# *Педагогика С.Н. Лысенковой*

# *Личная история*

- Софья Николаевна Лысенкова - родилась в Москве в *1924* году. В *1945* г. закончила *10* классов и поступила в *11*-й педагогический класс *349*-й школы в *1946* г. И сразу стала работать учительницей начальных классов в школе № *228*. К концу *60*-х Софья Николаевна сформулировала метод опережающего обучения. Впоследствии работала в школах № *742, 811, 587*. Первую статью о своём опыте *"*Использование опорных схем на уроках математики в *1* классе*"* опубликовала в *1970* году.

«У Софьи Николаевны на уроке – работа. Здесь ценят время и не тратят его зря. После “здравствуйте, дети” урок начинается сразу, без разбега. И учитель здесь – помощник, но без панибратства, он строг, но без крика, он играет на уроке, но эта игра присутствует лишь постольку, поскольку она необходима.»

М. Дубровский

# *Технология С.Н. Лысенковой: перспективно – опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении*

- *С.Н.Лысенкова открыла замечательный феномен: чтобы уменьшить объективную трудность некоторых вопросов программы, надо опережать их введение в учебный процесс. Трудную тему С.Н. Лысенкова начинает не в заданные программой часы, а мнет-; раньше. Для каждой темы это начало разное. Это* ***перспективная подготовка,*** *т.е. начало попутного прохождения трудной темы, приближенной к изучаемому в данный момент материалу. Перспективная (та, что только будет позже основной) тема дается на каждом уроке малыми дозами (5-7 минут). Тема при этом раскрывается медленно, последовательно, со всеми необходимыми логическими переходами. В обсуждение вовлекаются сначала сильные, затем средние и лишь потом слабые ученики.*

*Получается, что все дети понемногу учат друг друга. И учитель, и ученики совсем по-другому чувствуют себя в пространстве времени.*

*Подход к структуре материала обусловлен задачами опережающего введения и последующего повторения понятий и называется пробно-порциальным.*

***Вторым «китом»,*** *на котором основана технология С.Н.Лысенковой, является комментируемое управление. Методический прием «комментируемое управление» представляет, по существу, ответ (информацию) с места о том, что делает ученик, помогает оптимально включить в работу весь класс, вести непрерывную обратную связь со всем классом (письмо элементов букв, цифр, проговаривание слов, решение примеров, задач и т.д.). Метод комментирования был в 60-х годах широко распространен как опыт липецких учителей (Г.*

*Учащийся вслух объявляет, что он в данный момент делает; одновременно решается задача управления деятельностью всего класса.*

*С помощью комментированного управления:*

- *средний и слабый тянутся за сильным учеником;*
- *развивается логика рассуждений, доказательность, самостоятельность мышления;*
- *ученик ставится в положение учителя, управляющего классом.*

*Например,*

*– Веди, Павлик! (На доске пример.)*

*– Пишу 5, пишу “плюс”, пишу 2, считаю: ставлю указочку на цифру 5, прибавляю 2 (раз, два), получается 7, пишу 7.*

*И, наконец, **третий «кит»** системы С.Н.Лысенковой - это **опорные схемы**, или просто опоры, - выводы, которые рождаются на глазах учеников в процессе объяснения и оформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка.*

Очень важное условие в работе со схемами-опорами: они должны постоянно подключаться к работе на уроке, а не висеть как плакаты. Только тогда они помогут учителю лучше учить, а детям легче учиться.

Первоклассники - вчерашние малыши детского сада. Они мыслят конкретно, образами. Для них опорные схемы - это естественный переход от ярких картинок-игрушек, иллюстрирующих решение математических заданий, к условному наглядно-образному представлению, следу элементов задачи, к абстрагированию от конкретных предметов. Затем, когда ученик отвечает на вопрос учителя, пользуясь опорой (читает ответ), снимаются скованность, страх ошибки. Схема становится алгоритмом рассуждения и доказательства, а все внимание направлено не на запоминание или воспроизведение заданного, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных

ОПЕРЕЖАЮЩЕЕ
ОБУЧЕНИЕ
ВРЕМЯ
А
Б
В
Г
РАЗВИТИЕ

ВРЕМЯ
А
Б
В
Г
РАЗВИТИЕ

«Киты» Лысенковой тянут за собой шлейф методических приемов (тысячу педагогических «мелочей»):

- В первом классе - без домашних заданий.
- Домашнее задание по новой теме дается тогда, когда оно становится доступным для самостоятельного выполнения каждым.
- Механическое зазубривание правил и формулировок отсутствует.
- Дифференцированный опрос: каждого ученика спрашивают в «его время» - когда он может ответить.
- Воспитание организованности в ребенке.
- Взаимодействие с родителями.
- Связь между годами обучения - преемственность.
- Все «киты» и приемы применяются во взаимодействии..

# В заключении

- Софья Николаевна не ходит по рядам, не делает замечаний: “Куда заехал? Почему криво?” Как она сама говорит, не мешает детям работать. Учитель слушает ведущего и, если необходимо, одним словом поправляет или хвалит. Вдруг – ошибка. Сразу поднимается несколько рук – готовы продолжить или поправить. И никакого страха или напряжения.

  Л. Рыбина

# Научные работы С.Н. Лысенковой

- Лысенкова С.Н. Опорные схемы и повышение эффективности обучения. – М.: МГИУУ, *1972*.
  Лысенкова С.Н. Когда легко учиться. – М.: Педагогика, *1985*.
  Лысенкова С.Н. Методом опережающего обучения. – М.: Просвещение, *1988*.
  Лысенкова С.Н. Жизнь моя – школа или право на творчество. – М.: Изд-во "Новая школа", *1995*.
  Лысенкова С.Н. Я читаю, я считаю, я пишу. – М.: Изд-во "Школа-пресс", *1997*.
  Лысенкова С.Н. Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Педагогика, *1980*.
  Лысенкова С.Н. Педагогика наших дней. – Краснодар: Краснодарское книжное изд-во, *1989*