

# ФОРМЫ

У

ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

# Д Е Т И



# Форма

внешнее выражение какого-либо содержания. Это совокупность приемов и средств, которые выбирает учитель.



# ФУНКЦИИ

```
graph TD; A[ФУНКЦИИ] --- B[ОРГАНИЗАТОРСКАЯ]; A --- C[РЕГУЛИРУЮЩАЯ]; A --- D[ИНФОРМАТИВНАЯ];
```

ОРГАНИЗАТОРСКАЯ

РЕГУЛИРУЮЩАЯ

ИНФОРМАТИВНАЯ

# ОРГАНИЗАТОРСКАЯ



*Любая форма воспитательной работы предполагает решение организаторской задачи.*

*В роли организатора может выступать как педагог, так и учащиеся.*

*Организация дела отражает определенную логику действий, взаимодействия участников.*

*Существуют обобщенные методики (алгоритмы) организации различных форм воспитательной работы, которые стали традиционными и используются многими педагогами*

# РЕГУЛИРУЮЩАЯ



Использование той или иной формы позволяет регулировать как отношения между педагогами и учащимися, так и между детьми.

Различные формы по-разному влияют на процесс сплочения группы школьников.

Благодаря формам, где заранее закладывается необходимость взаимодействия, происходит формирование норм социальных отношений.

# ИНФОРМАТИВНАЯ

Реализация этой функции предполагает не только одностороннее сообщение учащимся той или иной суммы знаний, но и актуализацию имеющихся у них знаний, обращение к их опыту.



# Форма воспитательной работы:

*ограниченная по месту и времени структура совместного взаимодействия детей и взрослых, позволяющая решить определенные воспитательные задачи.*

Структура  
совместного  
взаимодействия

функции  
участников

содержание

методы и приемы

порядок

# КЛАССИФИКАЦИЯ ФОРМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

## УРОВНИ

Мероприятие

Дело

Игра

# Мероприятие



это событие, занятие, ситуация в коллективе, организуемая педагогом, с целью непосредственного воздействия на них.

Например, знакомство с произведениями искусства, с правилами дорожного движения, лекция на определенную тему, встреча, цикл лекций, приглашение специалиста, занятие по технике безопасности, прогулки, походы и т.д.



# Дело



это общая работа,  
важное событие,  
членам коллектива  
на пользу и радость  
кому-либо, в том  
числе и себе.



# Игра



это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая для отдыха, обучения, развития.

# Пять типов форм воспитательной работы



# Словесно-логические формы.



Основным средством воздействия является слово, вызывающее ответные эмоции у детей. К этому типу форм относятся беседы на самые разные темы, дискуссии, собрания, конференции, лекции и т. д. главное здесь — обсуждение проблем.

# Образно-художественные формы.



Они объединяют в себе такие дела детей, где главным средством воздействия является совместное, преимущественно эстетическое переживание.



Главное здесь – вызвать сильные, глубокие и облагораживающие коллективные эмоции.

Большой потенциал имеют такие формы, как концерт, спектакль, праздник и т.п.

# Трудовые формы внеурочной работы.



Это разные виды работ в школе от ежедневного дежурства по классу до ремонта школы, разбивки цветников и ухода за ними, ухода с памятниками

Совместный труд вдохновляет не меньше, чем эстетический праздник или праздник.

# Игровые (досуговые) формы работы.



Это игры, совместный отдых, содержательные развлечения. Игры могут быть спортивные, познавательные, соревновательные, конкурсные.

# Психологические формы



В формах этого типа основными средствами воздействия являются элементы психологического тренинга, методы практической психологии, индивидуальной и групповой психотерапии.

Это лекции, беседы, дискуссии, психологические упражнения, консультации. Они требуют некоторых специальных знаний и умений воспитателя.



# ФОРМЫ:



- Массовые (утренники, школьные вечера, праздники, конкурсы, олимпиады, конференции, субботники)
- Групповые (урок, лекции, семинар, экскурсия, кружки, клубы, секции.)
- Индивидуальные (консультации, доп. занятия,)

# Статичные формы воспитательной работы

<i>Преобладающий способ взаимодействия</i>	<i>Примеры</i>
Ритуал	Линейка Вахта памяти Митинг, сбор подписей, торжественное собрание
Коммуникация	Круглый стол, заседание экспертной группы, форум, симпозиум, дебаты, судебное заседание. Диспут урок, встреча с интересным человеком
Демонстрация	Агит-спекль. Творческий конкурс, спортивное состязание, интеллектуально-познавательная игра, рыцарский турнир
Организация восприятия	Просмотр кино (видео-, теле) фильма, спортивного или художественного представления

# НОВЫЕ ФОРМЫ



- День коллективного планирования
- Волшебный стул
- "Разброс мнений"
- «Своя игра» или «Кот в мешке», «Вопрос-аукцион», «Счастливый случай»
- «Кулинарное шоу»
- Потехи- Аукцион талантов.



# День коллективного планирования



- Проводится в конце учебного года. За неделю до этого дня объявляется конкурс на лучшее предложение к плану работы школы или класса. Назначается конкретная дата проведения дня коллективного планирования.
- Дети работают в микрогруппах по 5-7 человек. Они обсуждают итоги прошедшего года, что было хорошо, что им не удалось, почему. На общем сборе от имени микрогруппы выступает представитель. В итоге составляется план воспитательной работы с учетом поступивших предложений.

# Волшебный стул



- Чаще всего проводят в 8,9 и 10 классах  
Цель: развитие интереса к человеку, содействие формированию достоинства как черты личности.

# "Разброс мнений"



- Организованное поочередное высказывание участниками группы суждений по какой-то проблеме или теме.
- Источники тем: актуальные проблемы школьной жизни; философские вопросы о жизни, счастье, совести и т.п.
- Главное условие – восприятие мнения каждого участника как ценности, не подлежащей оценке "правильно - неправильно".
- Проводится эта игра перед началом большого коллективного дела и после его окончания.

# «Своя игра»



- В игре участвует 3 команды. Отвечает команда, капитан которой первым поднимет руку после вопроса ведущего.
- Цена вопроса соответствует определенному количеству баллов – 10, 20, 30 и т. д. При правильном ответе на счет команды записывается соответствующее цене вопроса число баллов. При неправильном ответе команда штрафуются на соответствующее число баллов.
- Есть секторы «Кот в мешке», «Вопрос-аукцион», «Своя игра», «Счастливым случаем».
- Учащиеся могут играть индивидуально и в команде.

# Аукцион талантов.



продают полезные или ценные вещи. Расплачиваются дети своими талантами. поют, читают стихи, танцуют, кто что умеет. Причем «платить можно индивидуально, а можно и «в складчину», т.е. объединившись в группы.

**Спасибо за внимание!**