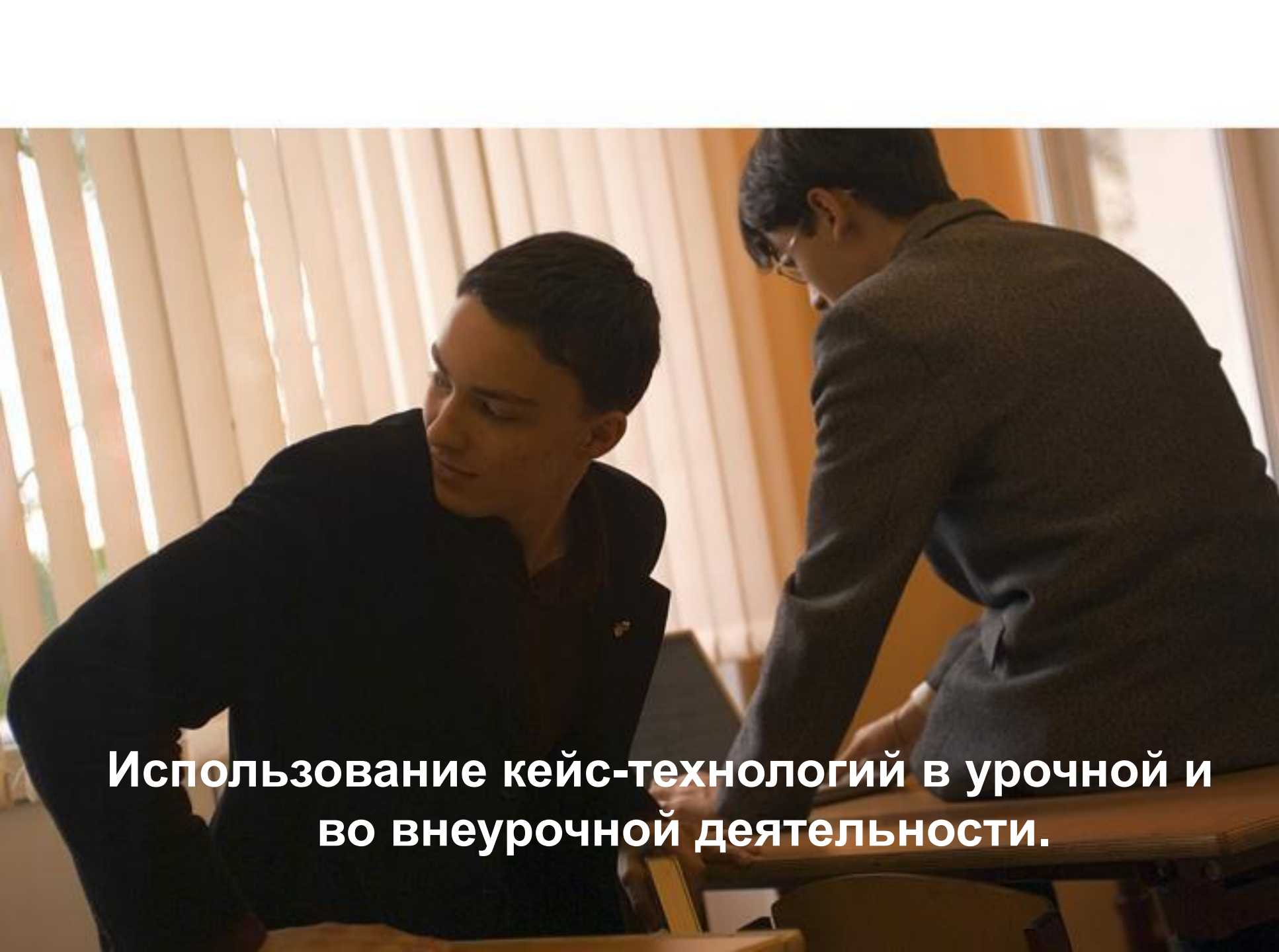


A photograph of two men in a professional setting. One man, wearing a dark suit, is seated and looking towards the other man. The second man, wearing a grey suit and glasses, is standing and leaning over a desk, possibly pointing at something. The background features vertical blinds and warm lighting.

**Использование кейс-технологий в урочной и
во внеурочной деятельности.**

Объясню, как смогу, но не буду говорить
ничего окончательного и определенного,
подобно оракулу Аполлона, а, будучи всего
слабым смертным, укажу только
правдоподобные предположения.

Цицерон.



Кейс – технология – это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа ситуаций.



Чем отличается кейс от проблемной ситуации.

