

The background features a large, white, circular shape with a thin black outline, set against a light green background. Several vibrant green leaves and stems are scattered around the circle, some overlapping it. The overall aesthetic is clean and natural, suggesting an ecological theme.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Обзор программ по экологическому образованию и воспитанию детей дошкольного возраста

подготовила
воспитатель
Приходько
Елена Григорьевна

Экология как наука существует десятки лет.

В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного экологического образования, начальным звеном которой является сфера дошкольного воспитания. Вопросы экологии стали включаться в содержание отдельных разделов комплексных программ («Развитие», «Детство», «Радуга» «Истоки»). Большое значение в экологическом воспитании дошкольников имеют программы, направленные на становление начал экологической культуры. Наряду с комплексными программами создано значительное количество парциальных программ, которые выходят на экологическое воспитание дошкольников.

Парциальные программы по содержанию, целям и задачам можно разделить на три основные группы:

- программы экологической (в основном биоэкологической) направленности;**
- программы эстетико-культурно-экологической направленности;**
- программы социально-экологической направленности.**





**Для программ первой группы
характерно акцентирование внимания на вопросах классической экологии
(ознакомление детей с некоторыми взаимосвязями живых объектов и
окружающей среды, экосистемами)
К ним можно отнести программы
С.Н. Николаевой «Юный эколог»,
Н.Н. Кондратьевой «Мы» (Санкт-Петербург),
Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа»
Ж.Л. Васякиной-Новиковой «Паутинка» (Москва),
А.В. Королевой «Экологическая дорожка» (Калининград),
«Мир природы и ребенок» (Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л.М.
Маневцова, Е.Ф. Терентьева).**

«Юный эколог» С.Н. Николаева

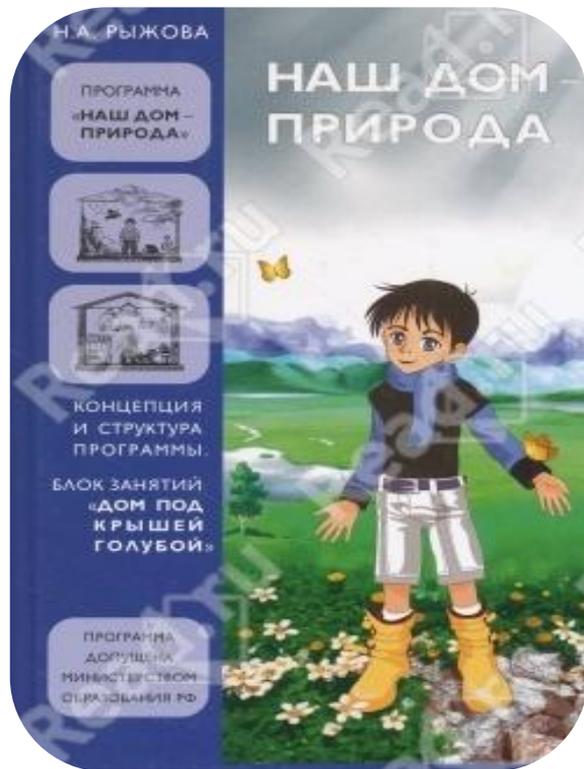
программа, направленная на формирование начал экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада.

Программа состоит из 2-х подпрограмм:
«Экологическое воспитание дошкольников»;
«Повышение квалификации дошкольных работников по экологическому воспитанию детей».
т. е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых, воспитывающих их.

Содержание 1-ой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы -триада «вижу-слышу-осязаю», эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ.

Основные цели 1-ой подпрограммы:
ознакомление детей с окружающим миром: разнообразием растений, животных, сезонных явлений, деятельности человека в природе;
формирование у ребенка осознанного и гуманного отношения к природным явлениям, объектам и живым существам; формирование навыков ухода за обитателями уголков природы.





Программа «Наш дом — природа» Н.А.Рыжова.

Цель программы:

Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.

Занимаясь по программе, дети приобретают целостный взгляд на природу, на место человека в ней, получают представления о взаимосвязях в природе, которые и помогают им обрести начало экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде и своему здоровью. Программа предусматривает выработку навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту, практического участия в природоохранной деятельности в своем крае.

Программа содержит 10 блоков

каждый из них включает обучающий и воспитывающий компоненты - получение знаний о природе и развитие у детей разных аспектов отношения к ней. В первом блоке «Я и природа» дети знакомятся с различными, доступными их пониманию, компонентами окружающей среды. Последующие блоки дают дополнительную информацию о каждом компоненте («Воздух», «Вода», «Почва», «Песок, камни» и др.) Затем они рассматриваются во взаимосвязи. Завершающий блок «Человек и природа» является обобщающим по отношению к предшествующим. Большое внимание уделяется наблюдениям во время прогулок, экскурсий, чтению книг, изобразительной и музыкальной деятельности, проведению наблюдений, опытов, игр.

