

Мастер-класс

«Осенний калейдоскоп»

(Приемы по развитие зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия на логопедическом занятии в речевом классе (5 вид))

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья начальная школа –детский сад №76 г.Тюмени.
Учитель-логопед Ойцева Л.Г.*

ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ [от лат. co(n) - cordinatio - расположение в порядке] - согласованность движений и их элементов в результате совместной и одновременной деятельности зрительного и двигательного анализаторов

МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ - это определенный механизм объединения левого и правого полушария мозга в единую интегративно целостную систему, которая формируется в онтогенезе.

КИНЕЗИОЛОГИЯ - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через двигательные упражнения.

Образовательная кинезиология «Гимнастика мозга» - система двигательных упражнений для развития учебных способностей.

Основателем является американский специалист в области образования- Пол Деннисон.

Что же такое кинезиологические упражнения?

Это специально подобранные упражнения, позволяющие использовать естественные физические движения тела для активизации природных механизмов мозга. В настоящее время отечественные ученые и педагоги в области кинезиологии, разработали специальные комплексы упражнений, цель которых:

- развитие межполушарного взаимодействия
- улучшение контроля и регуляции деятельности
- развитие речи
- развитие внимания, памяти, мышления
- развитие мелкой и крупной моторики
- повышение работоспособности и снижение утомляемости

Комплекс кинезиологических упражнений для координации работы глаз и рук (использованы упражнения П. и Г. Деннисон и А. Л. Сиротюк)

Цель- улучшение навыков чтения и письма, формирование визуального и пространственного восприятия, развитие координации тела и двигательных навыков.

- **« Ленивые восьмерки »**
- Начертить в воздухе знак бесконечности сначала левой рукой, затем правой рукой (ладони в кулак, из кулака вверх большой палец), затем двумя руками одновременно (глаза следят за большими пальцами рук).
- **« Восьмерки локтями »**
- -Разведите ноги в стороны, слегка согните в коленях. Проведите половину горизонтальной восьмерки правым локтем. Глаза должны следить за движениями локтя. Прodelать то же самое с левой стороной.
- **« Слон »**
- Ухо плотно прижать к плечу. Одновременно вытянуть одну руку, как хобот слона, и начать рисовать ею горизонтальную восьмерку, начиная от центра зрительного поля и идя вверх против часовой стрелки. Глаза следят за движениями кончиков пальцев. Затем поменять руки. Упражнения выполнять медленно, по 3-5 раз каждой рукой.

Упражнения для улучшения чтения и письма.

Необходимо определить, какие буквы чаще всего пропускаются при написании или заменяются другими буквами.

- Указательным пальцем одной руки ребенок пишет букву на ладони другой руки 3-5 раз. Повторяет, поменяв руки. Затем, соединяет пальцы обеих рук ладонями наружу, образовав треугольное отверстие над соединенными большими пальцами. Ребенок смотрит в отверстие и пишет руками с «окошком» проблемные буквы. Не забывайте напоминать, чтобы при написании букв он смотрел в «окошечко». В заключении можно нарисовать руками большую проблемную букву от потолка до пола скрещенными ладонями, затем, закрыв глаза, в уме.
- Во время письменных работ рекомендуется периодически рисовать на листочке лежащие 8 правой рукой, левой и обеими руками.
- Нарисовать ленивую 8, а в ней писать буквы алфавита: в правой части буквы, смотрящие направо, в левой части буквы, смотрящие налево, внизу - симметричные буквы.
- Периодически рисовать во время письменных работ «клеверный лист» (две 8- горизонтальную и вертикальную).
- «Зеркальное рисование»
- На листе бумаги одновременно обеими руками рисовать зеркально-симметричные рисунки (квадраты, треугольники, горизонтальные линии), буквы.

Комплекс упражнений, включающий перекрестно – латеральные движения.

Цель- развитие интегрированных связей между полушариями и отдельными областями головного мозга, для создания новых нейронных связей и упрочения уже имеющихся.

- **« Ухо – нос»**

Правая рука касается кончика носа, левая – мочки правого уха. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, затем поменять положение рук.

- **«Ножницы»**

Перекрестные движения руками перед собой, меняя правую и левую руки.

- **« Наполеон»**

Обхватываем себя руками, меняя то правую, то левую руки в верхнем и нижнем положении.

- **« Перекрестная ходьба»**

Медленная перекрестная ходьба, при выполнении которой дети попеременно касаются правым локтем левого колена и левым локтем – правого с обязательной фиксацией положения « локоть – колено».

Как варианты: пальцы обеих рук смыкаются в замок то под правым, то под левым приподнятым коленом;

-правая ладонь касается левой коленки и наоборот.

- **«Мельница»**

Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад.

- **« Цыганочка»**

Упражнение выполнять стоя, ритмично, под счет:

Раз – левой ладонью хлопнуть по левой коленке;

Два – правой ладонью хлопнуть по правой коленке;

Три – левой ладонью хлопнуть по правой коленке;

Четыре – правой ладонью хлопнуть по левой коленке;

Пять – левой ладонью хлопнуть об левую стопу;

Шесть – правой ладонью хлопнуть об правую стопу;

Семь – левой ладонью хлопнуть об правую стопу;

Восемь – правой ладонью хлопнуть об правую стопу;

Девять – левый локоть соединить с правым коленом;

Десять – правый локоть соединить с левым коленом.

Дыхательные упражнения.

Цель – улучшение ритмики и энергичности организма, развитие самоконтроля и произвольности.

