

НАВЧАЛЬНІ ОПОРНІ СИГНАЛИ ЯК ОСНОВА МЕТОДИКИ ШАТАЛОВА В.Ф.

Короп Т.С., методист НМЦ ПТО у Полтавській області

ГОРЛОВНЕ – ЗРОБИТИ ДИТИНУ УСПІШНОЮ

У наших школах не повинно бути нещасливих учнів, душу яких гнітить думка, що вони ні на що не здібні. Успіх у навчанні - єдине джерело внутрішніх сил дитини, які породжують енергію для переборення труднощів, бажання вчитися.

В. О. Сухомлинський



Основні напрямки творчого пошуку

В.Ф. ШАТАЛОВА



Що головне у методиці В.Ф.Шаталова?

**"ГОЛОВНЕ В МЕТОДИЦІ -
опорні конспекти, індивідуальна робота з учнями,
довіра до людини, демократизм відношень"**
Шаталов



Опорний конспект

2. Засвоєння знань на основі
їх багаторазового



3.



Поєднання постійного контролю засвоєння
матеріалу із самоконтролем та самооцікою

4.



Геть страх і побоювання вчителя



5.



Викладання матеріалу великими
блоками. Насамперед теорія

А також:

6.



Чітка, строго визначена
організація всього
навчального процесу

7.

Висока дисципліна занять

8.

Ловля знань, а не незнань

9.



Кожен учень може навчатись
переможно

Основні принципи методики навчання

Провідна роль
теорії

Гармонічний розвиток
репродуктивного та
продуктивного мислення

Використання
асоціативної
пам'яті

Використання
абстрактного та
образного мислення

Використання
багатократного варіативного
відтворення матеріалу

Принцип доступності
матеріалу що вивчається
за об'ємом та розумінням

Внутрішня дисципліна,
самооцінка та
ініціатива

Строга вимогливість та
постійний контроль

Принцип гуманізму

ТЕХНОЛОГІЯ УРОКУ З ВИКОРИСТАННЯМ ОС



ЗДОБУТКИ МЕТОДИКИ



ЧОМУ ЦЕ АКТУАЛЬНО НА УРОКАХ ХІМІЇ ТА БІОЛОГІЇ?

1. Зміст предмета «Хімія» побудовано на логічних закономірностях, законах діалектики, законах розвитку. Опорні схеми допомагають розвивати логічне мислення, проникнути в суть законів і закономірностей.
2. На вивчення хімії в шкільному курсі відводиться недостатня кількість годин при великому обсязі змісту. Опорні схеми й конспекти допомагають інтенсифікувати процес вивчення хімії.
3. Технічний прогрес і формування нової візуальної культури неминуче накладає свій відбиток на зведення вимог, що висуваються до діяльності педагогів.