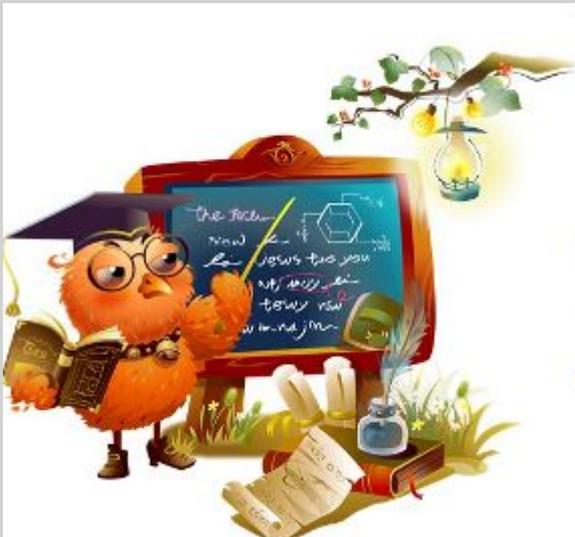


**Мотивация учения –  
основное условие  
успешного обучения**



**Успешный ученик –  
успешный  
Человек**

**Демчишиной Анастасии  
Группы ЗНО-15**



**«ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ,  
ВСЕ ПОИСКИ И  
ПОСТРОЕНИЯ  
ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ,  
ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ  
ЖЕЛАНИЯ  
УЧИТЬСЯ»**

**В. А. Сухомлинский**



# Ключевые понятия

**Мотив** – побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности человека (принадлежит субъекту поведения).

**Мотивационная сфера** – совокупность мотивов.

**Мотивация** – система факторов, влияющих на поведение человека.

**Человек тогда тянется к знаниям,  
когда им движет интерес,  
подкрепленный успехом**



## **ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ:**

- заинтересованность учителя;**
- общая эрудиция педагога;**
- культура, выразительность и эмоциональность речи учителя;**
- соответствие материала по сложности и типу класса;**
- оптимальный темп урока;**
- сотрудничество с детьми**

**«Успех следует измерять не столько положением,  
которого человек достиг в жизни,  
сколько теми  
препятствиями, которые он преодолел,  
добиваясь успеха»**

**Букер Тальяферро,  
политический деятель США**



- ◎ **Что же такое успех,  
как вы думаете?**

**С психологической точки зрения, успех – это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому стремился человек в своей деятельности, либо совпал с его ожиданиями, надеждами, либо**



**шел их. В**

**я новые, более**

**МОТИВЫ**

**ЕЛЬНОСТИ**

# Методы и приемы, моделирующие ситуацию успеха

<b>Этап урока</b>	<b>Методы и приемы, моделирующие ситуацию успеха</b>	<b>Обоснование выбранных приёмов</b>
<b>Органи- зацион- ный</b>	Устранение пробелов знаний, полученных на предыдущих уроках: анализ ошибок, допущенных в работах разного вида (контрольных, самостоятельных, домашних).	Мысль, что мы все пробуем, ищем, ошибаемся, добавляет уверенности, «убирает» страх перед ошибкой, перед трудным заданием.
<b>Провер- ка домаш- него задания</b>	Закрепление пройденного и устранение ошибок в задании, выполненном самостоятельно.	Предоставляется возможность исправить допущенные ошибки и получить более высокую оценку за выполненную дома работу; анализ ошибок даёт возможность избежать их в дальнейшем.
<b>Постано- вка целей и задач урока</b>	Авансирование успешного результата: «Тема трудная (лёгкая, есть сложности и т.д.), но я не сомневаюсь: у вас всё получится, вы обязательно справитесь». Внесение мотива: без этого невозможно дальнейшее изучение темы, вы должны друг другу помочь, быть внимательными.	Помогает учителю выразить свою твёрдую убежденность в том, что дети обязательно справятся с поставленной задачей, внушает ребёнку уверенность в свои силы и возможности. Показывается, ради чего совершается эта деятельность, кому будет от этого хорошо.

Этап урока	Методы и приемы, моделирующие ситуацию успеха	Обоснование выбранных приёмов
<p><b>Объяснение нового материала</b></p>	<p>Мобилизация активности: побуждает к выполнению различных действий, использование на уроках метода интерпретации. Лавирование между известным и неизвестным, предоставление возможности рассмотреть со всех сторон любые ситуации, явления, процессы, события. Скрытое инструктирование ученика в способах и формах совершения деятельности («Обратите внимание на...»), «С чего лучше начать...»), «Догадайтесь, почему...»). Персональная исключительность: «Это можешь сделать только ты», «У тебя получится лучше (не хуже), чем у других», «Помоги мне...»), использование метода проекта. Метод «педагогического рисунка»: выполняя работу, учитель действует одновременно с детьми, допуская при этом какие-то неточности, промахи.</p>	<p>Дети при изучении новой темы могут предлагать свои решения проблемы, высказывать свои версии, что тоже помогает снять страх перед неправильным ответом. Помогает ребёнку избежать поражения, всё достигается путём намёка, пожелания. Используется жизненный опыт ученика. Обозначает важность усилий ребёнка в предстоящей или совершаемой деятельности. Снимает страх перед сложностью работы.</p> 
<p><b>Закрепление изученного</b></p>	<p>Использование ситуации «от простого к сложному». Высокая оценка детали: «Особенно мне понравилось...»), «Вот здесь ты был молодец...»)</p>	<p>Успешное выполнение простого задания даёт уверенность в том, что возможно успешное выполнение более сложного. Помогает пережить эмоционально успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали, что тоже помогает ученику почувствовать себя успешным.</p>



# Приемы создания ситуации успеха:

- **Формирование положительной "Я"-концепции\* у школьников.** Положительная "Я"-концепция (я нравлюсь себе и другим, я многое могу) способствует успеху, отрицательная (я не нравлюсь, не способен) - мешает успеху, ухудшает результаты, приводит к изменению личности в отрицательную сторону.
- **Авансирование.** Учитель заранее предупреждает школьника о самостоятельной или контрольной работе, о предстоящей проверке знаний: что должен будет ребенок сделать (повторить, перечитать, прорешать). Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия.
- **«Эврика».** Суть этого педагогического приема состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел бы к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, открывший перспективу познания.
- **"Эмоциональное поглаживание".** Учитель с легкостью раздает комплименты. На уроке много раз говорит "молодец", "умница "

# Способы развития познавательного мотива

1. Делать урок и кабинет более привлекательными и интересными.
2. В учебный материал включать «картину мира» ученика, связывать материал с его жизненным опытом.
3. Использовать «метод проектов», проблемное обучение.

# Способы развития СОЦИАЛЬНЫХ МОТИВОВ

1. Совместная работа.
2. Групповые соревнования.
3. Взаимообъяснение и взаимоконтроль.
4. Физическая и психологическая безопасность.
5. Привлечение к объяснению нового материала.

# Установки и действия педагога:

- выбор средств, адекватных цели;
- учет возрастных особенностей школьников;
- использование проблемных ситуаций, дискуссий;
- нестандартная форма проведения уроков;
- создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности;
- использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий;
- применение поощрения и порицания;
- вера учителя в возможности ученика;
- формирование адекватной самооценки детей

## **Вывод:**

- **Сегодня школа вся и во всём изменяется, обновляется и перестраивается.**
- **Поэтому появляются и новые требования к уроку.**
- **Учителю необходимо знать эти требования и строить свой урок с опорой на них.**

