

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

**«ОТ КОНФЛИКТА
К КУЛЬТУРЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБЩЕНИЯ»**

Повестка:

1. Что такое культура общения? (Теоретическая часть и практикум. Работа в группах.)

Зам. директора Галёва Е.В.

2. Роль классного руководителя в разрешении конфликтов родителей с собственным ребёнком.

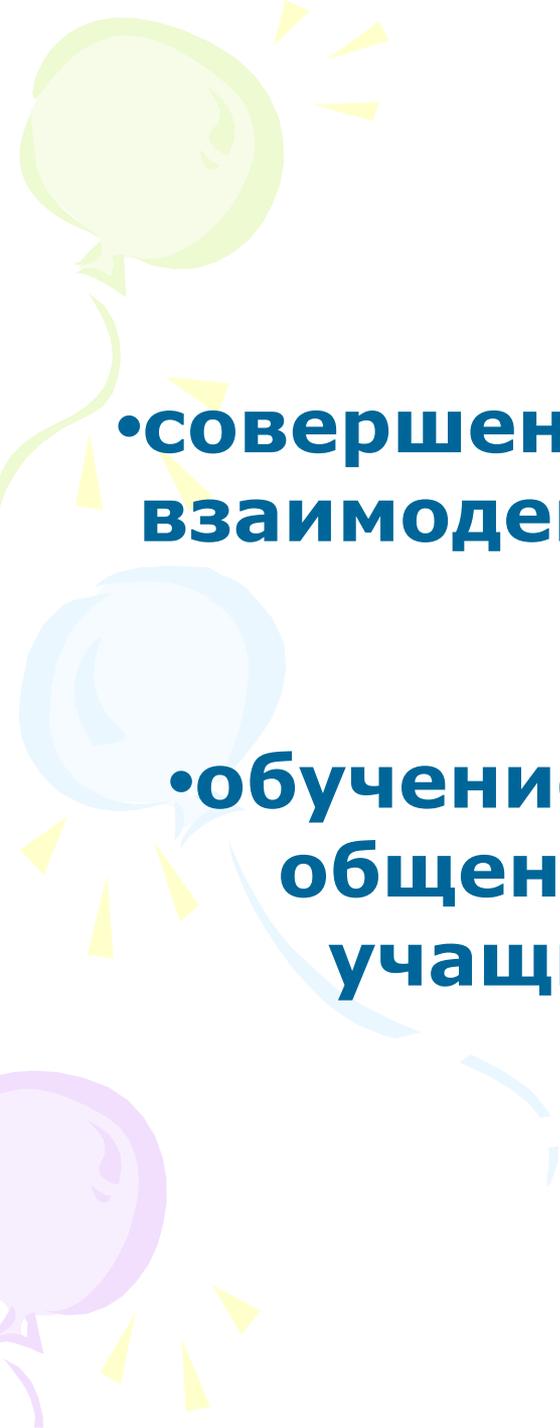
Козлова Е.А.

3. Пути разрешения конфликтных ситуаций в классном коллективе учащихся подросткового возраста.

Толстова А.А.

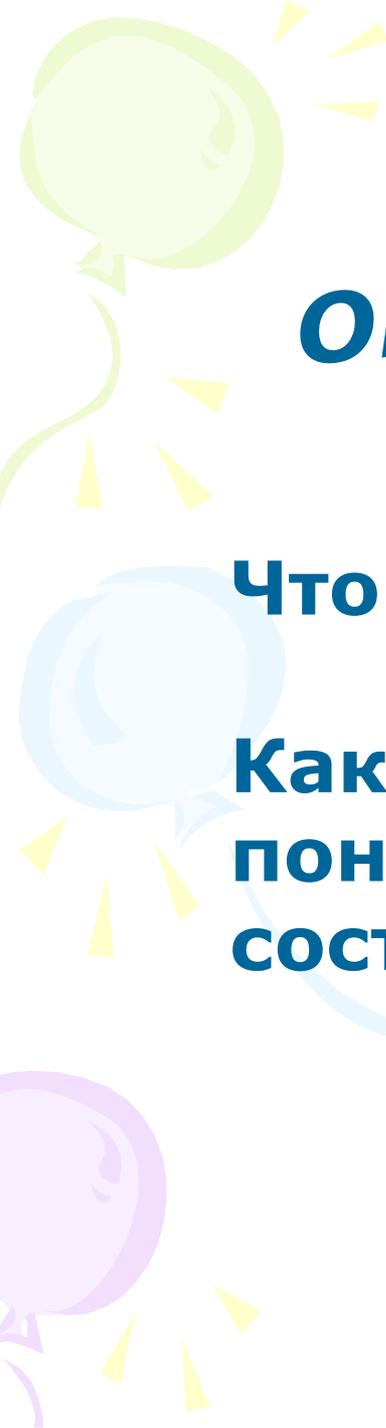
4. Техника педагогического общения в конфликтных ситуациях. Практикум.

