



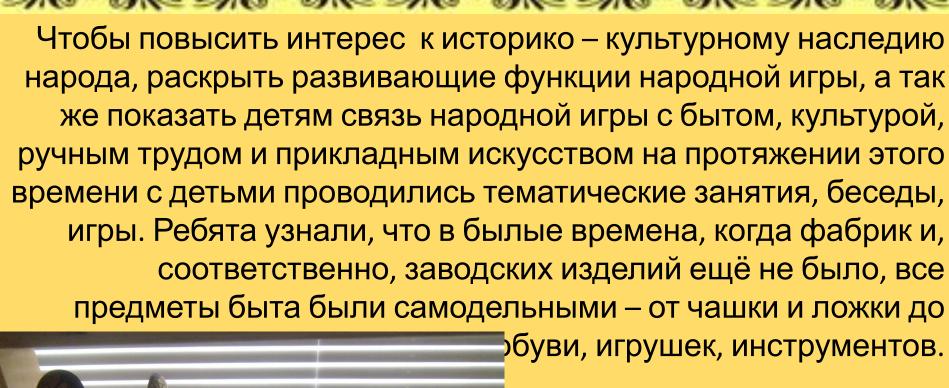
Неделя народной культуры и традиций в группе «Колобок» Выполнена

воспитателем Левченко













Ещё в недалёком прошлом народное искусство и ремёсла служили способом хоть немного разнообразить и украсить тяжёлый и небогатый крестьянский быт, скоротать долгие зимние вечера за интересным делом. Народное искусство служило носителем информации, сохраняло знание о былом, являлось отражением народной мудрости и воплощением





Так, на одном из занятий, предназначенных специально для девочек, речь пошла об истории и значении народной куклы. Сначала поговорили о современных куклах, которые так распространены сегодня, и есть у каждой девочки. Я объясняла, в чём отличие фабричной куклы от народной, с которыми в своё время играли их бабушки и прабабушки. Взору маленьких слушателей я представила куклу «Пеленалку»,





«Серия занятий с детьми по ознакомлению с народной игрушкой».







Знакомились с различными росписями, рассматривали альбомы, а затем и сами расписывали.









Вспоминали о народных праздниках: «Проводы русской зимы-Масленица с весёлыми шутками, игры со скоморохами».





Знакомились с русскими народными инструментами.





В самостоятельной деятельности использовались дидактические игры: «Узнай элементы узора», «Подбери ткань».





Сегодня народное искусство потеряло своё прикладное значение. Но их носители, народные мастера, работают и по ныне, просто их произведения, в современном мире, больше не выполняют исконных функций, превратившись в «сувенирную продукцию». Народное искусство не ушло из нашей жизни и не уйдёт ещё долго.



## Спасибо за внимание!

