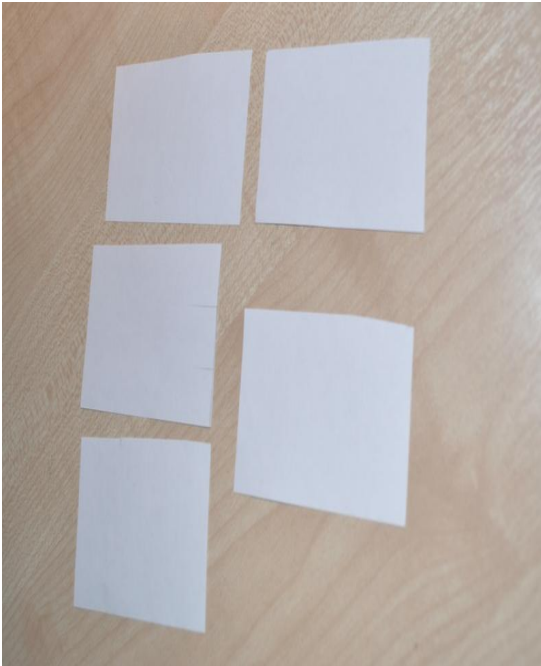
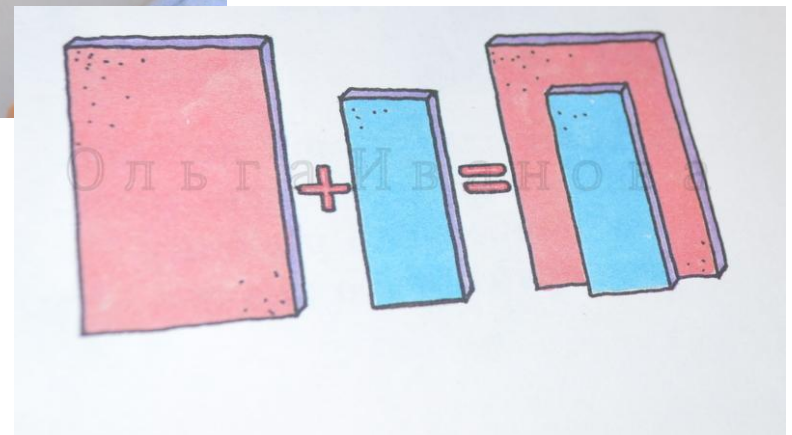
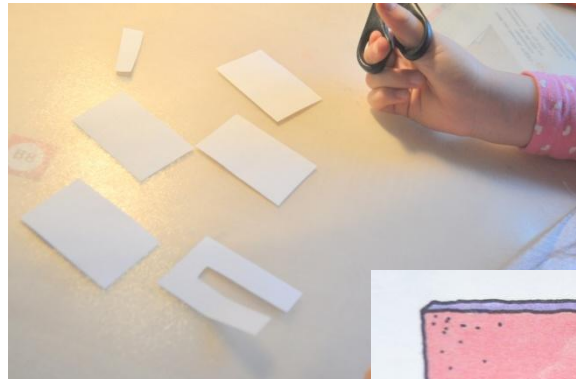