К программе выпущены методические разработки, представленные в серии книг Н. А. Рыжовой: «Волшебница-вода», «Невидимые ниточки природы» и др.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Программа «Паутинка» Ж. Л. Васякина-Новикова.

Цель:

формирование целостной системы знаний и умений, развивающих у детей планетарное мышление на основе формирования социально-экологического идеала; экологическое воспитание.

Программа применима для различных видов ДООУ, но особенно она может заинтересовать педагогов тех учреждений, для которых экологическое воспитание является приоритетным.

Система знаний, заложенная в программу, представляет собой четыре больших блока ответов на основные вопросы, возникающие у детей этого возраста:

«Как я живу?», «Где я живу?», «Когда я живу?», «С кем я живу?» — и составлена по возрастным группам.

К программе «Паутинка» выпущены рекомендации, разработана конкретная технология решения задач экологического воспитания младших дошкольников, представлено примерное распределение учебного материала на год.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Образовательная программа

«Паутинка»

Автор программы

Ж.Л. Васякина - Новикова



Программа « Экологическая дорожка» А. В. Королева

дети получают основные понятия экологии, овладевают элементарными приемами наблюдений в природе, осваивают этические нормы отношения к живому, учатся понимать и ценить красоту живой природы как источника творческого вдохновения.

Программа « Мы» Н. Н. Кондратьева

В основу программы «Мы» положены знания о живом организме (растения и животные как живые; приспособление растений и животных к средам обитания; человек как живое существо; рост, развитие и размножение животных и растений). Ядром содержания являются знания о человеке и его связи с природой, другими людьми, представления о человеке и природе как высших ценностях, знания о гуманном отношении к живому и умение его осуществлять.

В программе поставлены следующие *задачи*:

- 1) развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней;
- 2) формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;
- 3) накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.



**Для второй группы программ
характерен акцент на эстетическом и нравственном воспитании
детей**

**. Объекты природы рассматриваются с позиций «стихий» (земля,
воздух, вода, огонь).**

**К данной группе можно отнести программы
В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой «Семицветик» (культурно-
экологическая);**

**И.Г. Белавиной, Н.Г. Найденской «Планета — наш дом»,
Т.И. Поповой «Мир вокруг нас».**

Т.А. Копцевой «Природа и художник»

Программа «Семицветик»

В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова.

Цель:

культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.

Девиз программы: «Семицветик»

Воспитание через Культуру и Красоту.

Темы программы обобщены в соответствующие тематические блоки, составленные из двух базовых тем: «Природа» и «Человек».

Основные тематические блоки, исходящие из двух базовых тем:

1 «Планета Земля».

Четыре царства природы, стихии

2 «Небо».

Что мы видим в небе, что в небе живет, связь Земли и Неба

3 «Искусство».

Рукотворная Красота, духовные ценности народа и мировой культуры

4 «Светочи».

Великие Люди – народные Герои и Подвижники.

В основе построения и развития программы в течение года лежит органическая связь тематического плана с временами года и сезонными явлениями природы, а также связь тем с фенологическим (в отдельных случаях с астрономическим), народным и современным социально-бытовым календарем.

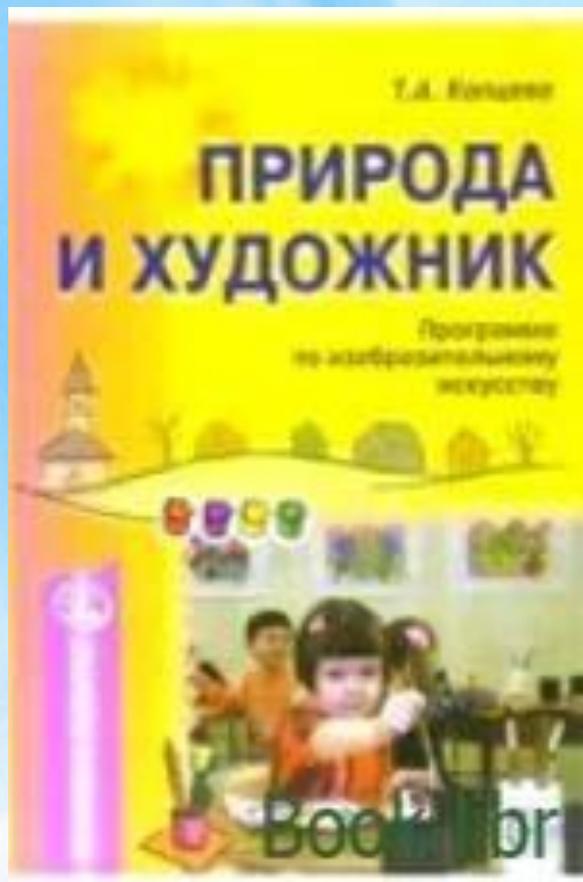
К программе прилагается сказочная хрестоматия «Про Небо и Землю», которая поможет педагогу расширить кругозор ребенка, обогатить его представление о мире, и, главное, посеять в нем зерна добра, истины и красоты. Авторами созданы пособия:

«Солнечный круг», «Азбука мира», «Уроки мира».