Школьный психолог Кириллова И.Г.



Основная цель:

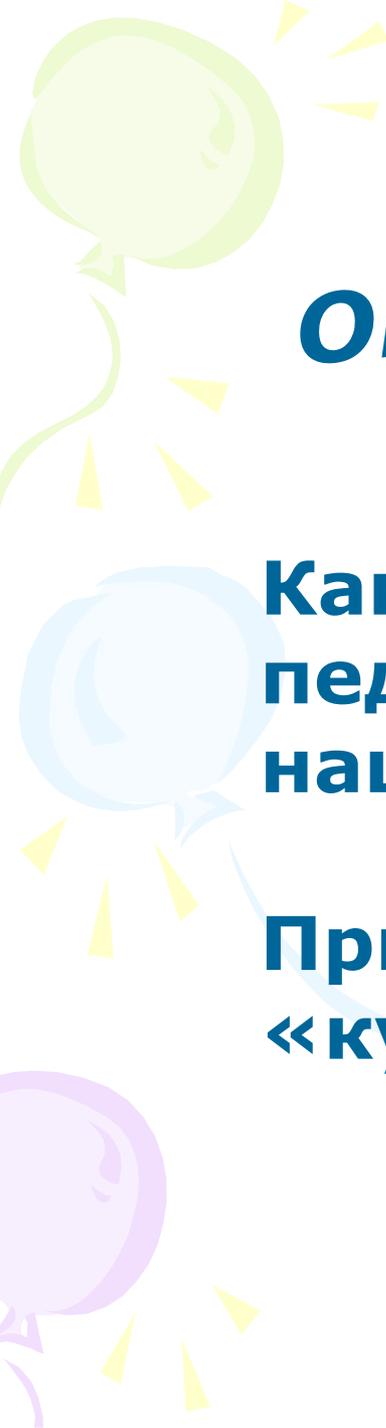
- совершенствование форм и способов взаимодействия педагогов, учащихся и родителей;**
- обучение технике педагогического общения в работе с коллегами, учащимися и их родителями.**



ПЕРВЫЙ ЭТАП ОБСУЖДЕНИЯ ВОПРОСА

Что такое «культура общения»?

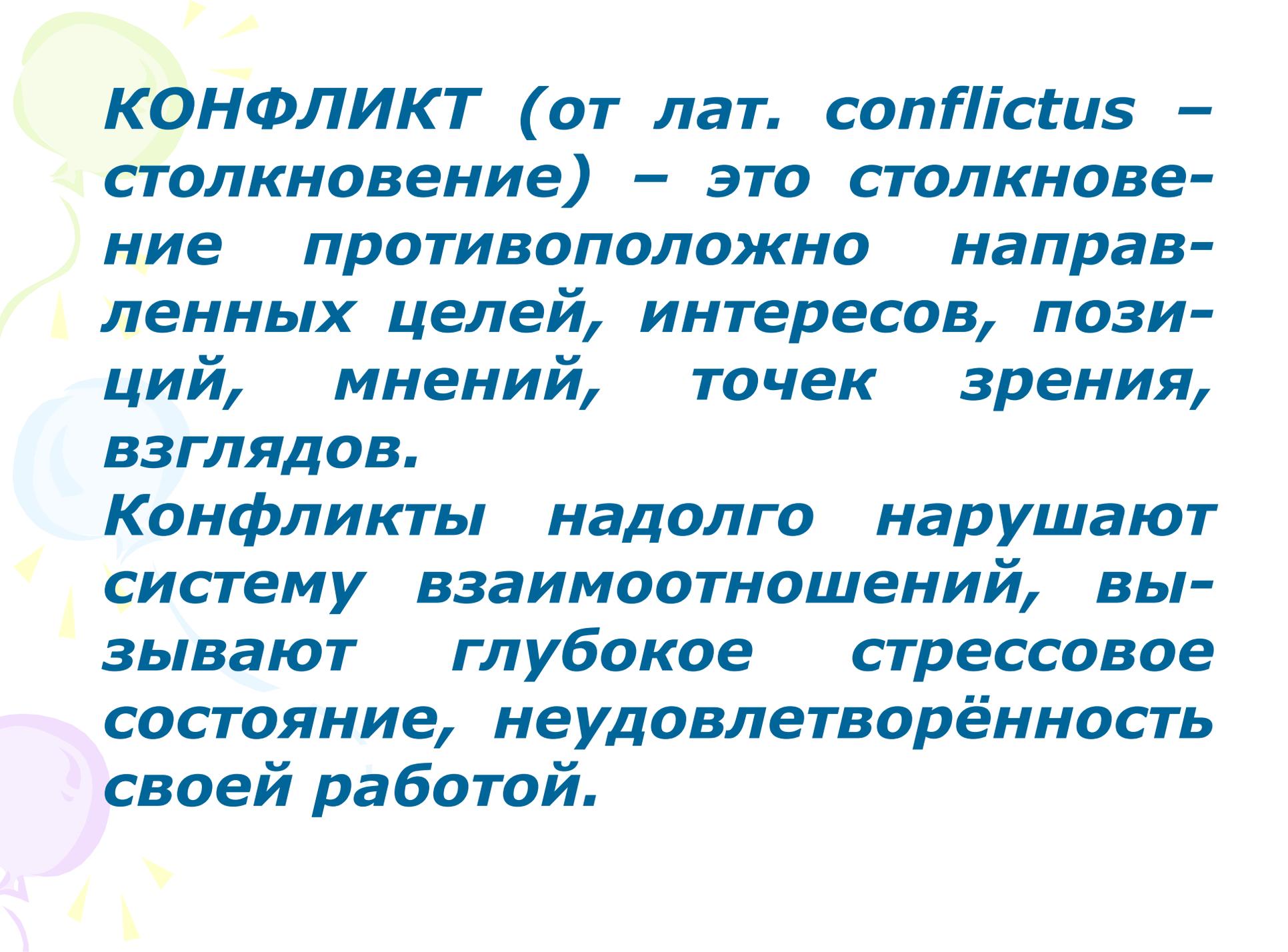
Как можно охарактеризовать это понятие, из каких элементов оно состоит?