- За основу ПРЯМОУГОЛЬНИК
- Ученица первой решила смоделировать букву П



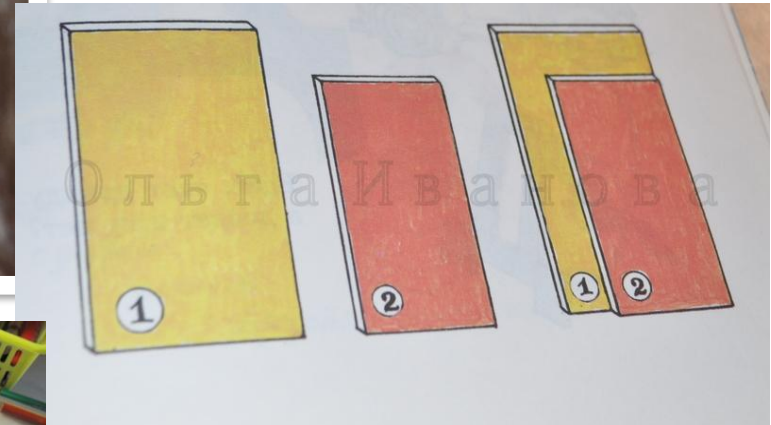
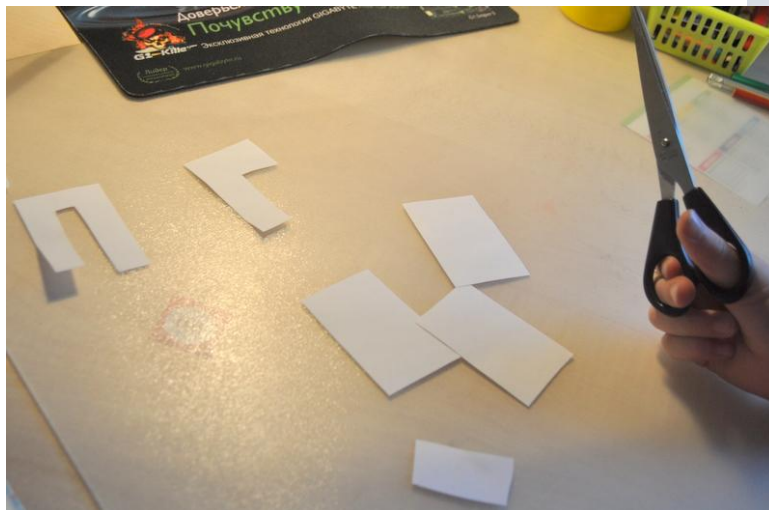
Например тут ,даны 5
прямоугольников ,
каждый нужно
превратить в
отдельную букву ,
вырезав тоже
ТОЛЬКО
ПРЯМОУГОЛЬНИКИ



- Какой же будет вторая буква?
- (из простых вариантов ,где вырезается пока только один прямоугольник выбрана \придумана буква Г)



У нас уже 2 буквы



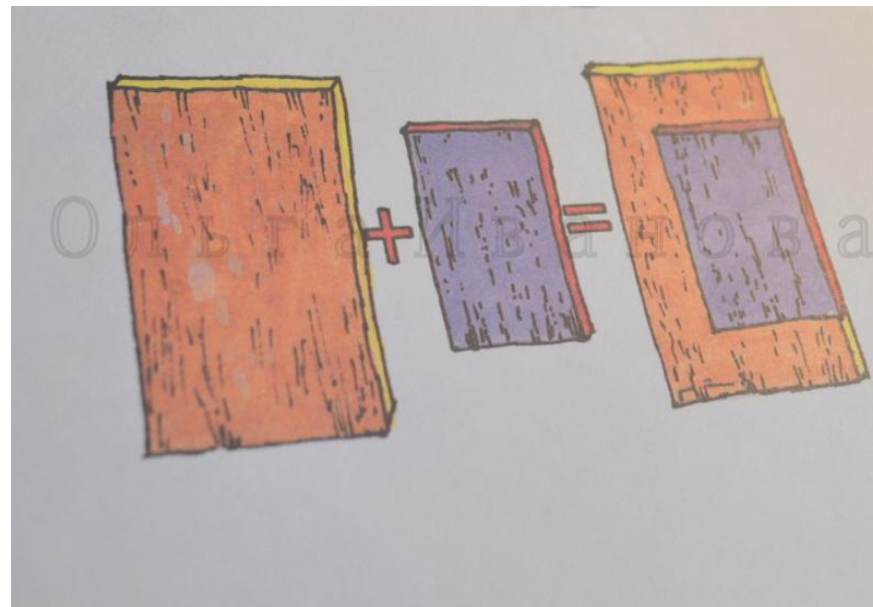
- Третьей буква С



Больше половины задания позади стоит усложнить работу .

