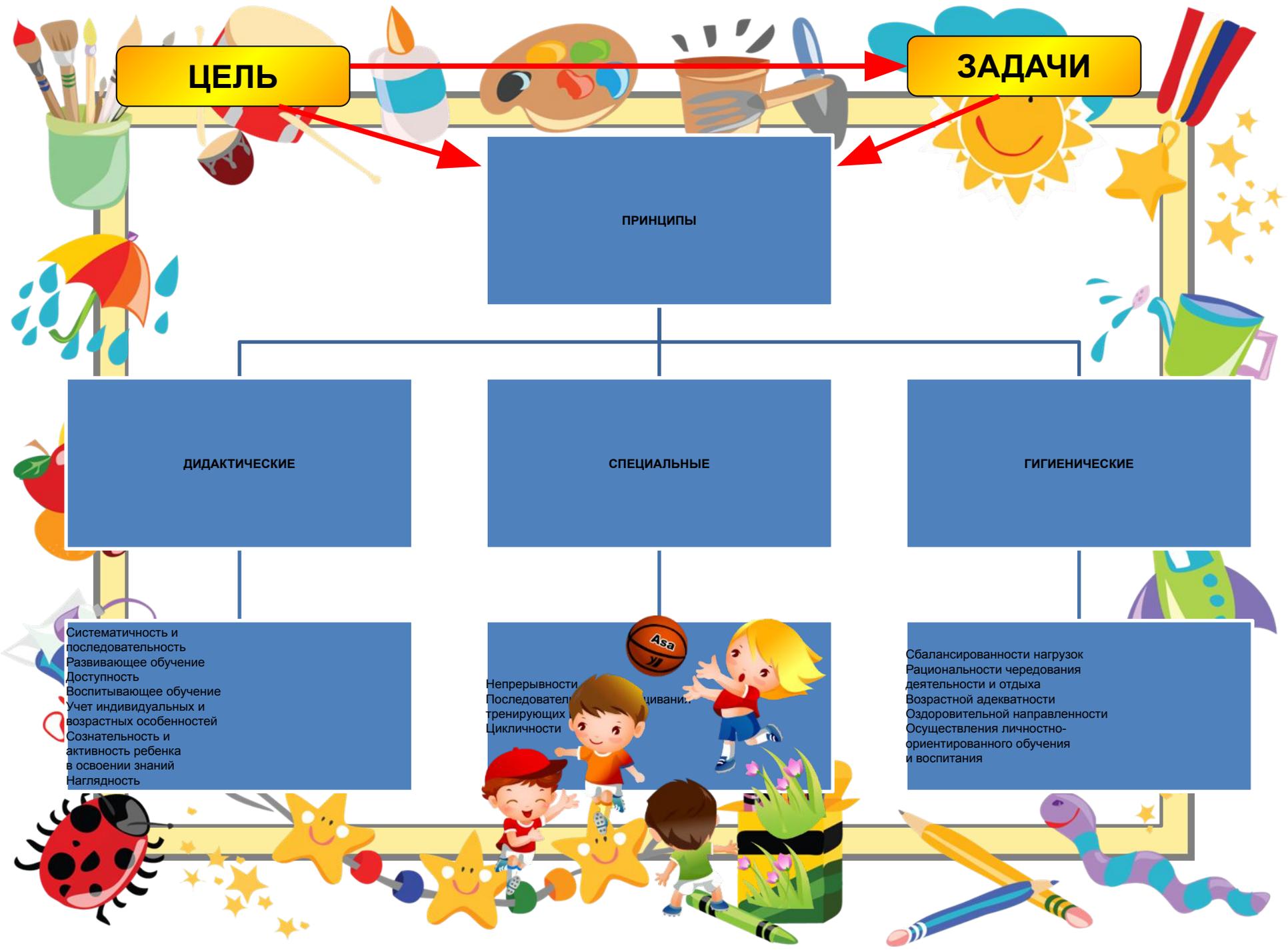
**СПЕЦИАЛЬНЫЕ**

**ГИГИЕНИЧЕСКИЕ**

Систематичность и последовательность  
Развивающее обучение  
Доступность  
Воспитывающее обучение  
Учет индивидуальных и возрастных особенностей  
Сознательность и активность ребенка в освоении знаний  
Наглядность