ВТОРОЙ ЭТАП ОБСУЖДЕНИЯ ВОПРОСА

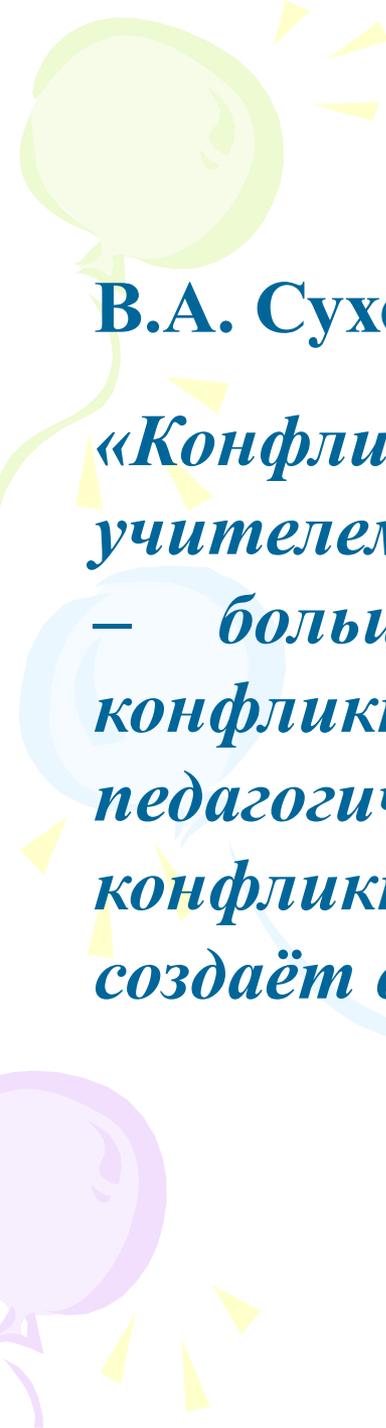
Какие особенности и тенденции педагогического общения в нашей школе можно выделить?

Применимо ли к нам понятие «культура общения»?



