

# Примеры методических приемов в технологии развития критического мышления.

Идеал, рафт, инсерт, мудрые совы.



# ТРКМ

- Развитие критического мышления подразумевает умения решать проблему, т.е. умение увидеть ее, проанализировать с разных точек зрения, выделить составляющие, рассмотреть проблему в целом, оценить различные варианты решения (как собственные, так и чужие) и выбрать оптимальный вариант.
- Понятно, что решить проблему легче, если она реальна, т.е. соотносится с собственным жизненным опытом ученика. Так что же – решать на занятиях реально существующие проблемы? Почему бы и нет?
- Среди подходящих для обучения проблем те, что связаны с изучением различных текстов, анализом ситуаций, проведением деловых игр.

- Дж. Брэмсфорд разработал стратегию решения проблем, которая может быть применима в работе с текстами и при анализе ситуаций. Эта стратегия называется «ИДЕАЛ».

- ***I*** Identify a problem
- ***D*** Debate a problem
- ***E*** Essential solutions
- ***A*** Activity
- ***L*** Logical conclusions

# Стратегия позволяет формировать:

- умения определять проблему;
- умение находить и формулировать пути решения проблемы;
- умение выбирать сильное решение.

- **И** – Идентифицируйте проблему. Проблема определяется в самом общем виде.
- **Д** – Доберитесь до ее сути. Школьники формулируют проблему в виде вопроса. Он должен быть предельно точным, конкретным, начинаться со слова «как» (How), и в нем должны отсутствовать отрицания (частица «не»).
  - **Е** – Есть варианты решения. Генерирование как можно большего числа вариантов решения проблемы осуществляется посредством мозговой атаки. Любая критика здесь запрещена. Важно количество: чем больше решений, тем лучше (для графической организации идей можно использовать кластер).
  - **А** – А теперь за работу! Выбор оптимального варианта (вариантов). Теперь ученики взвесив все «за» и «против», выбирают лучший вариант(ы) решения проблемы.
- **Л** – Логические выводы. Анализ действий, предпринятых для решения проблемы, логические выводы. На последнем этапе учащиеся анализируют сделанную ими работу.

# Пример.

- Интересно в чем проблема? Необходимо сформулировать проблему. Лучше, если формулировка будет начинаться со слова **Как?**
- Давайте найдем как можно больше решений данной проблемы. Предлагаются все возможные способы и пути решения стоящей проблемы.
- Есть ли хорошие решения? Выбираются из множества предложенных решений хорошие, эффективные.
- А теперь выберем единственное решение. Выбирается самое сильное решение проблемы.
- Любопытно, а как это будет выглядеть на практике? Планируется работа по претворению выбранного решения в жизнь.

**Источник:** Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Альянс-Дельта, 2003.

# РАФТ

- Социоигровой приём, заимствован у американских педагогов, развивающих идеи **технологии критического мышления**. Название приёма произошло от первых букв слов.
- **R** — role (**роль**)
- **A** — audience (**аудитория**)
- **F** — format — (**форма**)
- **T** — topic (**тема**)



- Суть приёма заключается в описании, повествовании или рассуждении от имени выбранного персонажа. Причём «исполнитель» роли должен учитывать и все обстоятельства, в которые попадает его персонаж.
- Данный приём способствует эффективному погружению учащегося в предметное содержание. Приобретённые знания помогут ему импровизировать, выстраивать и анализировать свои действия в формируемых обстоятельствах, давать нравственную оценку событиям и личностям.

Авторы приёма настоятельно советуют фиксировать все этапы работы на бумаге, обязательно проводить соответствующий **ИНСТРУКТАЖ** участников.

