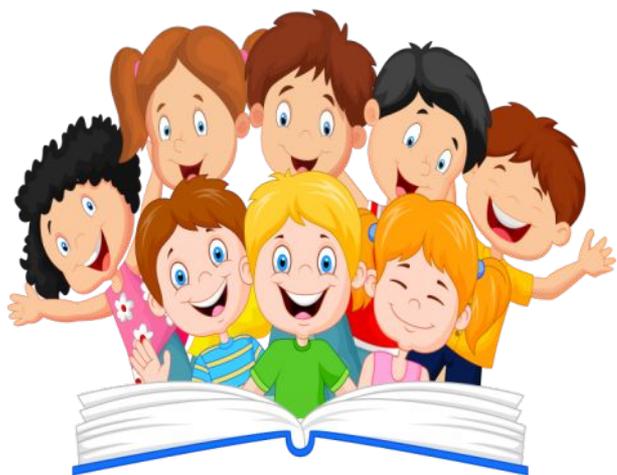


**Республика Карелия**  
**Администрация Петрозаводского городского округа**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**  
**Учреждение Петрозаводского городского округа**  
**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным**  
**осуществлением**  
**деятельности по физическому развитию детей № 112 «Лесная сказка»**  
**МДОУ «Детский сад № 112»**

## **«Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с бытом и культурой Карелии»**



**Воспитатели:**  
**Лебедева Евгения Владимировна**  
**Шалаева Галина Николаевна**

# Актуальность

**Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. ФГОС рассматривает учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования.**

**Необходимо знать и изучать культуру своих предков. Обращение внимания на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.**



**Цель:** приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре Карелии, посредством ознакомления их с карело-финским эпосом «Калевала».

**Задачи:**

- Показать, как отражены в древних рунах представления северных народов о мироустройстве, о добре и зле.
- Познакомить детей с героями эпоса «Калевала» (красавица Айно, Вяйнямейнен, старуха Лоухи), с карельским национальным музыкальным инструментом-кантеле.
- Развивать познавательные и творческие способности, эмоциональную сферу детей в процессе совместной деятельности.
- Формировать связную речь, обогащать словарь детей (руны, кантеле, Похъяла, Калевала, Лоухи, Айно, Вяйнямейнен, Илмаринен, Лемменкяйнен, Куллерво, Йоукаханейнен, мельница Сампо)



# Работу по реализации регионального компонента начали с обогащение развивающей среды

1 этап – работа с воспитанниками группы:

- Собран и оформлен материал с альбомами «Герои Калевалы», «Карельская вышивка», «Украшения наших предков», «Занятие предков». Реализация осуществляется посредством игровых занятий и различных видов деятельности: чтения произведения, рассматривания иллюстраций, бесед, игр, творческих работ, экскурсий.
- В группе оформлен краеведческий уголок.



## 2 этап - Работа с семьей

Важным условием эффективной реализации краеведческого образования дошкольников является, на наш взгляд, тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями.

**Формы сотрудничества с семьей:** консультации, оформление стендовой информации, выставки совместного творчества, посещение досугового центра и т. д. Родители в свою очередь помогают собирать экспонаты для уголков, предоставляют фотоматериалы, участвуют в народных праздниках, являются активными участниками конкурсов и выставок, проводимых в детском саду.