Непрерывности  
Последовательности  
тренирующих  
Цикличности

Сбалансированности нагрузок  
Рациональности чередования деятельности и отдыха  
Возрастной адекватности  
Оздоровительной направленности  
Осуществления личностно-ориентированного обучения и воспитания



**ЦЕЛЬ**

**ЗАДАЧИ**

**ПРИНЦИПЫ**

**МЕТОДЫ**

**Наглядный**  
(показ упражнений,  
использование пособий,  
имитация, зрительные  
ориентиры)

**Наглядно-слуховой**  
(использование музыки)

**Практический**  
(повторение упражнений,  
проведение в игровой  
форме,  
в соревновательной форме)

**Словесный**  
(команды, объяснения,  
вопросы,  
указания, образные  
сюжетные рассказы)



**ЦЕЛЬ**

**ЗАДАЧИ**

**ПРИНЦИПЫ**

**МЕТОДЫ**

**СРЕДСТВА**

**ФОРМЫ**

Физические  
упражнения

Психогигиенические  
факторы  
(гигиена сна,  
питания, занятий)

Эколого-природные  
факторы  
(солнце, воздух,  
вода)

Утренняя гимнастика  
Физкультурные занятия  
Плавание  
Музыкальное занятие  
Физкультминутки  
Переменки, двигательные разминки  
Упражнения после дневного сна  
Подвижные игры  
Физкультурные упражнения на прогулке  
Спортивные игры  
Спортивные упражнения  
Упражнения на тренажерах  
Спортивные развлечения  
День здоровья  
Спортивные праздники  
Корректирующая гимнастика  
Занятия ЛФК  
Кружки, секции





# Физическое развитие

- Развитие физических качеств...
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни...

Совместная деятельность с семьёй



Самостоятельная  
деятельность  
детей

- Самостоятельные подвижные игры; игровые упражнения.
- Игры на свежем воздухе; спортивные игры (катание на санках, ледянках, лыжах, велосипеде, самокате и др.).

Активный отдых

- Физкультурные досуги, развлечения, праздники.
- Дни здоровья, пешие походы.

Комплексы  
закаливающих  
процедур во время  
режимных  
моментов

- Оздоровительный бег; мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи; полоскание рта и горла прохладной водой после приема пищи.
- Воздушные ванны в теплое время года; ходьба босиком по ребристым дорожкам «здоровья» до и после сна.



Утренний отрезок времени

- Утренняя гимнастика, динамические паузы, игровые упражнения, индивидуальная работа.
- Оздоровительная работа (точечный массаж, дыхательная и пальчиковая гимнастики, упражнения по коррекции зрения), обогащение знания о ЗОЖ.

Прогулка

- Подвижная игра большой и малой подвижности с использованием спортивных упражнений.
- Оздоровительный бег в конце прогулки; индивидуальная работа

Вечерний отрезок времени, включая прогулку

- Гимнастика после сна с использованием игры малой подвижности; индивидуальная работа.
- Коорекционные работы (профилактика нарушений осанки и плоскостопия); обогащение знания о ЗОЖ.