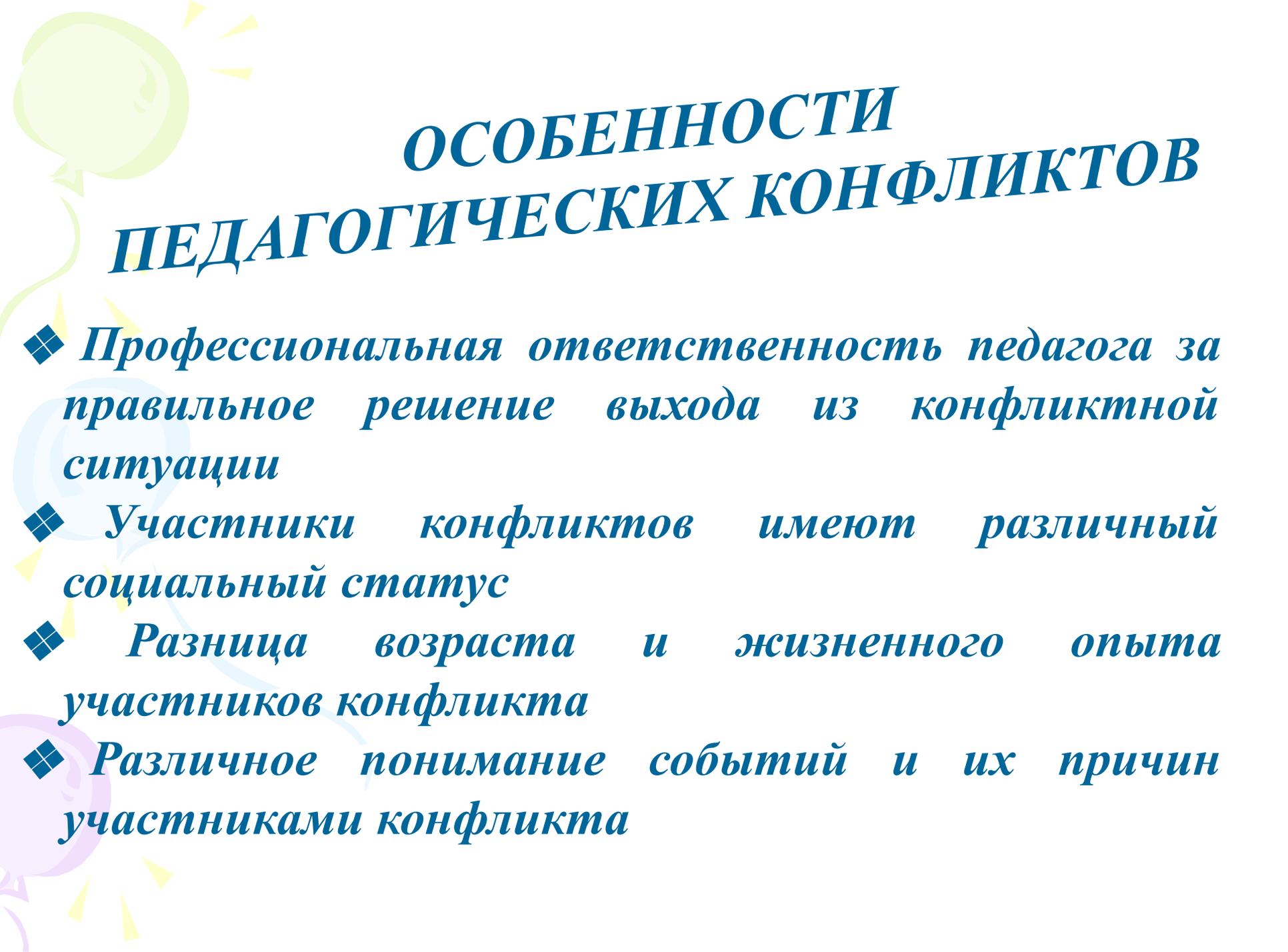
КОНФЛИКТ (от лат. *conflictus* – столкновение) – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений, точек зрения, взглядов.

Конфликты надолго нарушают систему взаимоотношений, вызывают глубокое стрессовое состояние, неудовлетворённость своей работой.



В.А. Сухомлинский о конфликтах в школе:

«Конфликт между педагогом и ребёнком, между учителем и родителями, педагогом и коллективом – большая беда школы. Умение избежать конфликт – одна из составных частей педагогической мудрости учителя. Предупреждая конфликт, педагог не только сохраняет, но и создаёт воспитательную силу коллектива».



ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

- ❖ *Профессиональная ответственность педагога за правильное решение выхода из конфликтной ситуации*
- ❖ *Участники конфликтов имеют различный социальный статус*
- ❖ *Разница возраста и жизненного опыта участников конфликта*
- ❖ *Различное понимание событий и их причин участниками конфликта*



ПЯТЬ ОСНОВНЫХ СТИЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТЕ

❖ *Стиль конкуренции или соперничества*

❖ *Стиль сотрудничества*

❖ *Стиль компромисса*

❖ *Стиль уклонения, избегания*

❖ *Стиль приспособления*



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

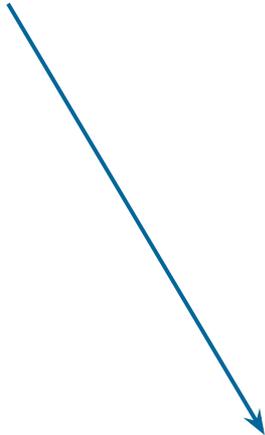
ОБСУЖДЕНИЕ ТРЁХ СЮЖЕТОВ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ



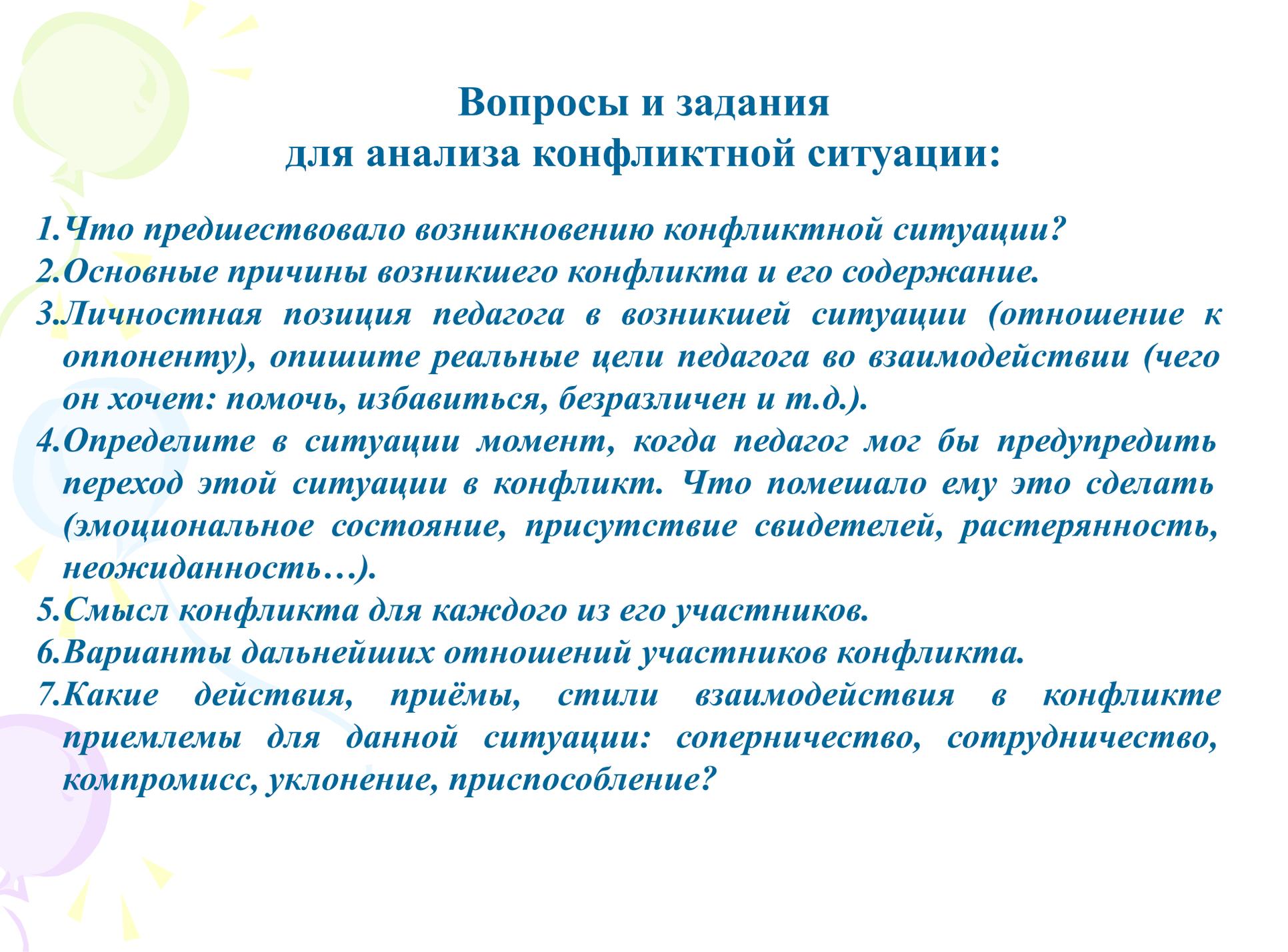
«педагог-педагог»



«педагог-ученик»