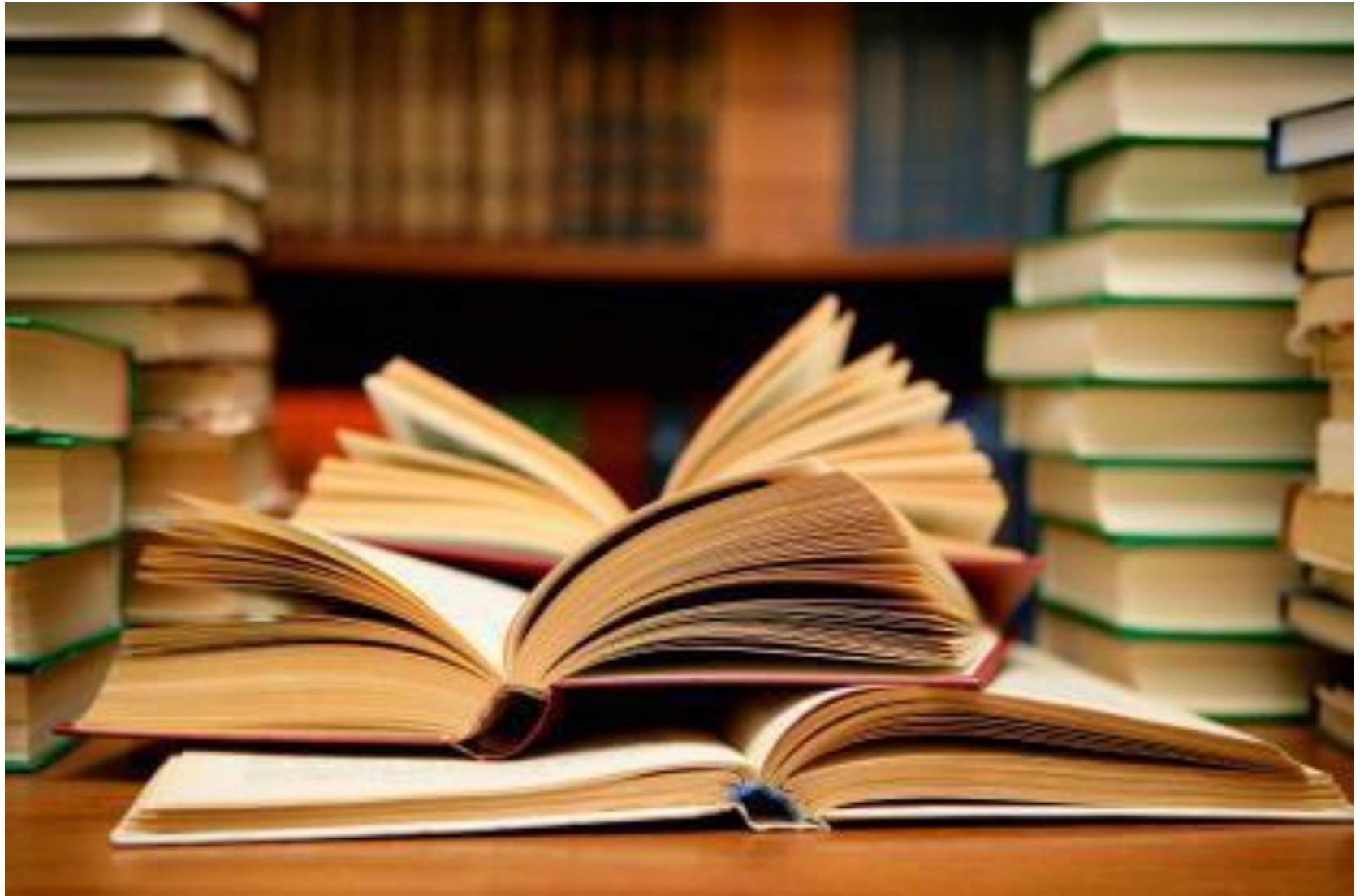
- **1. Объяснить, что все участники должны рассматривать все четыре компонента приёма.**
- **2. Провести мозговой штурм о теме. Выбрать несколько тем из предложенных.**
- **3. Составить технологическую карту, в которой перечислить возможные роли, зрителей и формы проведения.**
- **4. Дайте учащимся несколько примеров, а затем создайте условия, чтобы они предложили свои собственные варианты.**