# Система оздоровительной работы

Система  
профилактическо-  
оздоровительных  
мероприятий

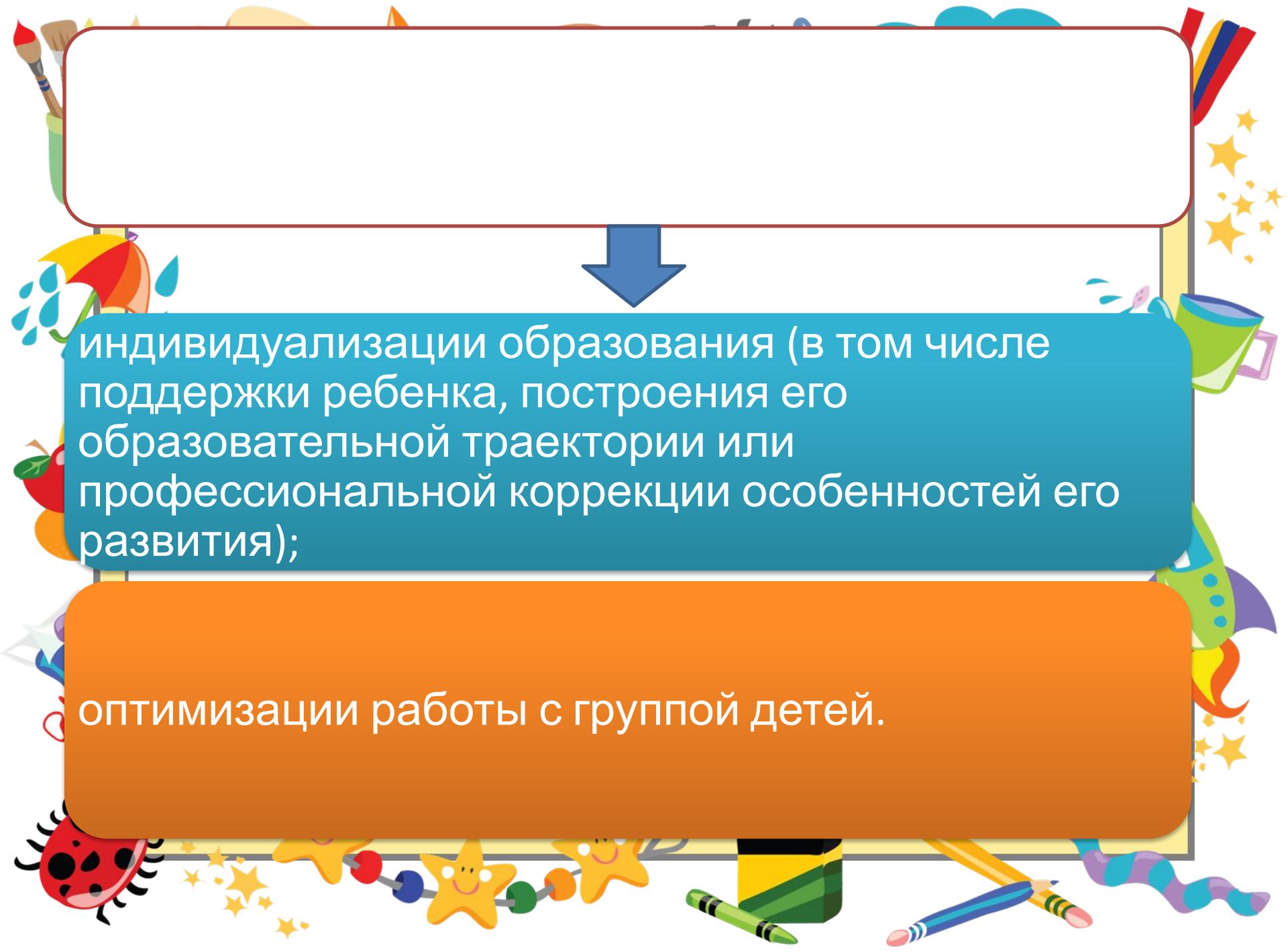
Создание  
условий

Система  
рационального  
питания

Система двигательной  
деятельности

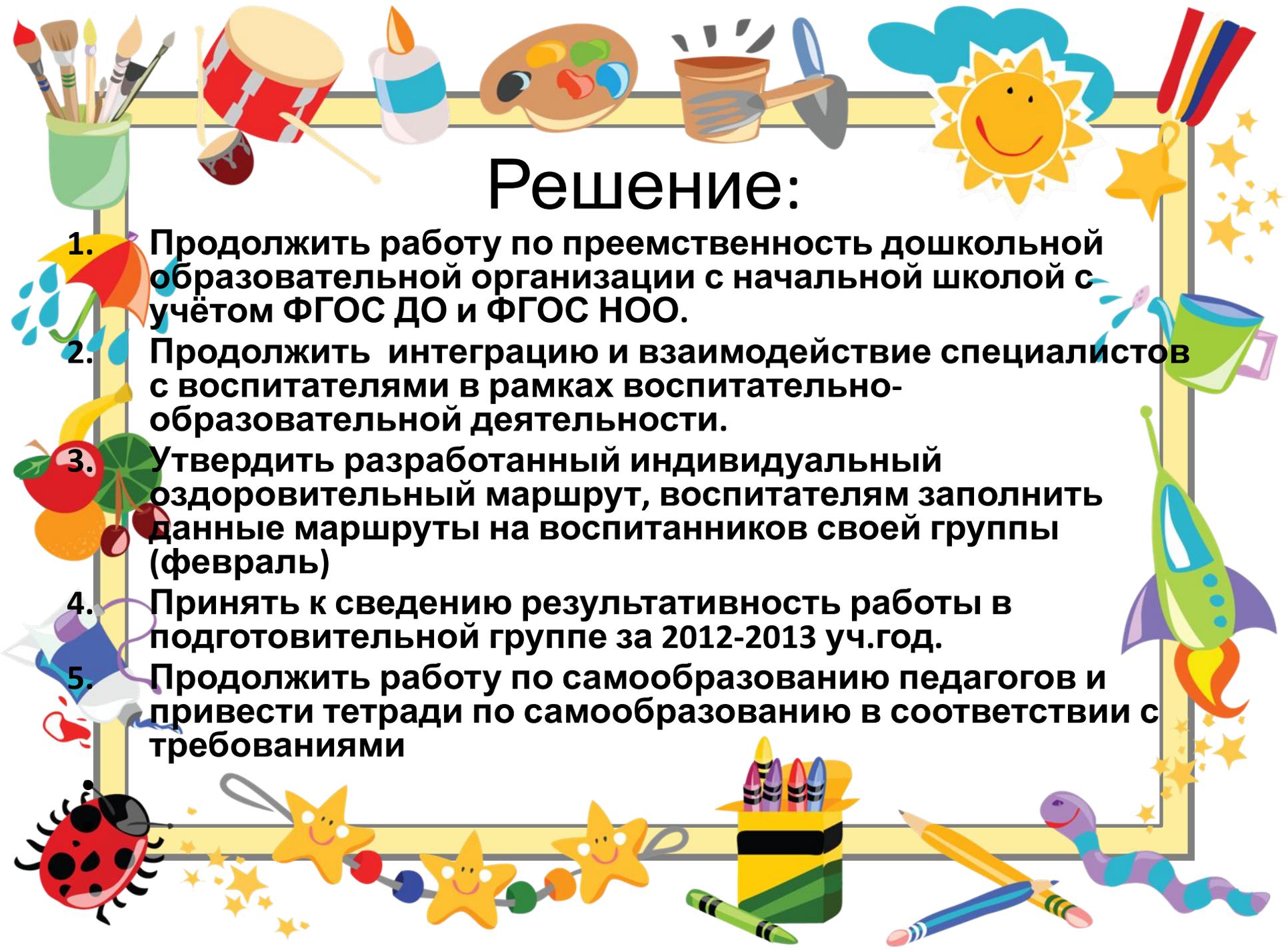
Диагностика

Индивидуальный оздоровительный маршрут  
воспитанников



индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.



# Решение:

1. Продолжить работу по преемственности дошкольной образовательной организации с начальной школой с учётом ФГОС ДО и ФГОС НОО.
2. Продолжить интеграцию и взаимодействие специалистов с воспитателями в рамках воспитательно-образовательной деятельности.
3. Утвердить разработанный индивидуальный оздоровительный маршрут, воспитателям заполнить данные маршруты на воспитанников своей группы (февраль)
4. Принять к сведению результативность работы в подготовительной группе за 2012-2013 уч.год.
5. Продолжить работу по самообразованию педагогов и привести тетради по самообразованию в соответствии с требованиями



## Задание к следующему педсовету:



**Тема:** «Организация и эффективность оздоровительно – коррекционной работы с детьми разных возрастных групп» (февраль)  
Донец С.Л.

Толоконцева Н.В.

Елефтериادي Л.Х.

Щербакова Н.Н.

Молонова Н.М.

Воспитатели



***Разработать и реализовать краткосрочный проект «Малые олимпийские игры».***

***Подготовить отчёт по реализации проекта в форме презентации.***

***Подготовить устный отчёт по реализации проекта на педсовет.***

