

Логопедические пятиминутки в специальной (коррекционной) школе VIII вида



Ржевская С. И.

учитель-логопед

ГС(К)ОУ «Введенская школа-
интернат VIII вида»

Логопедическая пятиминутка –

**комплекс специально
подобранных логопедических
упражнений, направленных на
формирование правильной
красивой речи**

Комплексы логопедических упражнений направлены на ...

- снятие мышечных зажимов;
- формирование правильного речевого дыхания;
- коррекцию артикуляционной моторики и звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха;
- коррекцию просодии.

Содержание

Предисловие

1 комплекс – «Мышечное расслабление»

2 комплекс – «Речевой выдох»

3 комплекс – «Сильные губы»

4 комплекс – «Подвижные губы»

5 комплекс – «Сильный язычок»

6 комплекс – «Подвижный язычок»

7 комплекс – «Гласные звуки. Звук [э]»

8 комплекс – «Гласные звуки. Звук [а]»

9 комплекс – «Гласные звуки. Звук [и]»

10 комплекс – «Гласные звуки. Звук [ы]»

11 комплекс – «Гласные звуки. Звук [о]»

12 комплекс – «Гласные звуки. Звук [у]»

13 комплекс – «Согласные звуки. Звук [л]»

14 комплекс – «Согласные звуки. Звук [р]»

15 комплекс – «Согласные звуки. Звук [с]»

16 комплекс – «Согласные звуки. Звук [з]»

17 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ш]»

18 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ж]»

19 комплекс – «Согласные звуки. Звук [щ]»

20 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ч]»

21 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ц]»

22 комплекс – «Различаем звуки [с-ш]»

23 комплекс – «Различаем звуки [з-ж]»

24 комплекс – «Различаем звуки [с-з]»

25 комплекс – «Различаем звуки [ш-ж]»

26 комплекс – «Различаем звуки [с-ч]»

27 комплекс – «Различаем звуки [с-ц]»

28 комплекс – «Различаем звуки [ш-щ]»

29 комплекс – «Различаем твёрдые и мягкие звуки»

30 комплекс – «Различаем звонкие и глухие звуки»

31 комплекс – «Говорилки»

I четверть, 2 неделя сентября

2 комплекс – «Речевой выдох»

**Правило
красивой
речи**

При разговоре не нужно напрягаться, поднимать плечи и втягивать шею.

Упражнения

1.«Снеговик»

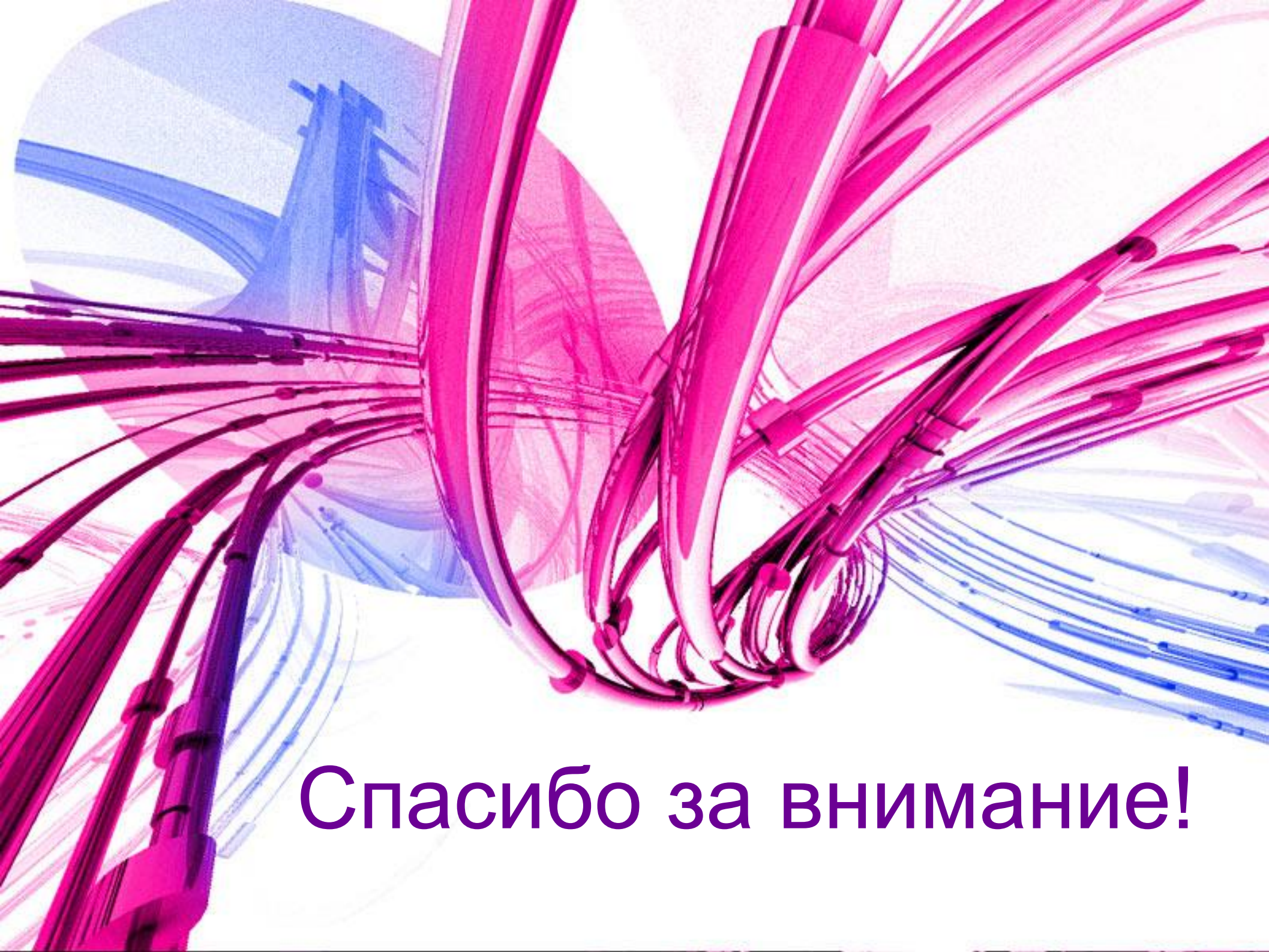
Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

Структура логопедической пятиминутки

- 1. Психологический настрой.**
- 2. Практический показ детям их речевой проблемы.**
- 3. Формирование мотивации исправления речевых недостатков.**
- 4. Объявление темы логопедической минутки в виде правила правильной красивой речи.**
- 5. Выполнение упражнений, направленных на формирование правильной красивой речи.**
- 6. Произнесение детьми небольшого текста с учётом выполнения правила красивой правильной речи.**

*Предназначено учителям и
воспитателям специальных
(коррекционных) школ VIII вида.*

*Направлено на коррекцию речи
школьников с интеллектуальным
недоразвитием младшего звена*

The background is a vibrant, abstract composition. It features thick, flowing lines in shades of pink and magenta that curve and swirl across the frame. Interspersed among these are thinner, more linear elements in light blue and white. In the upper left quadrant, there is a faint, stylized silhouette of a bridge or architectural structure. The overall effect is one of dynamic movement and modern design.

Спасибо за внимание!