- **«Свеча»**
- Исходное положение – сидя за партой. Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох. На пальчики, изображающие горящую свечу дуньте, постарайтесь одним выдохом задуть свечку.
А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечей. Сделайте глубокий вдох и задуйте свечи маленькими порциями воздуха.
- **«Дышим носом»**
Исходное положение стоя. Дыхание только через левую, потом только через правую ноздрю (при этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, остальные пальцы смотрят вверх, левую ноздрю закрывают мизинцем правой руки). Дыхание медленное, глубокое.
- **«Нырятьщик»**
Исходное положение - стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть – открыть нос и сделать выдох.
- **«Облако дыхания»**
И.п. – стоя, руки опущены. Делаем медленный вдох через нос, надуваем живот, руки перед грудью. Медленно выдыхаем через рот, одновременно рисуем круг симметрично обеими руками. Стараемся распределить воздух на весь круг, повторяем три раза. Затем рисуем квадраты и треугольники.

Фрагмент занятия по развитию речи с применением приемов ЗМК и межполушарного взаимодействия

Тема: Животный мир осенью

Задачи:

1. Развивать зрительно-моторную координацию, слухоречевую память, мышление.
2. Закреплять словообразовательные модели слов-прилагательных.
3. Совершенствовать умение согласования числительных со словосочетаниями (прил+сущ.),
4. Способствовать развитию межполушарного взаимодействия, снятию психо-эмоционального напряжения у учащихся.

Логопед: В осеннем лесу некогда скучать. Весь животный мир готовится к приходу зимы.

Слышите, как падают листочки

1) Упражнение «Слоговые цепочки» (используются доски для развития зрительно-моторной координации)

Дети проводят дорожки одновременно двумя руками и повторяют слоговые цепочки :

- СА-СА-ША
- ШО-ШО-СО
- СУ-ШУ-СУ

Логопед: Кто же это промелькнул, отгадайт

Белочка соберет грибы, а мы поможем.

2) Упражнение «Колечки» (двумя руками). Дети выполняют упражнение колечки (каждый палец соединяется с большим на новое слово (ударный слог) в стихотворении)).

ЗАГАДКА
Рыжий маленький зверёк
По деревьям прыг да скок.
Он живёт не на земле,
А на дереве в дупле.

БЕЛКА

СТИХ ПРО БЕЛКУ
Сушит белочка на ветке
Гриб себе и гриб соседке.
А соседка ищет шишки
Для себя и для сынишки.
А подружке даст орех –
Хватит лакомства на всех!



Логопед: А это кто спешит? Отгадайте, ребята!

Логопед загадывает загадку. Дети отвечают : Это ёжик.

Посмотрите как ежик торопится к себе в норку. Бежит ежик, а под ним листочки шуршат.

3)**Упражнение « Паровозик»** (координация движений рук, звуковая гимнастика): Чух-чух-чух.

Посмотрите, а ежик на иголки наколол листочки. Чьи это листочки? С какого дерева.

4)**Упражнение «Чей листик?»** (образование прилагательных)

С дуба (Чей?) – дубовый

С клена (чей?) – кленовый

С березы (чей?) березовый

С осины (чей?) – осиновый

5)**Упражнение «1-2-5»** (согласование числительных и словосочетаний (сущ+прил)

Логопед: Давайте посчитаем сколько листиков

Один кленовый лист, два кленовых листа,
пять кленовых листов

Один дубовый лист, два дубовых листа.

Пять дубовых листов и т.п.



Логопед: А кто же тут по лесу шагает?

6) Упражнение «Перекрестные шаги». Дети шагают, высоко поднимая колени. Ладони касаются противоположного колена. Шагая. Дети проговаривают на выдохе: Хоп-хоп-хоп.

Логопед загадывает загадку. Что же делает медведь осенью? Послушайте мои слова, поставьте по порядку, чтобы получилось предложение:

Медведь, ломать, ветки, еловый.

Дети составляют фразу: Медведь ломает еловые ветки. (два или три ребенка могут повторить это предложение).

Покажем как медведь ломает ветки для своей берлоги.

7) Упражнение «Слон» Дети рисуют симметричную восьмерку всем телом).

Мишка косолапый по лесу пойдет

Ветки наломает,

В берлогу отнесет.

Отгадайте загадку.

Летом бродит без дороги
Между сосен и берёз,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза пряча нос.

(Медведь.)



В заключении хотелось бы отметить, что самый благоприятный период для интеллектуального развития – это возраст до 10 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарного взаимодействия и подбора индивидуальных методик коррекционного воздействия. Установлено, что систематическое выполнение кинезиологических упражнений способствует:

- функциональному развитию головного мозга,
- увеличению количества невральных связей,
- улучшению памяти и внимания
- приводят к стабильной динамике улучшения качества устной и письменной речи детей.

Результаты коррекционной работы в 2018-2019 учебном году:

2018 год	2019 год
Н.г - 10% (неуд. ур) 30% (удовл.ур) 60 % (хор.ур) 60 % (хор.ур)	Н.г - 5% (неуд. ур) 35% (удовл.ур) 60%(хор.ур)
К.г - 5 (неуд.ур) 35% (удовл.ур) 60% (хор.ур)	К.г - 30% (удовл.ур) 70% (хор.ур)

Эти методы не требуют материальных затрат, удобны в применении, органично вписываются в структуру занятий, а главное, ученики выполняют их с большим желанием и удовольствием, что является немаловажным фактором для роста мотивации обучения.

В расписании многих прогрессивных школ мира есть ежедневный урок- **КИНЕЗИОЛОГИЯ**.