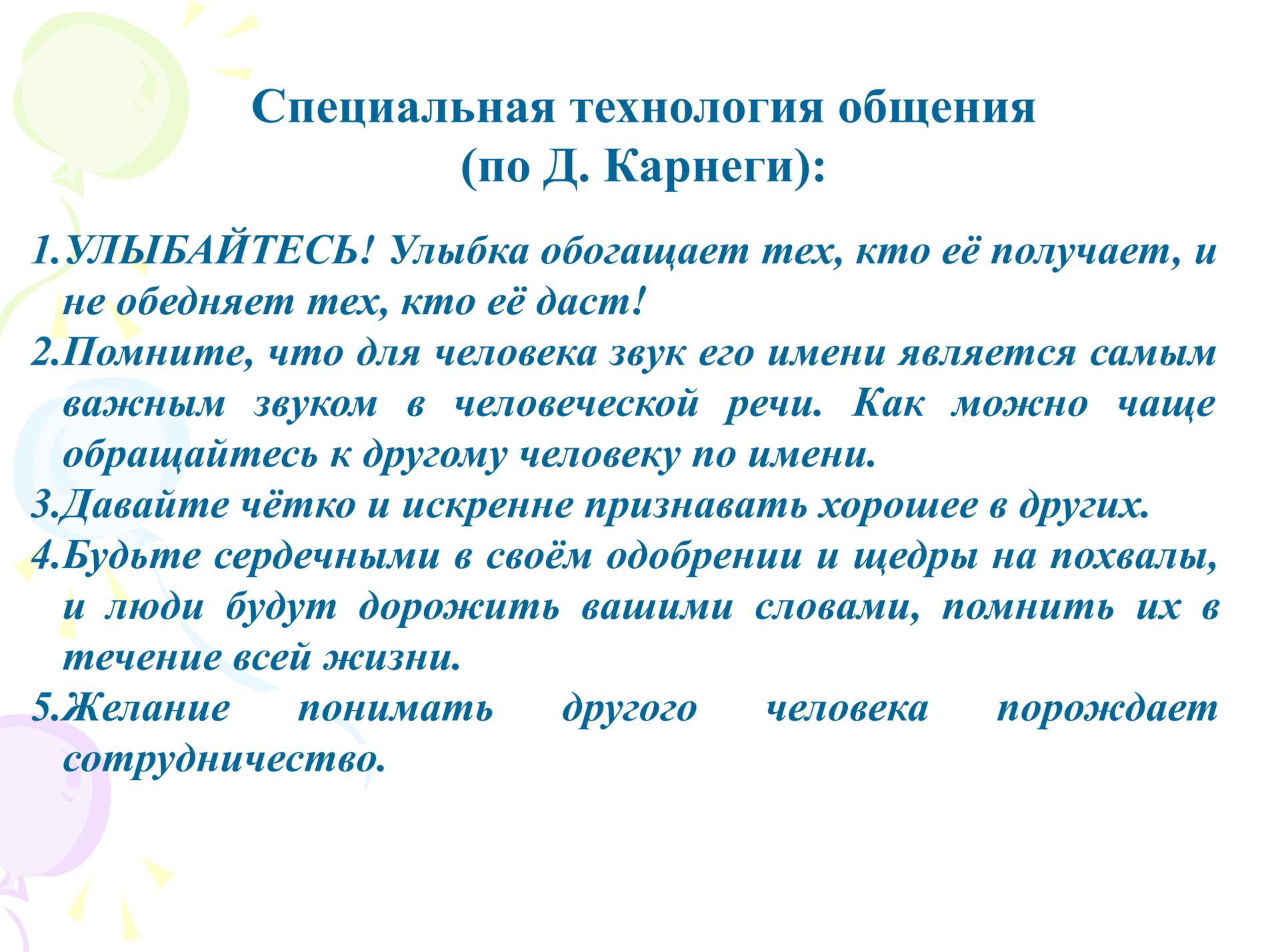


«педагог-родитель»



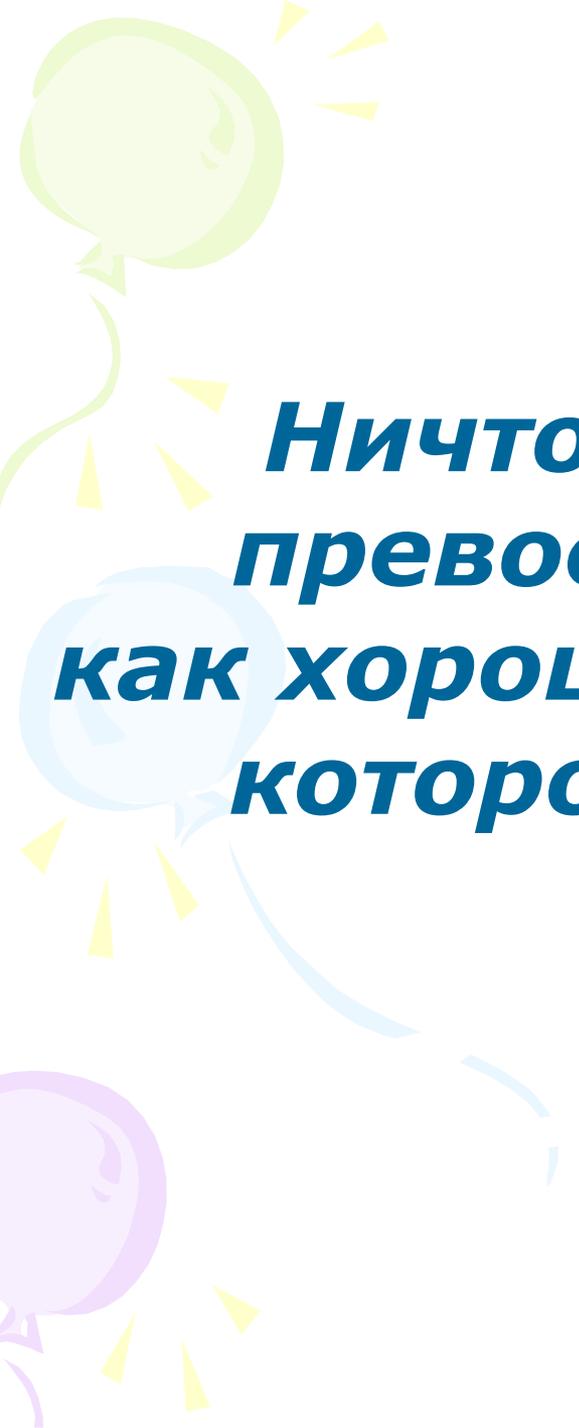
Вопросы и задания для анализа конфликтной ситуации:

