

Игровые технологии в дошкольном образовательном учреждении

Подготовила:
воспитатель МБДОУ ДС «Росиночка»
Лыгорева Г.В.
Г. Тамбов
2015



«Игра – свобода личности
в воображении,
«иллюзорная реализация
нереализуемых
интересов»
А.Н. Леонтьев.

«Игра – пространство
«внутренней
социализации» ребенка,
средство усвоения
социальных установок»
Л.С. Выготский.

«Без игры нет и не может быть
полноценного умственного развития.
Игра-это огромное светлое окно, через
которое в духовный мир ребёнка
вливается живительный поток
представлений, понятий окружающего
мира. Игра-это искра зажигающая
огонёк пытливости и
любопытности»
В.А.Сухомлинский.



Педагогическая игровая технология

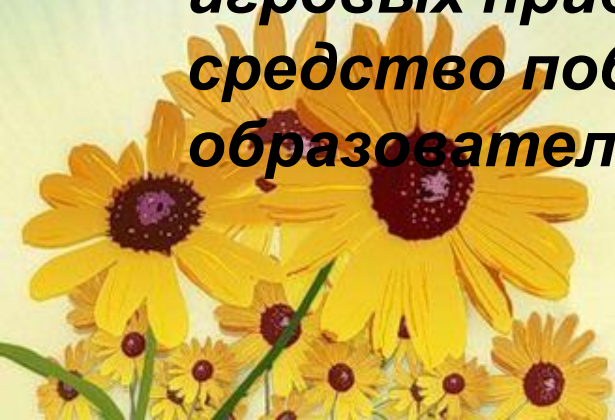
Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения. Включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.



Отличие игровой технологии от игры

В отличие от игр вообще, игровая технология обладает существенным признаком — четко обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма НОД создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к образовательной деятельности.



Игровые технологии должны быть направлены на решение следующих задач:

- Дидактические
 - расширение кругозора;
 - познавательная деятельность;
 - применение ЗУН в практической деятельности;
 - формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности;
 - развитие общеучебных умений и навыков;
 - развитие трудовых навыков.
- Воспитывающие
 - воспитание самостоятельности, воли;
 - формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок;
 - воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.
- Развивающие
 - развитие внимания, памяти, речи, мышления;
 - умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии;
 - развитие воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения;
 - развитие мотивации учебной деятельности.
- Социализирующие
 - приобщение к нормам и ценностям общества;
 - адаптация к условиям среды;
 - стрессовый контроль, само регуляция;
 - обучение общению;



Реализация игровых приемов и ситуаций в образовательном процессе происходит по следующим основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве её средства;
- в деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.



Функции игры:

- **развлекательная** (это основная функция - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить, интерес);
- **коммуникативная**: освоение диалектики общения;
- **самореализация в игре как полигоне человеческой практики**;
- **игротерапевтическая**: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- **диагностическая**: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- **функция коррекции**: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- **межнациональная коммуникация**: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- **функция социализации**: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общения

Игровая технология

строится как целостное образование. В нем включаются последовательно:

Игры и упражнения,
формирующие
умение выделять
основные,
характерные
признаки

предметов,
сравнивать,
группировать

обобщение
предметов по
определенным

признакам.
Группы игр,
воспитывающих

умение владеть
собой, быстроту
реакции на слово,

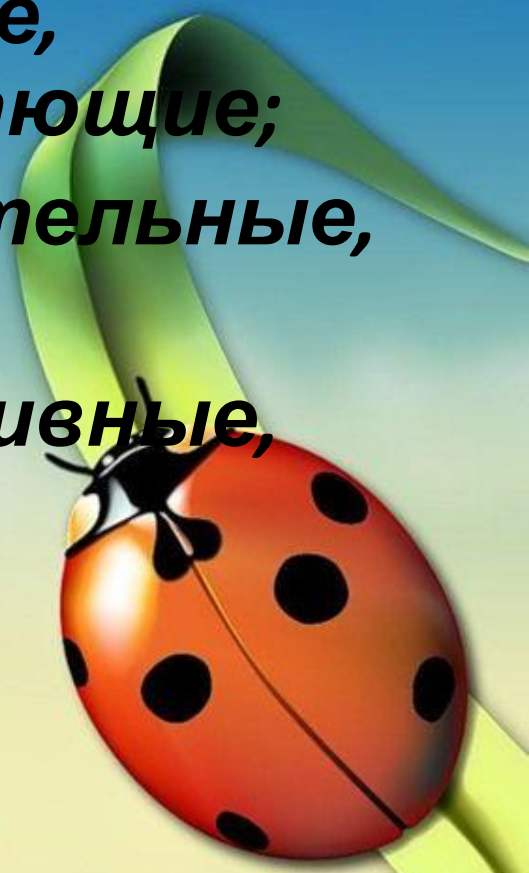
драматический
эпох, смекалку и др.

