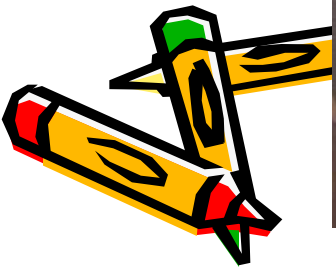
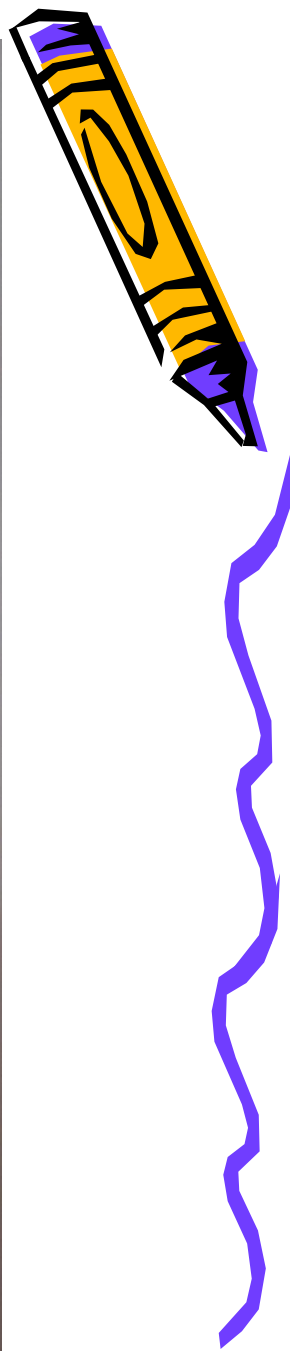


Тема: «Коррекционно-
развивающая программа
для детей с
особенностями речевого
развития»



Логопедический кабинет



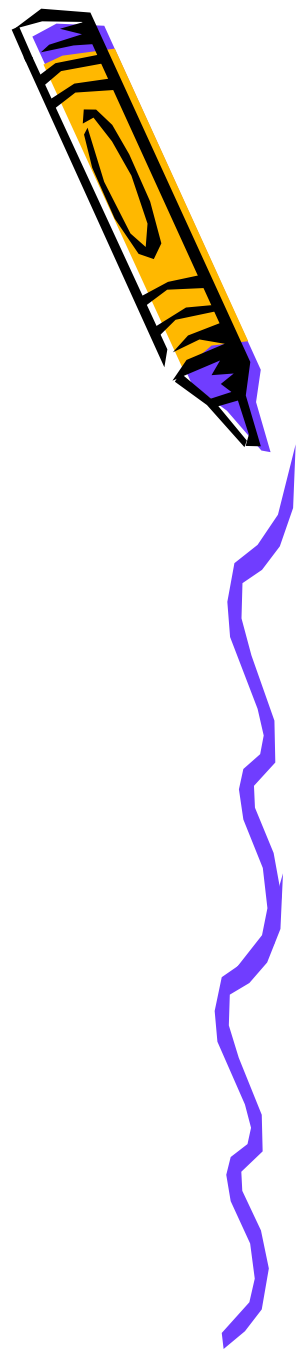
Предпосылки создания программы:

- Затруднении овладении навыками связной, грамотной, выразительной и эмоциональной речи.
- Затруднении в будущем обучении в школе;
- Агрессивных поступках детей к сверстникам и взрослым;
- Замыкании ребёнка в себе;

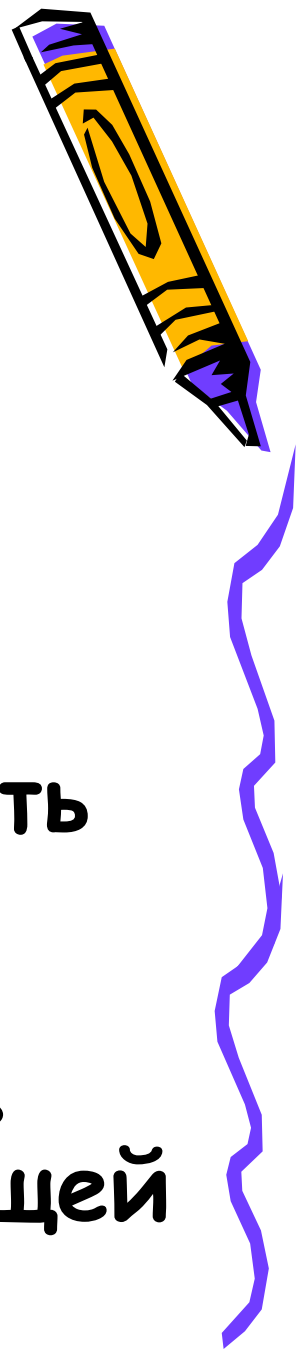


Цель программы:

создание театрально -
игровой формы обучения и
демократического стиля
взаимодействия педагога и
детей, основанного на
сотрудничестве.