- 1. Что предшествовало возникновению конфликтной ситуации?*
- 2. Основные причины возникшего конфликта и его содержание.*
- 3. Личностная позиция педагога в возникшей ситуации (отношение к оппоненту), опишите реальные цели педагога во взаимодействии (чего он хочет: помочь, избавиться, безразличен и т.д.).*
- 4. Определите в ситуации момент, когда педагог мог бы предупредить переход этой ситуации в конфликт. Что помешало ему это сделать (эмоциональное состояние, присутствие свидетелей, растерянность, неожиданность...).*
- 5. Смысл конфликта для каждого из его участников.*
- 6. Варианты дальнейших отношений участников конфликта.*
- 7. Какие действия, приёмы, стили взаимодействия в конфликте приемлемы для данной ситуации: соперничество, сотрудничество, компромисс, уклонение, приспособление?*



Специальная технология общения (по Д. Карнеги):

- 1. УЛЫБАЙТЕСЬ! Улыбка обогащает тех, кто её получает, и не обедняет тех, кто её даст!*
- 2. Помните, что для человека звук его имени является самым важным звуком в человеческой речи. Как можно чаще обращайтесь к другому человеку по имени.*
- 3. Давайте чётко и искренне признавать хорошее в других.*
- 4. Будьте сердечными в своём одобрении и щедры на похвалы, и люди будут дорожить вашими словами, помнить их в течение всей жизни.*
- 5. Желание понимать другого человека порождает сотрудничество.*

