

НАВЫК ЧТЕНИЯ



ЧТЕНИЕ – ЭТО НЕИСЧЕРПАЕМЫЙ ИСТОЧНИК
ОБОГАЩЕНИЯ ЗНАНИЯМИ, УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПОСОБ
РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И РЕЧЕВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ
РЕБЁНКА, ЕГО ТВОРЧЕСКИХ СИЛ, МОЩНОЕ СРЕДСТВО
ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ И РАЗВИТИЯ
ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ.



Навык чтения

```
graph TD; A[Навык чтения] --> B[Смысловая сторона]; A --> C[Техническая сторона]; C --> D[Способ чтения]; C --> E[Правильность чтения]; C --> F[Выразительность чтения]; C --> G[Темп (скорость) чтения];
```

Смысловая
сторона

Техническая сторона

Способ чтения

Правильность
чтения

Выразительность
чтения

Темп (скорость)
чтения

Смысловая сторона чтения – это совокупное понимание читающим:

- 1) значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- 2) содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- 3) предметного плана содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е не только о чем говорится, но и что этим сказано);
- 4) основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.



Компоненты **технической** стороны чтения.



Известны пять способов чтения:

- 1) побуквенное;
- 2) отрывистое слоговое;
- 3) плавное слоговое;
- 4) плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов;
- 5) чтение целыми словами и группами слов.

Первые два способа относятся к непродуктивным. Они крайне нежелательны. Последние три – продуктивные. Их надо отрабатывать и побуждать детей к переходу от плавного слогового к чтению целыми словами и группами слов, т.е. к самому продуктивному способу чтения.

Правильность чтения выражается в том, что ученик избегает или, напротив, допускает:

А) замены;

Б) пропуски;

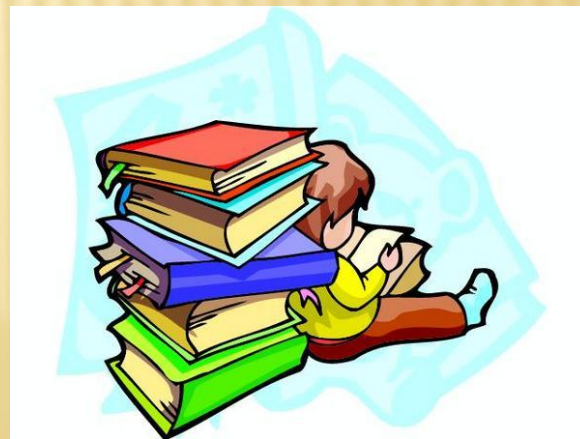
В) перестановки;

Г) добавления;

Д) искажения;

Е) повторы букв (звуков), слогов и слов в читаемом тексте;

Ж) постановка ударения в словах.





Выразительность чтения
проявляется в умении обоснованно,
исходя из содержания читаемого
текста:

- использовать паузы;
- делать логическое и
психологическое ударение;
- находить нужную интонацию,
отчасти подсказываемую знаками
препинания;
- читать достаточно громко и внятно.



Темп (скорость) чтения находится в прямой зависимости от способа чтения и, естественно, понимания. Существуют ориентировочные показатели по темпу чтения.

1 полугодие

2 полугодие
20-30 слов

1
класс



1 полугодие
30-40 слов

2 полугодие
40-50 слов

2
класс

1 полугодие
60-70 слов

2 полугодие
70-80 слов

3
класс



```
graph TD; A[1 полугодие  
60-70 слов] --> C((3  
класс)); B[2 полугодие  
70-80 слов] --> C;
```

The diagram consists of two orange rounded rectangular boxes at the top, one on the left and one on the right. Each box contains two lines of text: the first line is in black and the second line is in blue. From the bottom-right corner of the left box, a light orange arrow points towards the center. From the bottom-left corner of the right box, a light orange arrow points towards the center. In the center of the diagram is a blue circle containing two lines of white text: a large number '3' on the top line and the word 'класс' on the bottom line.

1 полугодие
85-100 слов

2 полугодие
90-110 слов

4
класс



**Окончательное суждение об уровне навыка чтения
можно выносить только на основе совокупных
данных по каждому из перечисленных
компонентов.**





**Чтение – это окошко,
через которое дети
видят и познают мир
и самих себя.**

В.А. Сухомлинский