ТЕМА: МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБЩЕЛАГЕРНОГО МЕРОПРИЯТИЯ.

Общелагерное мероприятие - разновидность мероприятий, проводимых в ДОЛ между несколькими отрядами (или представителями). Характеризуются массовостью.

РАЗНОВИДНОСТЬ СМЕН:

- **тематическая (выбирается тема всей смены, например, «В гостях у сказки», мероприятия планируются в рамках данной темы)**
- **линейная (определенный набор несвязанных мероприятий)**
- **ролевая (пишется сюжет, под который выделяются роли, в соответствии с ними подбираются мероприятия).**

ТИПЫ МЕРОПРИЯТИЙ:

Не требующие подготовки:

Вертушка

Экспромт

Догонялки

Конкурс-игра

Требующие подготовки:

Конкурс

Комбинированные

Визитка

Традиционные

Демонстрационные

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ:

- **концерты и карнавалы**
- **КВН и конкурсно-игровые программы**
- **церемонии, смотры, фестивали**
- **театрализованные постановки, сюжетно-ролевые или интеллектуальные игры**
- **спортивные праздники**
- **тематические дни и вечера, творческие отчеты**
- **походы**
- **просмотры фильмов и мультфильмов**
- **слеты**
- **дискотеки.**

КАК ГРАМОТНО СОСТАВИТЬ СЦЕНАРИЙ?

- **Определить цель мероприятия.**
- **Набросать как можно большее количество идей, учитывая возраст участников, их количество, место проведения, длительность мероприятия.**
- **Выбрать из предложенных идей одну по следующим критериям: оригинальность, интерес, реальность.**
- **Работа над содержанием дела.**
- **Распределить ответственных (сценарий, музыка, свет, оформление, костюмы, рассадка в зале, призы, реклама, рабочие сцены).**
- **Дать время на работу по индивидуальным заданиям.**
- **Сбор группы по состоянию готовности.**
- **Информирование о проведении дела.**
- **Проведение дела.**
- **Анализ дела.**
- **Анализ с детьми (понравилось, не понравилось)**

МЕРОПРИЯТИЯ В ЛАГЕРЕ ДЛЯ ВСЕХ ОТРЯДОВ:

1. Концерт

2. Конкурсно-игровая программа

Это конкурсы, объединенные общей идеей:

3. Ажиотаж

4. Кругосветка

Это игры по станциям. Они бывают разных видов:

«Маршрутка».

«Звезда».

«Будь готов!».

5. Стартинейджер.

ПРОВЕДЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ

Цель проведения тематического дня:
организация интересного отдыха детей, углубление знаний, развитие навыков, умений, личностных качеств в рамках конкретно взятой темы.

Задачи:

- создание условий для проведения тематического дня
- организация совместной деятельности детей и взрослых
- подбор актуальных тем и эффективных форм для проведения мероприятий
- составление плана

1. Понятия и определения.

•интеллектуальная (игры, викторины, защиты, тренинги).

•творческая (концерты, конкурсы, конференции).

•спортивная (соревнования, турниры, спартакиады)

2. Направления организации тематических дней.

Программа дня может включать различные направления деятельности:

•интеллектуальное (викторины, игры)

•трудовое (трудовые десанты, работа в творческих мастерских, сбор и заготовка..)

•творческое (конкурсы, праздники, концерты..)

•спортивное (соревнования)

•организаторское (советы дел, ведущие, творческие группы, члены жюри и др.)

3. Вариативные модели организации тематических дней.

МОДЕЛЬ **1.**

Разработку планирования и организацию такого дня берет на себя координационный совет, куда входят председатели советов отдельных дел дня. Например: День мира. В программу можно включить:

- **Конкурс рисунков на асфальте, плакатов Мы мечтою о мире живем (ответственные: творческая группа . Участвуют младшие отряды).**
- **Военно-спортивная эстафета Смелые. Сильные. Ловкие. Участвуют команды отрядов (разновозрастные). Ответственные: совет дела, представители отрядов)**
- **Час встреч. У нас в гостях участники войны, труженики тыла. Мероприятие проходит по отрядам или по возрастным группам.**
- **Программа «А песня ходит на войну».**

МОДЕЛЬ **2.**

Тематические дни могут быть включены в циклограмму работы лагеря. Тогда программы этих дней будут представлены различным содержанием. Ответственность за организацию таких дней могут нести:

- **дежурный отряд;**
- **совет дела (представители разных отрядов);**
- **творческие группы**

Пример:

- **Понедельник - День леса**
- **Вторник - День игры и игрушки**
- **Среда - День сказки**
- **Четверг - День творчества**
- **Пятница - День здоровья**
- **Суббота - День великих открытий**
- **Воскресенье - День путешественников**

4. ПОРЯДОК РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИЧЕСКОГО ДНЯ.

Все начинается с выбора тематической темы.

- **Придумать связующую нить (сюжет, цель, логика...)**
- **Идея (мысль) дня может тоже наличествовать.**
- **Важно уметь вставить стандартное мероприятие в тематический день.**
- **Тематический день может быть отрядным или общелагерным.**
- **Тема дня - всё что угодно (День индейца, Нептуна, красоты, любви, науки и т.д....)**

5. УСЛОВИЯ РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИЧЕСКОГО ДНЯ**.**

При разработке тематического дня необходимо:

- **четко сформулировать цели и задачи дня и отдельных мероприятий;**
- **подобрать мероприятия в соответствии с видом дня;**
- **учитывать, что погода от нас не зависит;**
- **знать, что два одинаковых по типу мероприятия в один день не проводятся;**
- **статичное лагерное мероприятие (с одним сюжетом или одной задачей) не должно проводиться более 1 часа, динамичное мероприятие – не более 1,5 часов;**
- **помнить, что любой элемент тематического дня требует оформления;**
- **помнить, что любой тематический день требует подведения итогов.**

"Азбука лагерных мероприятий" - это более 80 различных традиционных, инновационных, знакомых и новых форм досуговой деятельности. На каждую букву выписаны названия мероприятий с кратким пояснением.