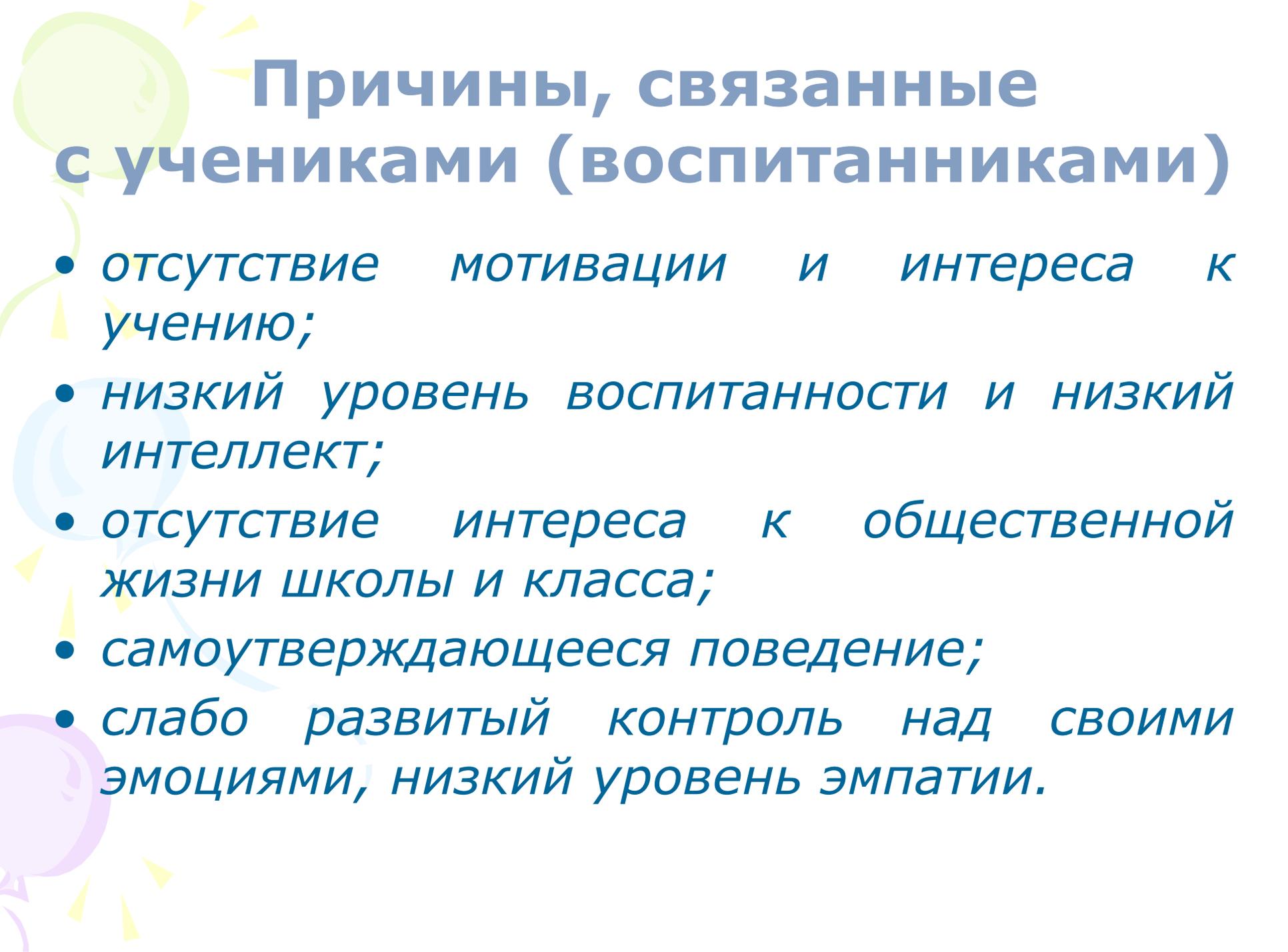


***Ничто так не показывает
превосходство характера,
как хорошее поведение в ссоре,
которой нельзя избежать.***

Г. Тейлор

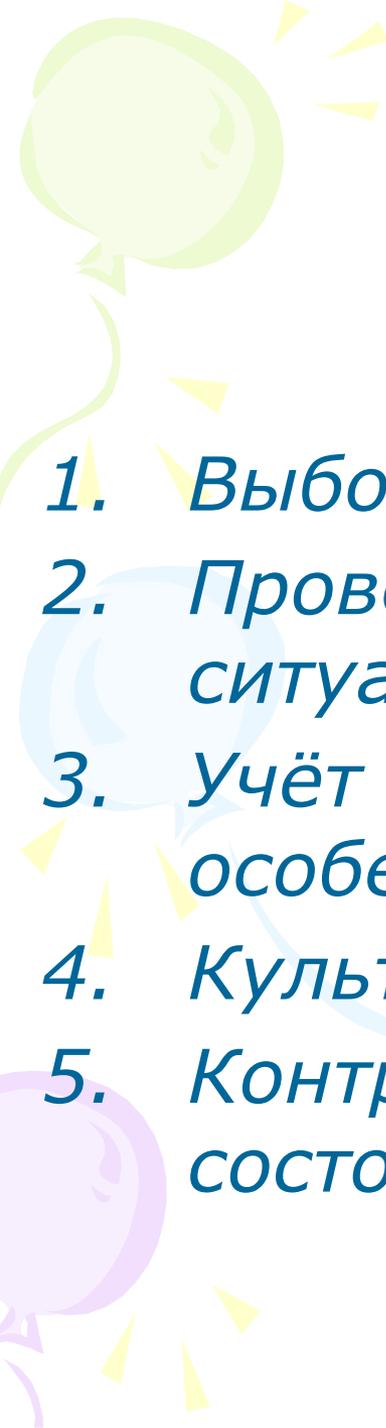
Причины нарушения взаимодействия

- невнимание к особенностям группы детей;
- неумение и нежелание учитывать в работе с детьми индивидуальные особенности, игнорирование чувств ребёнка;
- отсутствие педагогического такта, этики или грубость со стороны педагога;
- неправильная стимуляция детей поощрением и наказанием;
- собственные частые негативные эмоциональные состояния и отсутствие навыков саморегуляции и самоконтроля.



Причины, связанные с учениками (воспитанниками)

- *отсутствие мотивации и интереса к учению;*
- *низкий уровень воспитанности и низкий интеллект;*
- *отсутствие интереса к общественной жизни школы и класса;*
- *самоутверждающееся поведение;*
- *слабо развитый контроль над своими эмоциями, низкий уровень эмпатии.*



Профилактика конфликтов

1. *Выбор стратегии поведения в конфликте.*
2. *Проведение психологического анализа ситуации.*
3. *Учёт индивидуальных психологических особенностей ребёнка.*
4. *Культура, этика общения.*
5. *Контроль собственного эмоционального состояния.*



Правила педагогического общения

1. *Формирование чувства «Мы».*
2. *Обязательное установление личного контакта с детьми.*
3. *Демонстрация собственной расположенности.*
4. *Постоянное проявление интереса к своим ученикам.*
5. *Оказание и просьба помощи.*
6. *Позитивное отношение педагога к личности учащихся и система приёмов поощрения.*
7. *Предъявление требований в сочетании с уважением к личности ребёнка.*

Правила взаимодействия с семьёй

1. В основе работы-действия и мероприятий, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей.
2. Доверие к воспитательным возможностям родителей.
3. Педагогический такт, недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
4. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания, опора на положительные качества ребёнка, на сильные стороны семейного воспитания. Ориентация на успешное развитие личности.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**