Средства реализации программы:

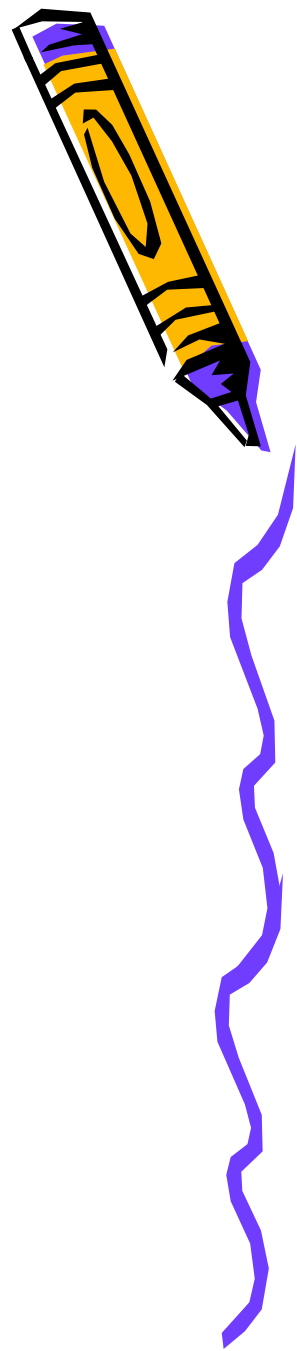


- Специально организованная деятельность.
- Совместная деятельность педагога с детьми.
- Самостоятельная деятельность ребёнка в предметно - развивающей среде



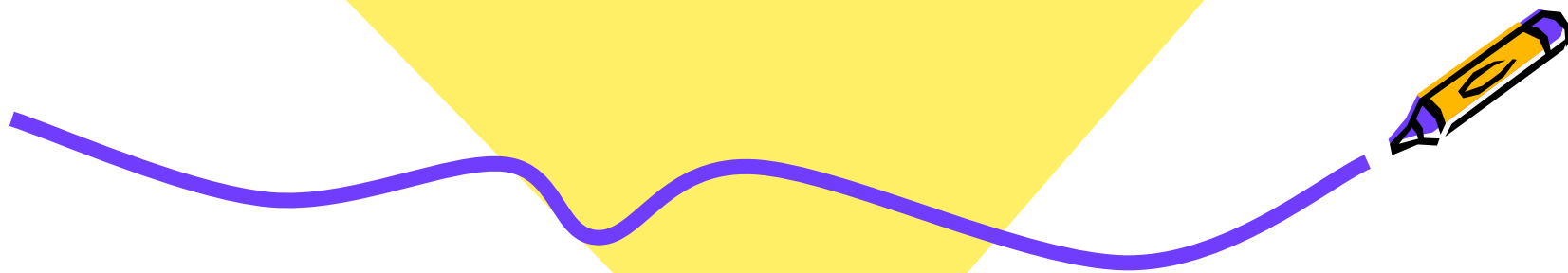
Три раздела программы

- Диагностическая деятельность.
- Коррекционно-развивающая деятельность.
- Театрализованная деятельность





Диагностическая деятельность.