дошкольников
развивается умение
отличать реальные
явления от
нереальных.



По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;**
- познавательные, воспитательные, развивающие;**
- репродуктивные, продуктивные, творческие;**
- коммуникативные, диагностические, психотехнические.**



- Игра
 - Творческая (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструирующая)
 - Дидактическая (игра с предметом, настольно-печатная, словесная)
 - Подвижная (сюжетная, несюжетная)
 - Народная (индивидуальная, коллективная, бытовая, сезонно-обрядовая, игра-забава, игра-аттракцион)



Развивающие авторские игры

Кьюзенер Х.
«Счетные
палочки
Кьюзенера»

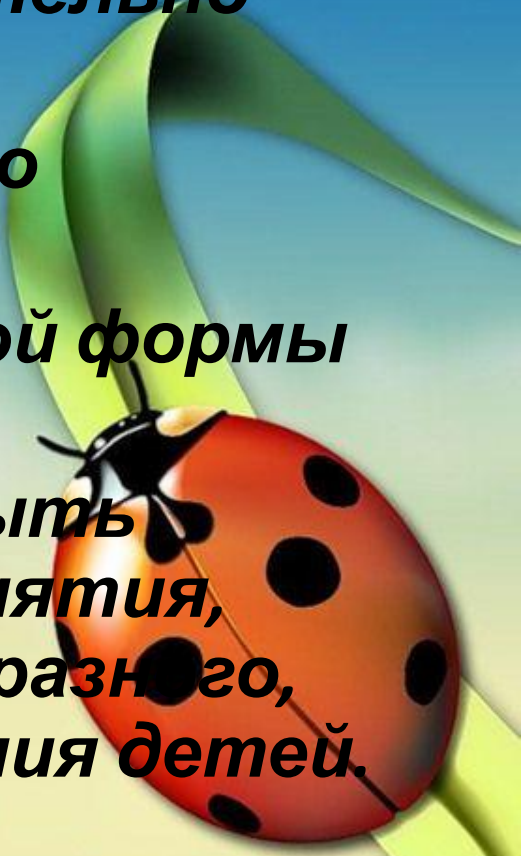
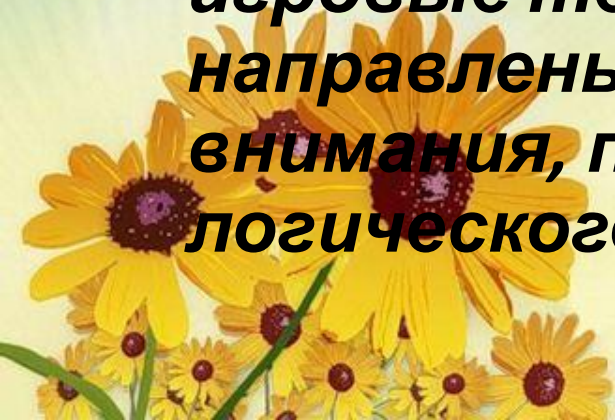
Дьенеш Э.
«Логические
блоки Дьенеша»

Воскобович В.В.
«Квадрат
Воскобовича»
«Геоконт»
«Прозрачный
квадрат»
«Складушки»
«Цветовые часы»



При использовании игровых технологий в воспитательно-образовательном процессе в ДООУ необходимо соблюдать следующие условия:

- соответствие целям воспитательно-образовательного процесса;
- доступность для детей данного возраста;
- отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру;
- игровые технологии должны быть направлены на развитие восприятия, внимания, памяти, наглядно-образного, логического, образного мышления детей.



В свете ФГОС личность ребенка находится на первом плане и все дошкольное детство должно быть посвящено игре.

Игра – это не только удовольствие и радость для ребёнка, но и закрепление навыков, которыми он недавно овладел. Дети в игре чувствуют себя самостоятельными, по своему желанию общаются со сверстниками, реализуют и углубляют свои знания и умения. Играя, дети познают окружающий мир, изучают цвета, форму, свойства материала и пространство, знакомятся с растениями, животными, адаптируются к многообразию человеческих отношений. Таким образом, игровая технология играет основную роль в развитии ребёнка и является фундаментом всего дошкольного образования.



**Спасибо за
внимание!**

