Использование народной куклы в работе с дошкольниками



Актуальность:

Взрослый – носитель человеческих ценностей, культурных традиций. Шагая в ногу с юным поколением, важно суметь передать эти ценности детям. Приобщение детей к народному искусству – это приобщение их к историческому и культурному прошлому своего народа.



ПРИОРИТЕТЫ

- Широкое использование фольклора
- Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками
- Знакомство с карельскими народными играми
- Создание атмосферы национального быта
- Использование традиционной тряпичной куклы

Использование традиционной тряпичной куклы в работе с детьми

Младший возраст

- **В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Старший возраст

ИЗГОТОВЛЕНИЕ КУКОЛ

Методы и приемы

1. Создание ситуации успеха.
2. Использование игровых форм.
3. Создание наглядных представлений.
4. Создание познавательной ситуации.
5. Постановка системы перспектив.
6. Создание креативного поля.
7. Развивающая кооперация.
8. Создание ситуаций уподобления.

По образу

Кукла-крестьянка



Кукла-барыня



По назначению

- игровые
- обрядовые
- обереговые

По способу изготовления













Алгоритм изготовления тряпичной куклы с детьми

- 1. Вводная часть.
- 2. Объяснение задачи.
- 3. Изготовление основы куклы
- 4. Создание костюма куклы.
- 5. Оформление куклы.
- 6. Итоговая часть.