кейс не предлагает обучающимся **проблему** в открытом виде; участникам образовательного процесса **предстоит вычлени**ть ее из той информации, которая содержится в описании кейса.

содержащаяся в кейсе проблема **не имеет однозначного решения**; суть метода в том и состоит, чтобы из множества **альтернативных вариантов** в соответствии с выработанными ранее **критериями** выбрать наиболее целесообразное решение и **разработать практическую управленческую** модель его реализации.

- **Цели метода анализа ситуаций:**
- Развитие навыков анализа и критического мышления
- Соединение теории и практики
- Представление примеров принимаемых решений
- Демонстрация различных позиций и точек зрения
- Формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности



К кейс-технологиям относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций , ситуационные задачи и упражнения; кейс-стади)
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.



классический кейс - развернутое
описания ситуаций, содержащее от 1 до 500
страниц информации;
сокращенными описаниями конкретных
ситуаций, в которых предельно
конкретизирована учебная проблема;
кейс, представленный в форме
видеоматериала;
описание случая из жизни, произошедшего
с кем-либо из участников семинара;
случай, возникший в процессе обучения;
повторный случай, то есть – анализ
принятого решения по конкретной ситуации.



Возможные учебные действия на базе кейса

выработка критериев и показателей разрешения проблемы;
разработка методов возможного решения проблемы;
разработка практических управленческих действий по решению проблемы;
построение описания аналоговых КС из собственной управленческой практики.



Дополнительные возможности кейса в учебном процессе

Мотивация учащихся

Иллюстрация конкретной идеи или метода

Аргументация утверждения



Алгоритм работы с кейсом

- Постановка проблемы
- Извлечение смысловой информации из кейса
- Анализ содержания кейса
- Выводы учащихся по проблеме

Кейс-технология – это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.



Риски при работе с кейсами

кейсы очень трудно «сочинять», качественный кейс требует серьезных исследований, особой культуры изложения;

с кейсами трудно работать, учитель должен обладать значительным опытом в применении кейсов, работа с одним и тем же кейсом в разных аудиториях может протекать совершенно по-разному

Риски при работе с кейсами

- при работе с кейсами ученики могут испытывать существенные затруднения, неудачи в ходе аналитической работы могут снижать мотивацию;

И в заключение...

И всякий из нас, кто предполагает, что может
руководить другими, должен постоянно и
напряженно учиться.

А.В.Луначарский



Итог обыденной работы –
Восторг волшебного полета!
Все это – дивное явление
Урок, рожденный вдохновеньем...



Метод инцидентов

Природа наделила человека стремлением к обнаружению истины.

Цицерон.

Цель- поиск информации для принятия решения самими слушателями.



Метод разбора деловой корреспонденции («баскетметод»)

Где мало распорядительности, там дело
обходится дорого.
Ф.Бэкон



Метод проигрывания ролей (инсценировки)

Искусства полезны лишь в том случае, если они развивают ум, а не отвлекают его.

Сенека

Цель-в виде инсценировки создать правдивую историческую, правовую, социально – психологическую ситуацию, дать возможность оценить поступки и поведение участников игры.



Групповая дискуссия

Есть некий голос, который хорошо доходит до слушателей не потому, что он громкий, а в силу присущих ему свойств особого рода.

Квинтилиан

Дискуссия-обмен мнениями по каком-либо вопросу в соответствии с определенными правилами процедуры.



Дебрифинг

Ничего нельзя сказать такого, что не было бы
сказано раньше.

Теренций

Дебрифинг-процесс, обратный инструктажу, его
цель – извлечь информацию из анализа игрового
занятия.



Метод ситуативного упражнения заключается в том, что учащемуся предлагается текст с подробным описанием сложившейся ситуации и задача, требующая решения.

Кейс-стади-метод- состоит в том, что учащийся, ознакомившись с описанием проблемы, самостоятельно анализирует ситуацию, диагностирует проблему и предоставляет свои идеи и решения в дискуссии с другими учащимися.



Чем отличается кейс от проблемной ситуации.

кейс не предлагает обучающимся **проблему** в открытом виде; участникам образовательного процесса **предстоит вычлени**ть ее из той информации, которая содержится в описании кейса.

содержащаяся в кейсе проблема **не имеет однозначного решения**; суть метода в том и состоит, чтобы из множества **альтернативных вариантов** в соответствии с выработанными ранее **критериями** выбрать наиболее целесообразное решение и **разработать практическую управленческую** модель его реализации.



Игровое проектирование

Практика (опыт) – наилучший учитель.
Цицерон

Цель – процесс создания или совершенствования
объектов.

