



Учитель МОУ СОШ №4 п.Джубга Бакланова Людмила Анатольевна

Подходы к обучению английскому языку

1) использование наглядности

(сигнальные карточки, таблицы, страноведческие карты)

- 2) использование аудио- и видеоматериалов
- 3) релаксационные методы (рифмовки и песенки, физкультминутки)
 - 4) метод проектов
- 5) использование компьютерных технологий

Учитель МОУ СОШ №4 п.Джубга Бакланова Людмила Анатольевна

6) ролевые игры и игровые приёмы



Аудирование - восприятии англииской речи на слух. Учащиеся легче воспринимают иноязычную речь через зрительный анализатор, нежели через орган слуха. Для преодоления слухового барьера я советую своим ученикам просто закрывать глаза во время прослушивания текста для концентрации внимания на речь.

Дети очень любят весёлые стишки, или «лимерики», так называемые "нелепостискоморошины". А грамматические рифмовки, или GRAMMAR RHYMES, весьма оживляют скучные грамматические упражнения, делая тем самым сложную английскую грамматику привлекательной. Эти рифмовки можно петь, отстукивая ритм, а их размеренность и ритмичность развивает способность удерживать в памяти слова, словосочетания, обеспечивая быстрое их запоминание, что в свою очередь способствует развитию такой психической функции, как память.

Элективные курсы в составе предпрофильной подготовки учащихся девятых классов на темы "ДЕЛОВОЙ АНГЛИЙСКИЙ" и "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР".

Главная цель на этом уровне - помочь учащимся овладеть навыками делового письма на английском языке, овладеть речевым этикетом делового общения с учётом национально - культурной специфики речевого поведения англичан и американцев. Для достижения этой цели становится просто необходимым использование компьютерных технологий для поисковой и творческой деятельности.



Применительно к уроку иностранного языка, проект - это специально организованный и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, вершающихся создание творческого продукта. Проект дене тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Учитель МОУ СОШ №4 п.Джубга Бакланова Людмила Анатольевна

Театр для обучения языку – неоценимое подспорье. Театральная постановка активизирует речевое общение, развивает креативность, повышает интерес к предмету, вызывает положительные эмоции. Даже самые инертные ученики, получая роль, преображаются. Сказочные постановки для младших школьников дают им возможность проявлять фантазию и воображение. Старшие ребята показывают своё творчество в более серьёзных спектаклях. С удовольствием представляя, например, шекспировских персонажей, ребята углубляются в англоязычную культуру, стараясь приблизиться к той эпохе.



Подходы к обучению английскому языку

1) использование наглядности

(сигнальные карточки, таблицы, страноведческие карты)

- 2) использование аудио- и видеоматериалов
- 3) релаксационные методы (рифмовки и песенки, физкультминутки)
 - 4) метод проектов
- 5) использование компьютерных технологий

Учитель МОУ СОШ №4 п.Джубга Бакланова Людмила Анатольевна

6) ролевые игры и игровые приёмы

















Учитель МОУ СОШ №4 п. Джубга Бакланова Людмила Анатольевна