В.И. Ашиков С.Г. Ашикова

СЕМИЦВЕТИК





Программа «Природа и художник» Т. А. Копцева.

- Программа нацелена на формирование у детей четырех - шести лет целостных представлений о природе как живом организме.
- Мир природы выступает как предмет пристального изучения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность детей.
- Средствами изобразительного искусства решаются проблемы экологического и эстетического воспитания, используются методы диалога культур, одухотворения природных явлений, сказочно-игровые ситуации и др.
- Осуществляется приобщение детей к мировой художественной культуре как части духовной культуры.
- Программа имеет блочно-тематическое планирование. Основные блоки «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства» содержат систему художественно-творческих заданий, которые способствуют передаче и накоплению у дошкольников опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, приумножению опыта творческой деятельности, становлению умений и навыков изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности с учетом возрастных особенностей детей.



Программа» Мир вокруг нас» Т.И.Попова

Цель программы:

научить детей видеть и чувствовать красоту окружающего мира, свободно и осознанно постигать его законы. Это комплексная программа культурно-экологического образования и нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. В работе с детьми 6—7 лет используются мифы, легенды, загадки, нравственно-философские беседы об окружающем мире по темам: космос и человек, природные стихии и человек, минеральное царство, растительное царство, мир животных.



Программа « Планета – наш дом»

И.Г. Белавина, Н.Г. Найденская

Цель программы:

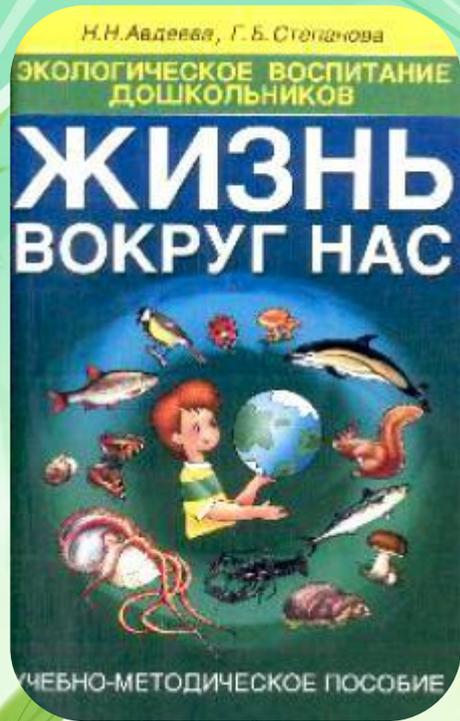
формировать новую систему духовных ценностей ребенка, базирующихся на эстетических компонентах программы. Программа включает восемь тем («Земля планета» — «Твердь» — «Вода» — «Воздух» — «Цветы» — «Насекомые» — «Деревья» — «Птицы»), содержащих 72 занятия.

Учебные материалы состоят из трех блоков: учебник-хрестоматия, методика проведения занятий и разрезные листы заставок-иллюстраций по всем темам.



Третья группа программ

в содержании программ комплекс вопросов социальной направленности :социальной экологии, экономики, граждановедения, валеологии
в этой группе программы Н.Н. Вересова «Мы — земляне»
(г. Мурманск),
Т.В. Потаповой «Детский сад XXI века»
(второй вариант названия — «Надежда»),
Л.М. Клариной «Экономика и экология» (Москва).



Программа «Жизнь вокруг нас».
Н. Н. Авдеева и Г. Б. Степанова

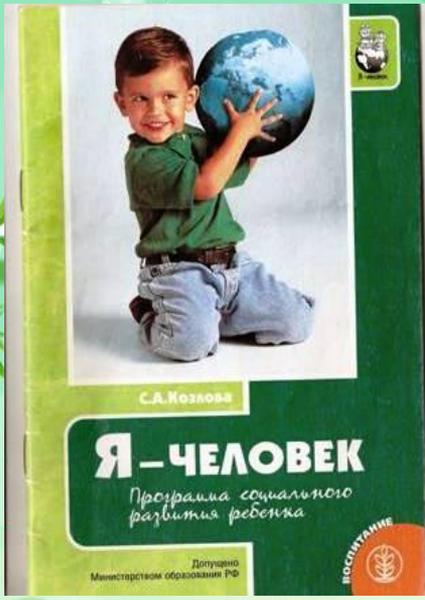
Разработана в соответствии с содержанием государственного стандарта дошкольного образования по разделу «Развитие экологической культуры детей».

Предусматривает экологическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста, изучение доступной для их понимания взаимосвязи природы и социальных явлений.

Теоретической основой программы является концепция личностно-ориентированного образования, в центре которой - создание условий для развития личности ребенка.

Предоставляет возможность ребенку в доступной игровой форме освоить экологическую информацию, сформировать эмоционально-положительное, бережное и ответственное отношение детей к живой природе.

Программа дополнена примерным тематическим планом занятий и организационно-методическими рекомендациями по ее реализации.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