Поэтапно вводим усложнение :

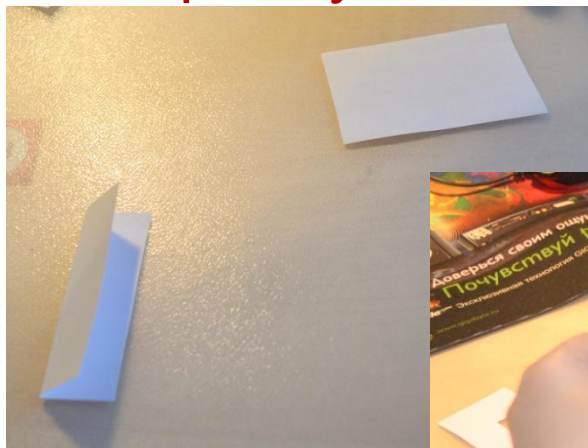
*-сгибает
прямоугольник*

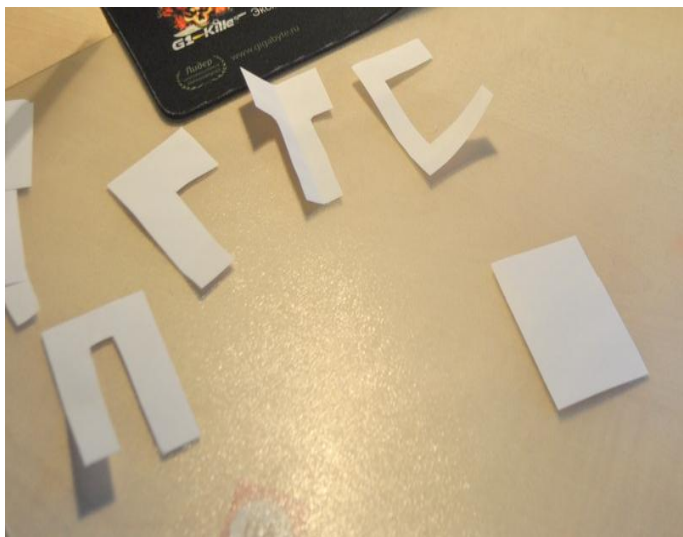


- Четвёртая буква должна получиться из **согнутого прямоугольника**

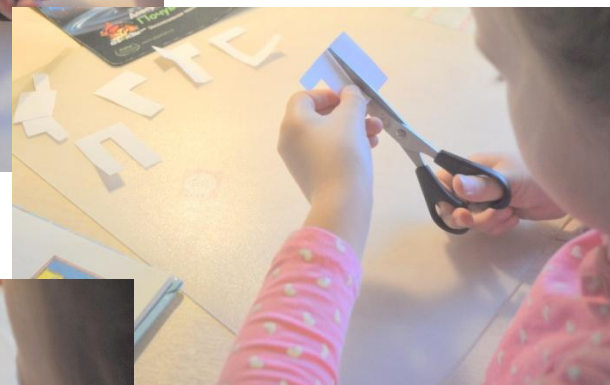
Тут работа сочетается с темой (Е. В.Мазанова «Оптическая дисграфия») **«ПРОСТРАНСТВО»**

Нужно проанализировать и подобрать букву симметрично состоящую из одинаковых половинок





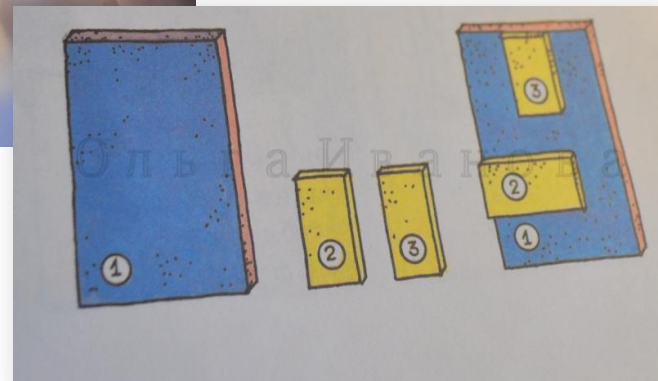
- Пятая буква ,должна получиться ,если
вырезать поочередно 2 одинаковых
прямоугольника



И так -мы получили 4
буквы ,но продолжаем
работу ,и не в обычном
режиме , а с усложнением
...



Это буква У



Подводим итоги .

Как и было задано ,мы из 5-ти простых одинаковых бумажных прямоугольников , сделали , с помощью ножниц- 5 разных букв ,вырезая только прямоугольники (1 или 2) .

Можно так же смоделировать и большее количество букв , эти 5 выбраны для примера.

Удобнее всего вставлять изначально такую работу в конце урока , по одной букве в соответствии с пройденной темой ,а потом по этому образцу проводить закрепление и обобщение нескольких пройденных уроков.

