



ФОРМИРОВАНИЕ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА В ИГРОВОЙ ФОРМЕ

Звуковой анализ – расчленение слова на составные элементы (звуки и определение их последовательности)

Звуковой синтез – сочетание звуковых символов в единое целое

Фонематическое восприятие — различение на слух всех звуковых единиц родного языка

Этапы формирования функций фонематического анализа и синтеза

1. Формирование элементарной формы анализа и синтеза (выделение звука на фоне слова).
2. Выделение первого и последнего звука из слова:
 - * вычленение первого ударного гласного;
 - * вычленение первого согласного из слова;
 - * определение конечного согласного в слове;
 - * определение места звука в слове (начало, середина, конец).
3. Развитие сложных форм фонематического анализа (определение последовательности, количества звуков в слове).

Т.В. Александрова

**ЖИВЫЕ ЗВУКИ,
или
Фонетика для
дошкольников**

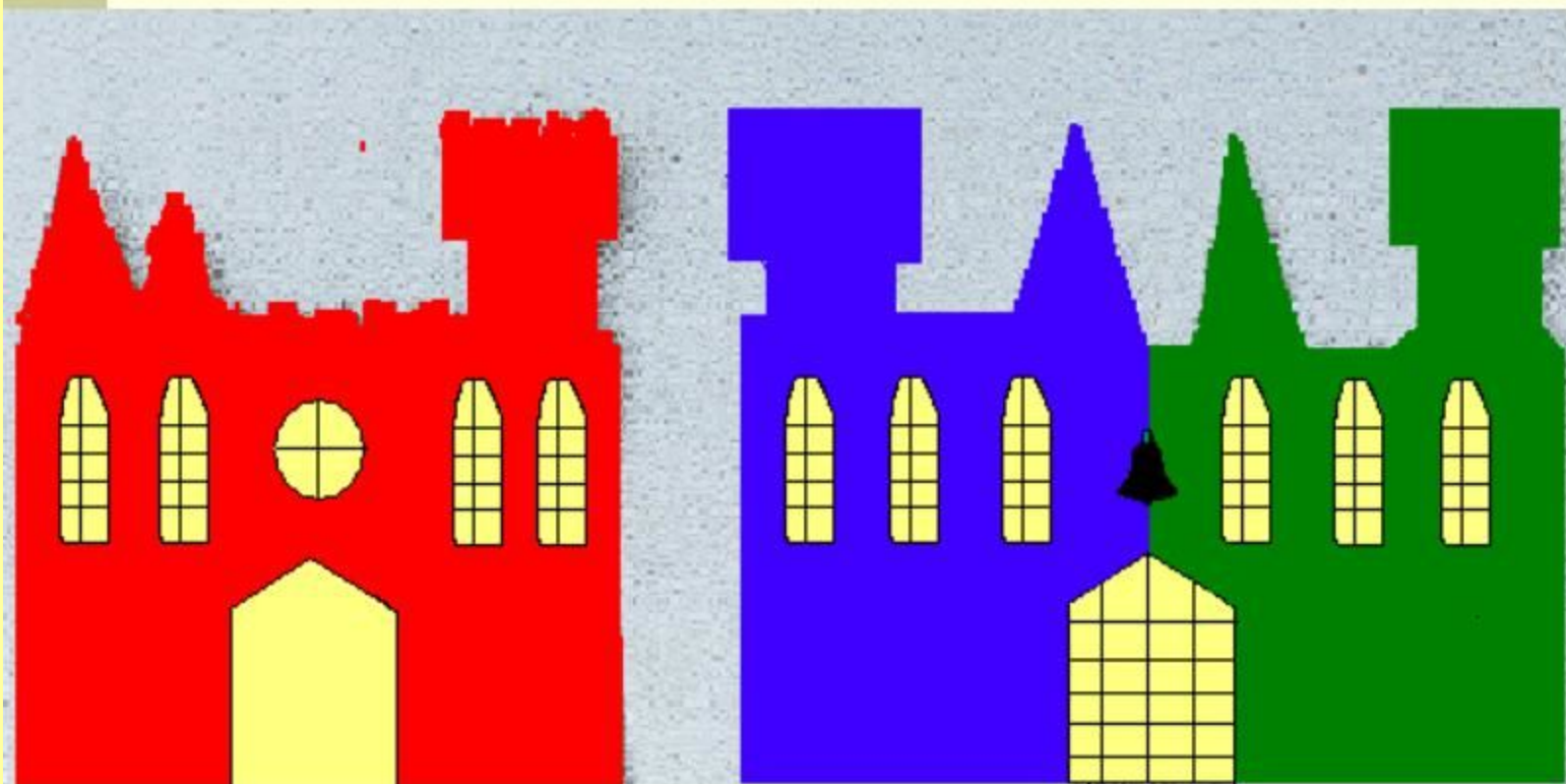


ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

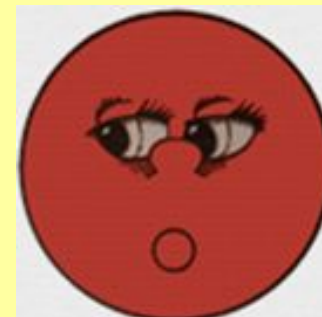
Живые звуки



Замки для звуков



Назови первый звук и подбери схему



« Загадки поющих звуков, или подскажи словечко».

-Шире всех открывает рот звук...



-Губы трубочкой вытягивает звук....



-На вытянутый кружок губы похожи у
звука....



-Самая широкая улыбка у звука...



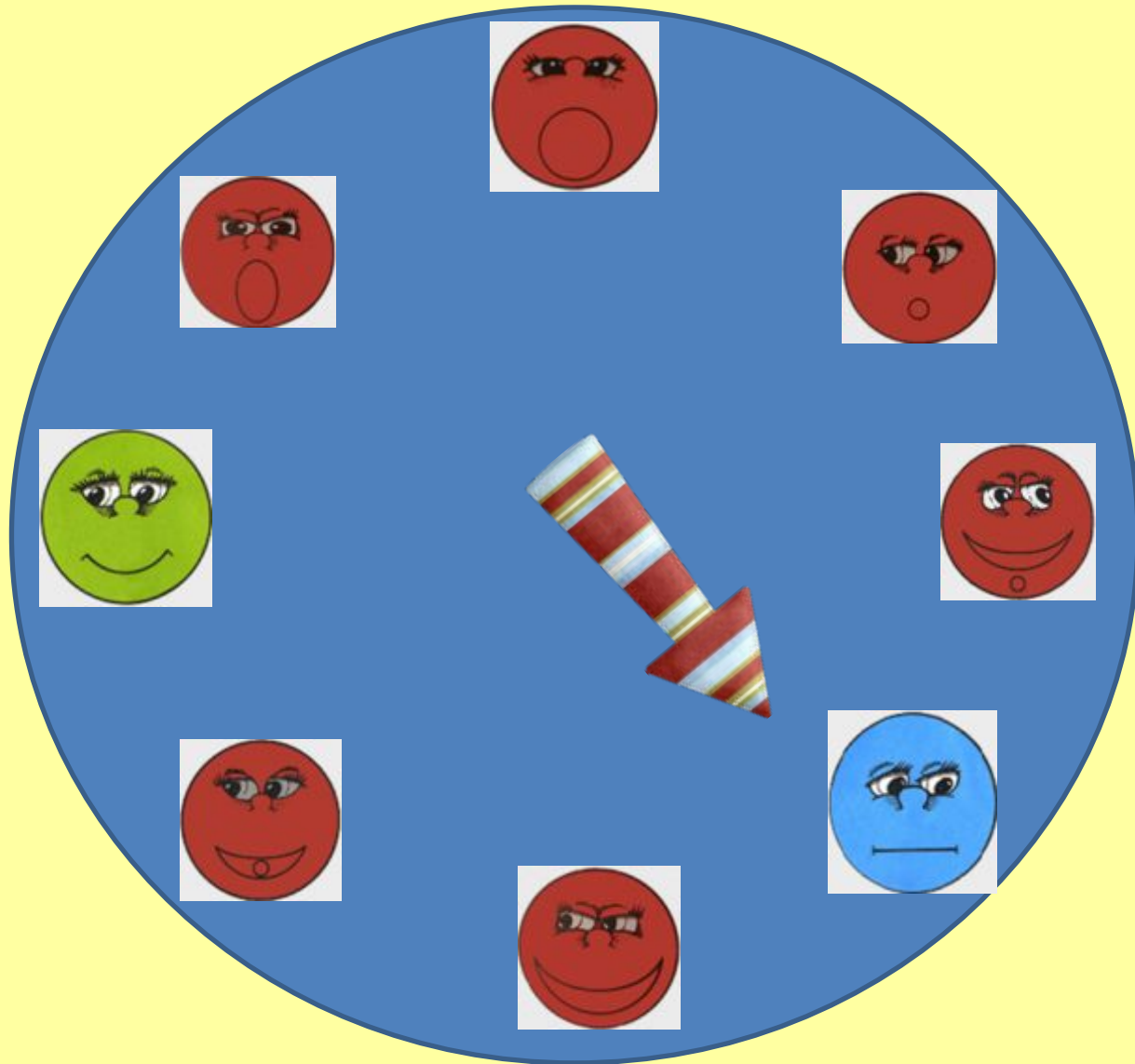
-Приоткрывает рот и приподнимает язык
звук....



