
**Государственная итоговая аттестация
выпускников IX классов
общеобразовательных учреждений
2011 года (в новой форме)
РУССКИЙ ЯЗЫК**

- Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трёх частей.
- **Первая часть** работы – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля).
- **Вторая и третья части** работы выполняются на основе одного и того же прочитанного художественного или публицистического текста.

ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ-
4 ЧАСА (240 МИНУТ)

НА ЭКЗАМЕНЕ РАЗРЕШАЕТСЯ
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ОРФОГРАФИЧЕСКИМ
СЛОВАРЕМ (ЧЕРЕЗ 70 МИНУТ)

Часть 1. Сжатое изложение

- Исходный текст прослушивается 2 раза.
- Учитель-словесник, не работающий с экзаменуемыми , приглашается только для прочтения текста для изложения. После второго прочтения он должен покинуть экзаменационную аудиторию.

ЧАСТЬ 2.

- Включает задания с выбором ответа (А1 – А7) и задания с кратким открытым ответом (В1 – В14). В заданиях группы А необходимо выбрать один ответ из четырёх предложенных,
 - в заданиях группы В – записать найденный ответ цифрами или словами.
 - Такой анализ помогает ученикам подготовиться к выполнению задания С2.2 третьей части работы.
-

Семь заданий группы А проверяют

- глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста;
 - понимание основной проблемы текста, позиции автора или героя,
 - характеристики героя,
 - контекстуального значения ключевых слов,
 - понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа;
 - опознавание изученных средств выразительности
-

Четырнадцать заданий группы В

- проверяют языковые и лингвистические умения выпускников.
- Выполнение большинства заданий группы В ориентирует экзаменуемых на успешное выполнение задания С2.1 третьей части работы.

ЧАСТЬ 3.

- работы содержит два альтернативных творческих задания (С2.1 и С2.2), из которых выпускник должен **выбрать только одно**: небольшое сочинение –рассуждение на лингвистическую или морально-этическую тему.
- Оба задания проверяют умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи- рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. (Именно это умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.)

Первая часть работы – это написание сжатого изложения по прослушанному тексту.

Сжатое изложение проверяет:

- умение слушать, то есть адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в прослушанном тексте;
 - умение обрабатывать воспринятую информацию, выделяя в ней главное;
 - умение письменно передавать обработанную информацию.
 - Проверка этих трёх основных умений легла в основу системы критериев оценивания изложения.
-

УЧТИТЕ!!!

- Учащиеся должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
- Объем изложения – не менее 90 слов.
- Работа должна быть выполнена аккуратно, написана разборчивым почерком.

■ **Внимание!**

- 1. При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.
- 2. Количество абзацев в сжатом изложении должно соответствовать количеству микротем исходного текста.

Читая экзаменационную работу, эксперт устанавливает соответствие содержания работы выпускника перечисленным микротемам, их количеству и последовательности.

СЖАТИЕ ТЕКСТА

```
graph TD; A[СЖАТИЕ ТЕКСТА] --> B[ПЛАН]; A --> C[Полное содержание текста, но определенными средствами и компрессии];
```

ПЛАН

Полное
содержание текста,
но определенными
средствами
и компрессии

СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

```
graph TD; A[СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ] --> B[Содержательная обработка прослушанного текста]; A --> C[Языковая обработка прослушанного текста]; B --> D(Извлечение нужной информации); C --> E(Умение лаконично передать информацию различными приемами);
```

Содержательная обработка
прослушанного текста

**Извлечение нужной
информации**

Языковая обработка
прослушанного текста

**Умение лаконично
передать информацию
различными приемами**

Содержательная обработка информации текста .

Необходимо:

- Выделить микротемы.
- Выбрать главное в каждой микротеме
- Определить функционально-содержательную особенность текста(тип речи- рассуждение).
- Определить структурно-композиционные особенности текста.
- Видеть логику текста.

Основные приемы языковой компрессии:

- *Выделяют три основных способа сжатия (компрессии) текста : исключение, обобщение, упрощение.*
- **1. Исключение:**
- • *исключение повторов;*
- • *исключение одного или нескольких из синонимов;*
- • *исключение уточняющих и поясняющих конструкций;*
- • *исключение фрагмента предложения;*
- • *исключение одного или нескольких предложений.*

2. Обобщение:

- **замена однородных членов обобщающим наименованием;**
- **замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением.**

3. Упрощение:

- **слияние нескольких предложений в одно;**
- **замена предложения или его части указательным местоимением;**
- **замена сложноподчинённого предложения простым;**
- **замена фрагмента предложения синонимичным выражением.**

Какой способ сжатия использовать в каждом конкретном случае, будет зависеть от особенностей текста

-
- Можно пользоваться не всеми приемами!

Достаточно использовать 1-2 приема
языковой или содержательной
компрессии!

- Главное:



чтобы при сжатии текста не страдало
содержание



соблюдалось количество микротем -
абзацев

С2.2. Сочинение-рассуждение на основе интерпретации фрагмента текста.

- экзаменуемый должен объяснить смысл предложенного в задании фрагмента, опираясь на понимание всего текста в целом, но не выходя за его рамки.
- **1 балл (max)** ставится в том случае, если экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента текста.
- При этом не учитывается полнота раскрытия смысла данного фрагмента. Это значит, что, если в указанной в задании части текста содержится несколько аспектов смысла, экзаменуемый может выбрать по своему усмотрению только один из них и прокомментировать его.

Композиция сочинения-рассуждения.

модели

```
graph TD; A[модели] --> B[От тезиса - через аргумент - К выводу]; A --> C[Краткое вступление - Аргументы - Тезисы - выводы];
```

**От тезиса -
через
аргумент –
К выводу**

**Краткое вступление –
Аргументы –
Тезисы -
выводы**

Грамотность письменной речи

- Грамотность речи оценивается по количеству ошибок, допущенных учащимся в текстах сразу двух письменных работ.

Критерии оценки:

- 0-20 б.— «2»
- 21-30 б. — «3»
- 31-38 б. — «4» (не менее 4 баллов за грамотность)
- 39-45 б. — «5» (не менее 6 баллов за грамотность)

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 45

- Сжатое изложение - 7 баллов.

- Часть 2 - 21 балл

(если обведены и не перечеркнуты 2 и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается)

- Часть 3 : С2.1 - 7 баллов.

или

С2.2 - 7 баллов.

- Оценка грамотности и фактической точности речи – 10 баллов

Советы.

- Правильный ответ в зависимости от сложности задания оценивается одним или несколькими баллами.
- Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.
- Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если при выполнении останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.
- Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов!

yadau!