

Портфоліо

музичного керівника
та
педагога с класу хореографії



Педагог-керівник
хореографічного класу
постійно займається
естетичним вихованням
дітей, з тим, щоб вони
були всебічно
підготовлені до
художнього сприйняття і
творення дійсності. В
основі цього виховання
лежить формування
любви до своєї
національної культури,
народної творчості,
інтересу і розуміння краси
навколишнього світу,
спілкування.





Біографічні данні

- * Моторіна Дар'я Олегівна
- * Народилась 11.08.1991 року;
- * Маю диплом молодшого спеціаліста з класу хореографії;
- * Працюю музичним керівником в ДНЗ№141 » Яблунька» лівобережного р-на м. Маріуполь;
- * Загальний пед.стаж 6 років;
- * На даній посаді 1 рік,6 міс;



Гурток

«Промінчики»

Метою роботи хореографічного гуртка «Промінчики» є:

- * *Сприяння індивідуальному становленню особистості дитини під впливом цінностей хореографічного мистецтва у процесі власної мистецько-практичної діяльності, взаємодії з педагогом і дитячим колективом.*
- * *Формування елементарних основ хореографічної культури.*
- * *Збалансування у дитині фонду її бажань з інтересами, смаками, любов'ю до мистецтва танцю, потребою у репродуктивно-продуктивному танцюванні, у виконанні танців для себе і для інших.*
- * *Збалансування у дитині фонду її можливостей з музично-хореографічними здібностями, уявленнями про хореографічну діяльність, танцювальними навичками, творчими вміннями, елементарними знаннями і поняттями щодо мистецтва танцю.*

Виконання даної програми дасть можливість:

- * *Задовольнити потребу та зацікавленість дитини у танцювально-ритмічних рухах.*
- * *Своєчасно виявити здібності дитини до занять хореографією.*
- * *Розвинути природні задатки, загальні та спеціальні здібності дитини.*
- * *Навчити дошкільників різним видам танцювальних рухів.*
- * *Підсилити всі фізіологічні процеси та функціональні можливості організму дитини.*
- * *Покращити роботу всіх органів та систем. Сформувати навички психорегуляції.*
- * *Сформувати елементарні основи хореографічної культури.*
- * *Навчити дітей дотримуватися техніки безпеки та безпечної поведінки під час виконання танцювальних вправ.*
- * *Оптимізувати рухову активність залежно від індивідуальних та статевих особливостей.*
- * *Сформувати у дитини поняття про гарну поставу та її вплив на естетичний вигляд людини.*
- * *Виховати дисциплінованість.*
- * *Сприяти формуванню у дошкільників вміння діяти у колективі, допомагати одне одному.*
- * *Сприяти розвитку художнього смаку та емоційної сфери дитини.*
- * *Сформувати позитивні форми поведінки та спілкування.*