| РОЛЬ              | АУДИТОРИЯ        | ФОРМА            | ТЕМА                           |
|-------------------|------------------|------------------|--------------------------------|
| Ученый-блогер     | Коллеги          | Выступление      | Теория Лицензия                |
| Секретарь райкома | Собрание         | Доклад           | Суд над Зиновьевым и Каменевым |
| Сосед             | Отдел НКВД       | Анонимное письмо | Донес на своего соседа         |
| Учитель           | Класс            | Политинформация  | День рождения Сталина          |
| Генерал армии     | Военный трибунал | Последнее слово  | Приговор                       |

| Роль                                                 | Аудитория                                  | Форма                         |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Преподаватель вуза                                | 1. Коллеги                                 | 1. Доклад на конференции      |
| 2. Представитель Министерства образования и науки РФ | 2. Участники конференции                   | 2. Блог                       |
| 3. Директор компании                                 | 3. Друг                                    | 3. Письмо                     |
| 4. Выпускник экономического вуза                     | 4. Читатели далекие от проблем образования | 4. Журнальная/газетная статья |



- Безусловно, выполнение этого приёма можно успешно использовать, прежде всего, на предметах гуманитарного цикла. Впрочем, при определённых усилиях и учителя других предметов тоже могут найти привлекательные темы для творческой деятельности учащихся.



# Приём Инсерт (insert).

- I – interactive:  
N – noting.  
S – system.  
E – effective.  
R – reading.  
T – thinking.

# 1 этап работы с текстом.

При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста).

Пометки должны быть следующие:

- **v** если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;
- **—** если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;
- **+** если то, что вы читаете, является для вас новым;
- **?** если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

## 2 этап работы.

После чтения текста с маркировкой учащиеся заполняют маркировочную таблицу Инсерт, состоящую из 4-х колонок. Причём, заполняется сначала 1-я колонка по всему тексту, затем 2-я и т.д.

Прочитав учебный текст один раз, возвращаемся к своим первоначальным предположениям. Этот прием работает и на стадии осмысления. Для заполнения таблицы ученикам понадобится вновь вернуться к тексту. Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение.



- Технологический прием «Инсерт» и таблица «Инсерт» сделают зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому» — понятным и четким.

## Прием « Мудрые совы»

- Учащимся предлагается самостоятельно проработать содержание текста учебника (индивидуально или в группе).
- Затем ученики получают рабочий лист с конкретными вопросами и заданиями с целью обработки содержащейся в тексте информации.

# Рассмотрим примеры таких заданий:

- Азы работы над текстом. Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.
- Что не ждали? Выберите из текста новую информацию, которая является для Вас неожиданной.
- Ты уже знаешь последние новости? Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.
- Главная жизненная мудрость. Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?
- Известное и неизвестное. Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.
- Иллюстративное изображение. Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.
- Поучительный вывод. Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?
- Важные темы для обсуждения. Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.



# Мудрые совы



## 1. Азы работы над текстом

Найдите в тексте новые понятия и запишите их

2. Что, не ждали?

Выберите информацию, которая является для вас неожиданной

3. Ты уже знаешь последние новости?

Запишите информацию, новую для вас

4. Главная жизненная мудрость

Определите ключевую фразу

5. Иллюстративное изображение

Проиллюстрируйте основную мысль текста в виде рисунка, схемы...

6. Поучительный вывод

Можно ли сделать из прочитанного выводы, значимые для деятельности и жизни?

7. Важные темы для обсуждения

Найдите высказывания, достойные обсуждения в классе



- Далее организуется обсуждение результатов работы. При этом могут быть намечены следующие шаги: поиск дополнительной информации, домашние задания для отдельных учащихся или групп детей; выделение нерешенных проблем, определение последующих этапов работы.



- Прием «Мудрые совы» позволяет эффективно организовать работу с текстом и обработку содержащейся в ней информации, т.е. решить целый спектр образовательных задач: выявить субъектный опыт учащихся, обогатить имеющийся опыт ученика новым знанием, обеспечить осмысление значимости изучаемого учебного материала, развивать информационную и коммуникативную культуру учащихся.



## CLUSTERING 2D

