

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 269»

**Стендовый доклад на тему:
«Дидактическая игра как средство
закрепления знаний детей старшего
дошкольного возраста о еврейской
национальной культуре»**

Каримова Татьяна Ивановна,
воспитатель высшей категории

Одним из условий развития современного образования, является актуализация традиций национальной культуры.

Закон РФ «Об образовании в РФ» основными концептуальными положениями определяет:
приоритет общечеловеческих,
национально-этнических ценностей,
свободное развитие личности;
общедоступность;
вариативность образования.





В «Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации» отмечается, что модернизация российского образования, опираясь на общие тенденции мирового развития, должна отражать интересы российского общества и государства, связанные с формированием российской гражданской идентичности. Обеспечить удовлетворение такого запроса может целостная инновационная система поликультурного образования, учитывающая государственные интересы, национальные и этнокультурные особенности населения, условия межкультурного диалога и задачи проектирования межэтнической и межконфессиональной гармонии.

Осознание человеком своей принадлежности культуре, интериоризация ее ценностей, выбор и осуществление культуросообразного образа жизни – одна из задач современного образования, свидетельствующая о необходимости введения ребенка в мир национальной культуры.

Традиции не переходят автоматически от одного поколения к другому, их необходимо поддерживать, соотносить с действительностью, только тогда они превращаются в эффективное средство формирования личности. Они складываются на основе только тех форм деятельности, которые неоднократно подтвердили свою общественную и личностную значимость.





Дошкольный период необычайно значим для вхождения ребенка в мир социальных отношений, для процесса его социализации, который по высказываниям Выготского Л.С. рассматривается как «врастание в человеческую культуру».

Социально-нравственное воспитание дошкольников закладывает основы личности ребенка. Ведь именно в дошкольном возрасте малыш получает первый опыт общения, он учится как правильно вести себя с близкими ему людьми и ровесниками, усваивает традиции и культуру своего народа.

Притча: «Я пытался достичь сердца ребенка **словами**, но они часто проходили мимо него не услышанными. Я пытался достичь его сердца **книгами**, он бросал на меня озадаченные взгляды. В отчаянии я отвернулся от него. «Как я могу пройти к сердцу этого ребенка? » воскликнул я. Он прошептал мне на ухо: **«Приди, поиграй со мной! »**

В нашей группе игра стала одним из средств ознакомления, закрепления, уточнения и расширения знаний детей о национальной культуре.

Дидактическая игра - это и игровой метод обучения дошкольников, и форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, и средство всестороннего воспитания личности ребенка.

Для детей оформлена игротека национальных дидактических игр. Главная их особенность состоит в том, что играя, дети усваивают названия основных еврейских праздников и их символов, буквы и слова, написанные на иврите, знакомятся с особенностями климата, растительным миром, историческими ценностями Израиля.

«ДОМИНО»

цель: закрепление знаков - символов еврейских праздников



**«Вкладыши» с сюжетами национальных традиций
цель: уточнение и закрепление особенностей и
традиций национальных праздников; составление
описательных рассказов**



«Четвертый лишний»

цель: закрепление названий на иврите предметов, символов праздников





Любая из представленных игр решает как познавательную, так и воспитательную задачи, направленные на знание языка, культурных ценностей, на формирование национального самосознания у дошкольников.