## Предполагаемый результат проекта:

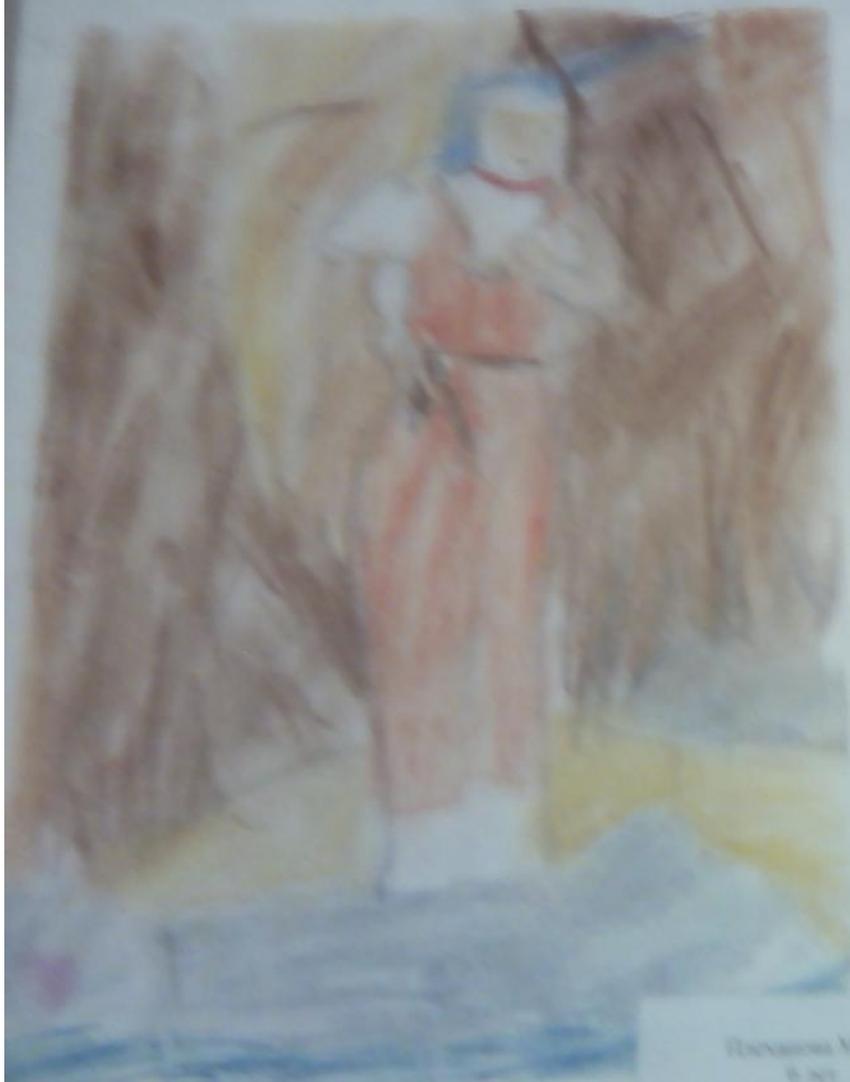
- расширение знаний и кругозора о жизни и быте древних карел;
- знакомство детей с содержанием карело-финского эпоса «Калевала»;
- развитие познавательных и творческих способностей, эмоциональной сферы детей в процессе совместной деятельности;
- воспитание любви к родному краю.



## Приложение:

# 1.Творческая выставка «Знакомая-незнакомая Калевала»





Евгения Мали,  
6 лет  
**«Лето»**  
МБОУ «Березовый овраг №1 г.З.



Снежана Топо  
**«Красавица Лето»**  
6 лет  
МБОУ «Березовый овраг №1 г.З.