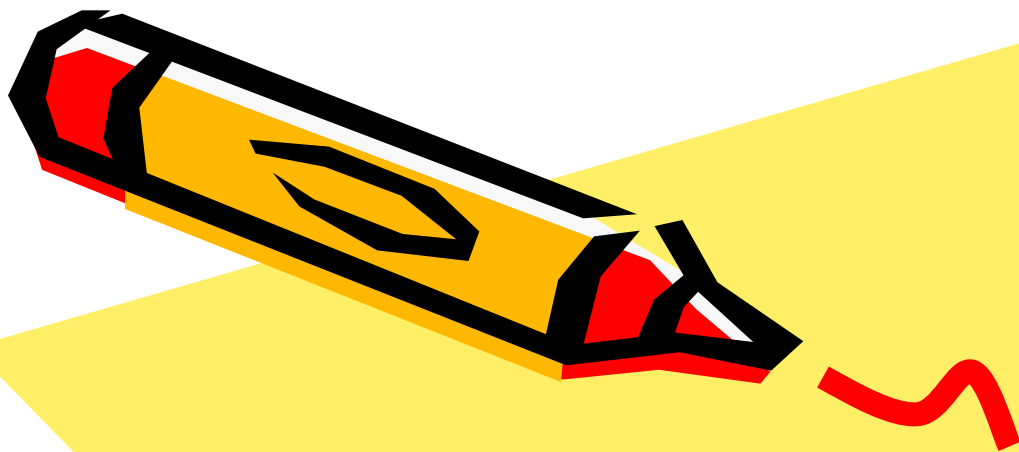


Параметры обследования:

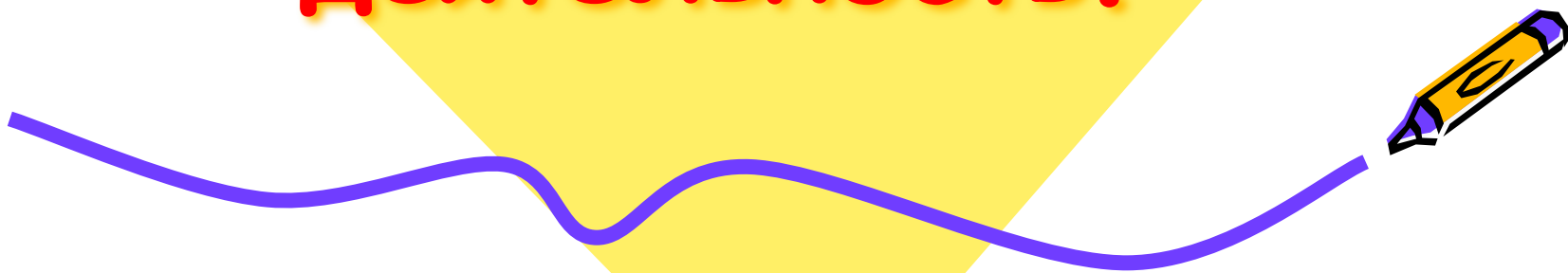
- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй;
- связная речь;
- пространственная ориентировка;
- артикуляционная моторика;
- мелкая моторика;
- психофизические процессы;





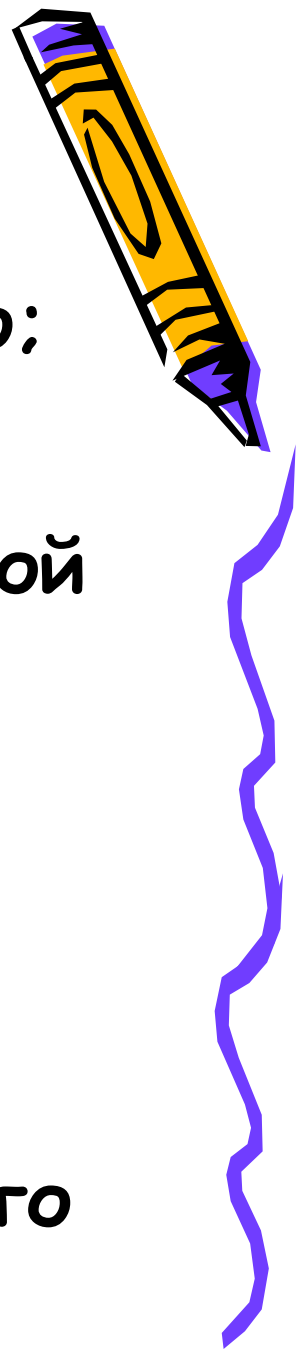


**Коррекционно-
развивающая
деятельность.**



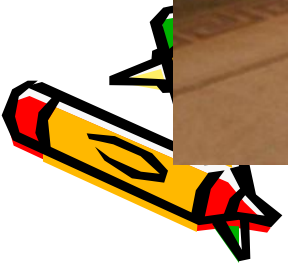
Направления:

- Обучение звукопроизношению;
- Развитие просодической стороны речи;
- Работа над слоговой структурой речи;
- Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза;
- Обучение грамоте;
- Формирование и расширение словаря;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи.





