

# Дидактические требования к занятиям с дошкольниками с ОВЗ

Войлокова Е.Ф.,  
доцент кафедры  
олигофренопедагогики РГПУ им. А.И.  
Герцена

# Средства осуществления программы по сенсорному развитию дошкольников

- Обучение
- Игра
- Бытовая или повседневная деятельность
- Восприятие произведений искусства

Любая деятельность, если ею руководит и ее направляет взрослый

# Занятие – основная форма дошкольного обучения

Типы занятий по дидактическим целям

- Занятие по сообщению нового материала
- Занятие по закреплению знаний, умений и навыков
- Занятия по обобщению и систематизированию знаний
- Итоговые (контрольно-учетные) занятия
- ***Комбинированные занятия***

# направленность занятия обеспечивается через соблюдения следующих дидактических требований к занятиям по сенсорному развитию

1. Тщательная заблаговременная подготовка педагога к занятию
2. Оптимальная интенсивность нагрузки на занятии
3. Воспитывающий характер занятия
4. Эмоциональный характер занятия
5. Распределение приемов обучения в соответствии со структурой занятия
6. Речевая активность ребенка на всех этапах занятия
7. Сочетание коллективного характера занятий с индивидуальным подходом
8. Правильная организация занятия
9. Учет результатов занятия
10. Необходимость закрепления пройденного материала на других занятиях или в другой деятельности

## **Дидактические требования к занятиям**

Тщательная  
заблаговременная  
подготовка педагога  
к занятию

Определение его содержания, приемов обучения. Особое внимание при этом уделяется подбору индивидуально направленных приемов и методов обучения (с учетом структуры нарушения развития ребенка, его индивидуальных и типологических особенностей).

**Дидактические  
требования к  
занятиям**

Оптимальная  
интенсивность  
нагрузки на занятия

Работа в «зоне ближайшего развития» ребенка. Для этого наиболее приемлемой представляется использование комплексных занятий, предусматривающих решение различных задач, смену разных видов деятельности и пр.

## **Дидактические требования к занятиям**

Воспитывающий  
характер занятия

Предполагает реализацию на каждом занятии не только блока образовательных и коррекционно-развивающих задач, но и определение наиболее существенных воспитательных задач, которые могут быть решены за счет правильной организации занятия, его содержание, языкового оформления.

## Дидактические требования к занятиям

Эмоциональный  
характер занятия

Обеспечивается, прежде всего, его правильной организацией. Так, в начале занятия необходимо создать положительное настроение, желание узнать что-либо новое, чему-то научиться. Для этого целесообразно обратиться к личному опыту детей, воспользоваться игровыми приемами и пр. На протяжении всего занятия необходимо умело использовать качественную наглядность, владеть приемами поддержания внимания детей и т.д. Однако *эмоциональность* не означает чрезмерную веселость. Обстановка на занятии должна быть спокойной, деловой, без суеты и торопливости. Занятие должно приносить ребенку чувство удовлетворения.

## Дидактические требования к занятиям

Распределение приемов обучения в соответствии со структурой занятия

В коррекционном ДОУ занятие начинается отнюдь не в кабинете учителя-дефектолога. Уже в группе, когда педагог приглашает детей пройти с ним, целесообразно начинать работу по уточнению и закреплению знаний, умений и навыков детей, предлагая им несложные задания, которые будут связаны с последующей деятельностью («Подойдет ко мне ребенок, у которого...»). Этап занятия от момента прихода учителя-дефектолога в группу до рассаживания детей за столами (или в ином предполагаемом на занятии месте) и является собственно «организационным моментом».

Далее следует вводная часть, в процессе которой создаются условия для реализации программных задач (дети мотивируются, им в доступной форме излагают целевые установки занятия, устанавливается связь с предыдущим опытом детей).

В основной части занятия осуществляется собственно обучение детей. При этом вначале предлагаются наиболее сложные виды деятельности, впоследствии можно предложить задания практического характера (они могут быть связаны с основной темой, а могут иметь и совершенно иную направленность). Обязательным элементом основной части занятия является физкультминутка. Она может быть проведена в традиционной форме (общеразвивающие упражнения, бег и прыжки на месте), с использованием стихотворного текста, в виде имитационных игр и упражнений. В качестве физкультминутки можно предложить 1-2 подвижных игры средней или малой степени подвижности, хороводные игры, танцевально-ритмические упражнения под музыку. Кроме того, могут быть использованы хорошо знакомые детям дидактические игры с движениями.

Завершающая часть занятия должна быть краткой, эмоциональной. Она содержит подведение итогов, с обязательной похвалой каждого ребенка, указанием его сильных сторон, достижений.

## **Дидактические требования к занятиям**

Речевая активность  
ребенка на всех  
этапах занятия

Предполагает не постоянное непрерывное говорение детей (тем более, что значительная часть воспитанников с интеллектуальной патологией на протяжении достаточно длительного времени могут оставаться т.н. «безречевыми детьми»). Это требование обеспечить активное восприятие речи педагога, ее понимание.

## **Дидактические требования к занятиям**

Сочетание  
коллективного  
характера занятий с  
индивидуальным  
подходом

Реализуется за счет учета индивидуальных и типологических особенностей детей при размещении их за столами, подборе наглядности, использовании приемов обучения, разнообразия видов деятельности, неторопливого темпа занятия, правильной методики ведения диалога, обращения к личному опыту детей и т.д.

## Дидактические требования к занятиям

Правильная  
организация  
занятия

Достигается через соблюдение санитарно-гигиенических условий, рационально подобранному месту проведения занятий (кабинет, групповая комната, музыкальный зал, участок детского сада и пр. в зависимости от этапа обучения, возможностей детей и программного материала). Кроме того, важно правильно расставить мебель (столы и пр.) для разных видов работ, рассадить детей с учетом их особенностей, продумать последовательность предъявления наглядного и раздаточного материала и пр.

## Дидактические требования к занятиям

Учет результатов занятия

Осуществляется через динамическое наблюдение за детьми, систематический анализ трудностей, возникающих у ребенка, их причин, и, на основе этого, своевременной корректировки индивидуальных занятий с детьми. Так, сложности в составлении описательного рассказа по игрушке у разных детей могут быть связаны со снижением памяти, нарушением восприятия, крайней скудностью словаря и пр. Соответственно и индивидуальные коррекционные занятия будут проходить не в виде бесконечной «отработки» умений составлять описательный рассказ по этой игрушке, а содержать упражнения и игры, направленные на коррекцию соответственно недостатков памяти, восприятия, расширение словаря этих детей.

## Дидактические требования к занятиям

Необходимость закрепления пройденного материала на других занятиях или в другой деятельности

Реализуется через систематическое межпредметное взаимодействие в деятельности самого дефектолога, взаимодействие со всеми специалистами и родителями воспитанников. Большой потенциал в этом отношении имеет интегрированный метод обучения, в рамках которого серия занятий объединена основной проблемой.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна. Так, в наиболее развернутой форме этот метод предстает при применении полной интеграции, когда один из приоритетных разделов интегрируется со всеми другими разделами программы (например, интеграция речевого развития с изобразительной деятельностью, музыкальным воспитанием, физическим развитием и пр.). В практике работы дошкольных образовательных учреждений используется также частичная интеграция, при которой одно из направлений интегрируется в другое (например, интеграция художественной литературы и изобразительности). При этом особый интерес вызывает возможность, специфика и перспектива использования проектного метода обучения в процессе работы с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью.

***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***