# 2.Альбом «Герои Калевалы»



# 3.Альбом «Занятие предков»



## 4. Альбом «Украшение предков»



## 5. Альбом «Карельская вышивка»

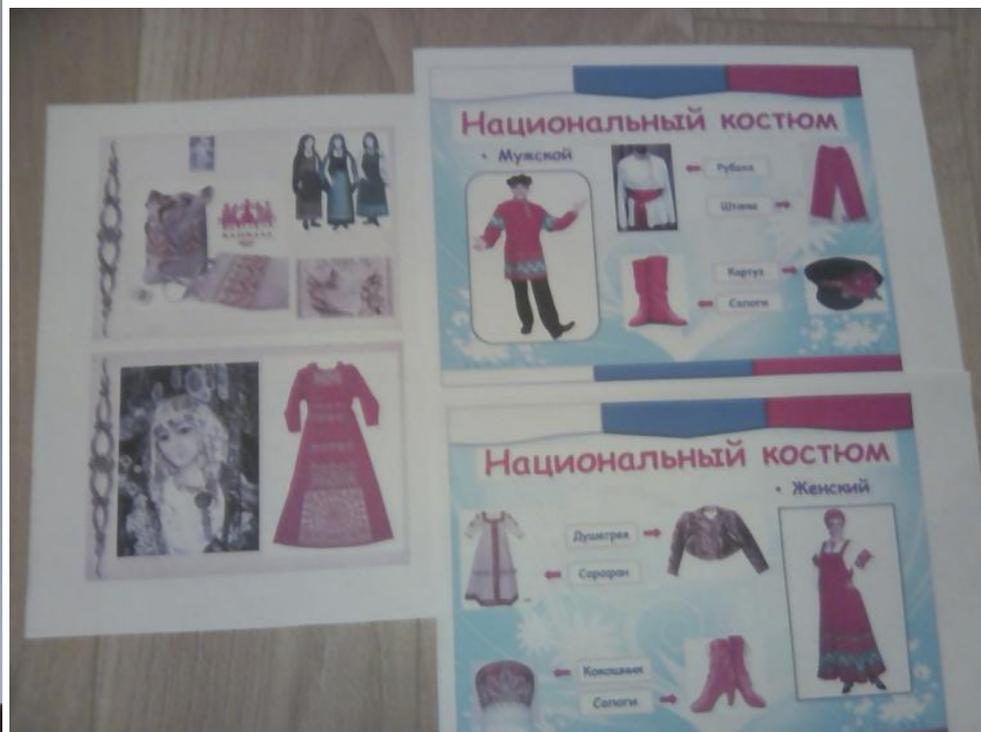
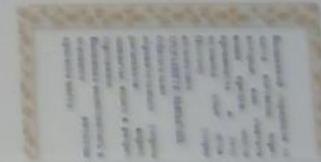




Рис. 63. Общий вид русской рубашки




 Конь – оберег домашнего очага, символ доброты.


 Птица – символ добра, мира, любви и согласия в доме.


 Дерево – символ долгой жизни, единства рода.

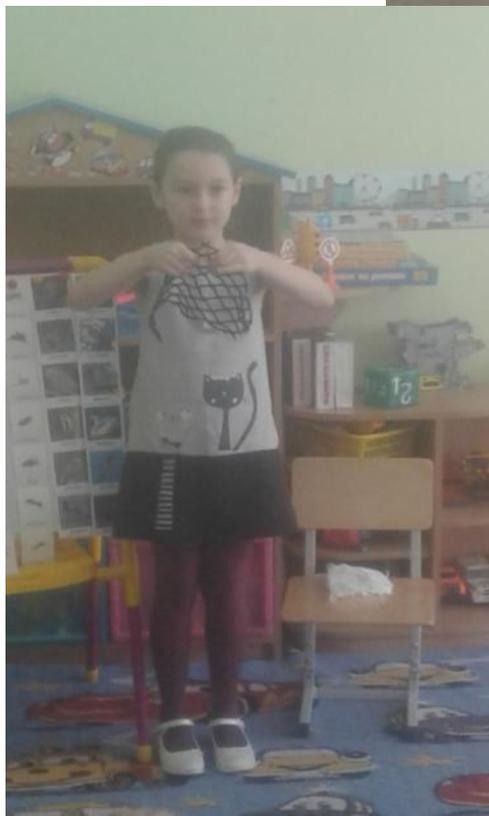


## 6. Экскурсия в досуговый центр на познавательную игру, посвящённая Дню Калевалы – 28 февраля.



# 7.«Необычные коллекции»

## Лебедева Диана «Рыболовные сети»



## 8. Краеведческий центр в группе



## 9.Художественная литература для детей