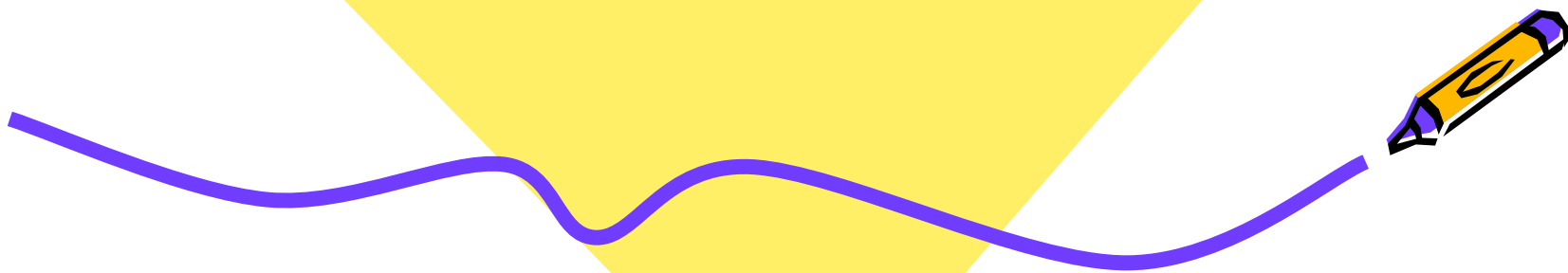






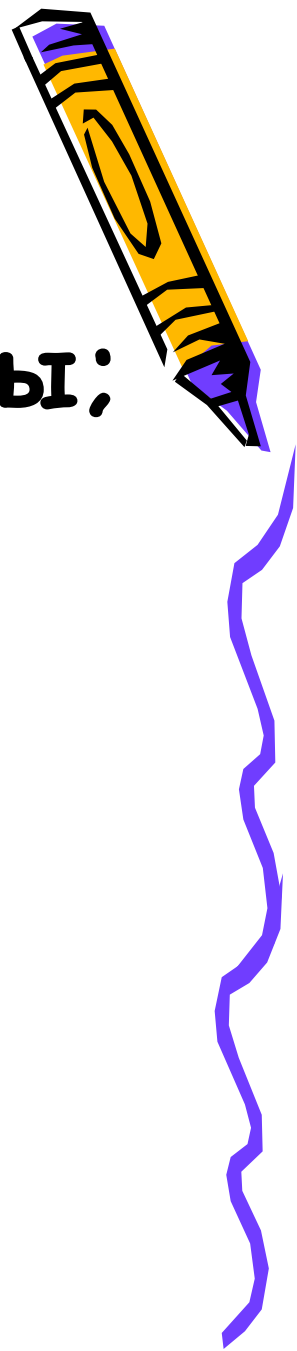


Театрализованная деятельность

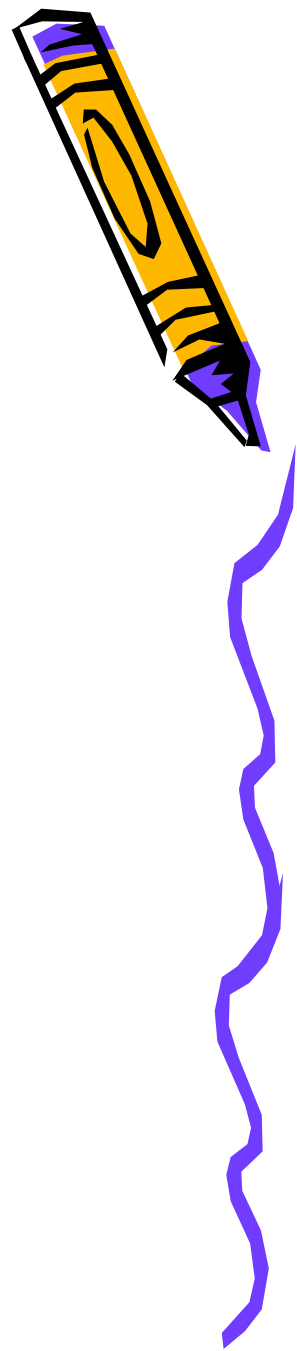


Содержание работы

- упражнения и этюды;
- имитационные упражнения и ритмодекламация;
- речевые игры и упражнения;
- драматизация произведений;







Ожидаемые результаты

1. Общаться с окружающими людьми и миром.
2. Преобразовать свои знания в словесную форму
3. Выражать себя через слово, жест, мимику.
4. Владеть своими эмоциями, поведением.
5. Реализовывать художественно – творческие способности.



Диаграмма логопедического обследования.



Начало и конец обучения.