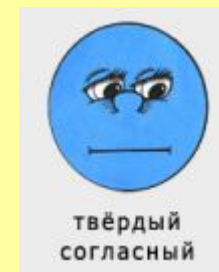
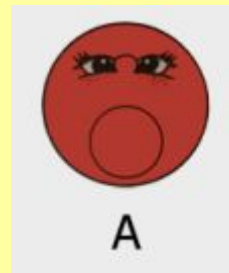
-Приоткрывает рот и оттягивает язык назад
звук..



Волшебная карусель



Игрушку доставай, ей фишку нужную давай



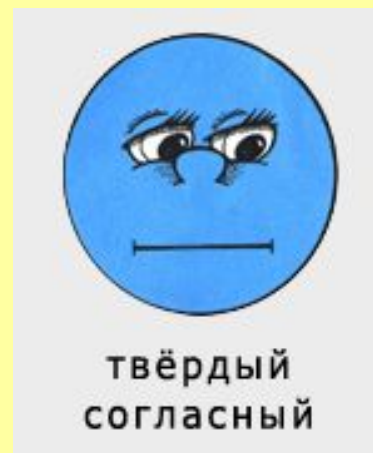
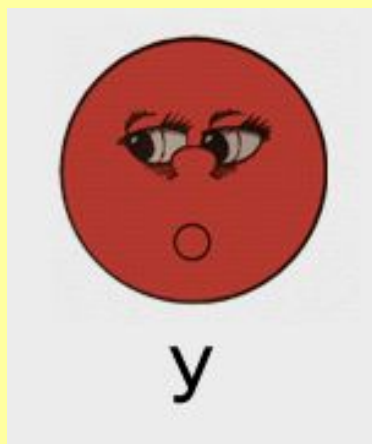
Рыбалка



Составь схему слова



Цепочка слов



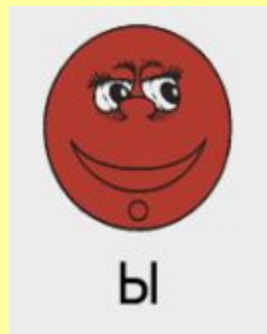
Найдем спрятанные

слова

Я слова найду везде,
В доме, в городе, в воде,
В огороде и в саду
Постараюсь и найду.



Подставь предмет к символу



**Спасибо
за
внимание!**