

**Использование
сюжетно - ролевых
игр в экологии**

- «Экология – это наука о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой».

Академик М.С.Гиляров.

- **Цель:** научить детей любить и беречь природу.

Задачи:

- формирование у детей системы элементарных знаний о предметах и явлениях природы.
- развитие познавательной деятельности у ребенка.
- воспитание эстетических чувств у детей.

- Я выделяю три типа игр, с помощью которых успешно решаю программные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания:
- Игры с привлечением игрушек-аналогов;
- Игры с использованием кукол – персонажей литературных произведений, сюжет которых связан с природой;
- Различные варианты игр - путешествий.

Игры с игрушками-аналогами.

- Аналоги - это такие игрушки, которые изображают объекты природы: конкретных животных или растения.

Сюжетно – ролевая игра «Зайцы».

Цель. Закрепить и расширить знания детей о семействе зайцев. Учить действовать с взрослым, как с игровым партнером. Развивать детей способность взять на себя роль животного.



- **Игровой материал.** Шапочки зайцев, муляжи капусты, моркови, предметы-заместители, мягкие модули, ёлки.
- **Предварительная работа.**
 - Подвижная игра «Зайка серенький сидит».
 - Подвижная игра « По лесной лужайке...».
 - Загадывание загадок о зайце.
 - Пальчиковая игра «Зайка серый».
 - Чтение стихотворения В.Стоянова «Заяц».
 - Чтение рассказа Е.Бехлерова «Капустный лист».
 - Рассматривание сюжетных картинок о зайцах.
- **Игровые роли.** Зайчиха, зайчата.

Игры с литературными персонажами.

- Второй тип игр связан с использованием кукол, изображающих персонажей произведений, хорошо знакомых детям. Это герои сказок, рассказов, диафильмов, мультфильмов.

Сюжетно – дидактическая игра « На рыбалку с котом Леопольдом».

Цель. Уточнить и закрепить знания детей о речной флоре и фауне.
Развивать умения у детей реализовывать игровой замысел.
Воспитывать интерес и бережное отношение к объектам живой природы.



- **Игровой материал.** Игрушка – кот Леопольд, маски рыбок, удочка, предметы – заместители.
- **Предварительная работа.**
- Чтение рассказа А.Резникова «Приключения кота Леопольда».
- Разучивание пальчиковой игры «Рыбки».
- Чтение рассказа «Кто живёт в пруду».
- Наблюдение за аквариумными рыбками.
- Лепка «Рыбки».
- Рассказывание рассказа В.Сутеева «Рыболовы».
- **Игровые роли.** Рыбки.

Сюжетно-дидактическая игра «Карлсон гостит у детей».

Цель. Учить детей различать признаки весны. Помочь понять последовательность жизненных процессов в природе. Воспитывать у детей желание участвовать в совместных играх.



Игры - путешествия.

- Путешествия в данном случае - это собирательное название различного рода игр в посещения выставок, экскурсии, походы, поездки.

Игра – путешествие «Мы едем в зоопарк».

Цель. Формировать представление детей о диких животных и их детёнышах, об особенностях их жизни в зоопарке. Развивать игровые умения. Воспитывать уважение к людям разных профессий.



- **Игровой материал.** Касса, билеты, напольный строительный материал, руль, мягкие модули, миски для животных, игрушки, изображающие животных зоопарка.
- **Предварительная работа.**
- Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?»
- Рассматривание картины, альбома «Дикие животные».
- Дидактическая игра « Кто как кричит».
- Загадывание загадок о диких животных.
- **Игровые роли.** Экскурсовод – воспитатель, кассир, шофёр, посетители зоопарка – дети.

- Таким образом, игра специально организованная и привнесённая в процесс познания природы, с успехом выполняет функцию метода экологического воспитания, который облегчает детям усвоение экологических знаний и формирует осознанно-правильное отношение к их содержанию.