

***«Бар кеше изгелек кылса,
яктырыр иде дөнья»***



Ходай безне яраткан,
Төрле жиргә тараткан.
Акыл биргән,тел биргән,
Иман биргән,дин биргән.
Кояш биргән,Ай биргән.
Жир дигән зур табынга
Нигъмәтләрен бай биргән.
Эшләр өчен кул биргән,
Сайлар өчен юл биргән.
Килгән кадәр кулыңнан
Яхшылыктар кыл дигән.



Нәрсә соң ул игелек?

Игелек – ул яхшылык ,изгелек, яхшылыкка
жавап итеп кайтарылган яхшылык.



Тылсымлы сүзләр

1.Сәлам юллыйм мин һәркөн:
Туган телемдә-хәерле.....

2.Тәмле ризыклар пешерә,
Безгә бит ничек рәхәт.

Чын йөрәктән әйтәбез без:
"Тәмле булды,әни,....."

3.Ялгышкан вакытлар да була бит
Әйтәбез шунда : "Зинһар,....."

4.Аерылышканда биреп кул
Без әйтәбез : "Дустым,....."

Шәүкәт Галиевның "Рәхмәтләр турында" шигыре

Жиргә төшкәч

Бияләен,

Гафур алып

Биргән иде,

Динә аңа:

- Рәхмәт, - диде.

Малайның да

Жылы сүзгә

Кәеф килде.

Елмайды да:

-Рәхмәтеңә

Рәхмәт! – диде.

Кыз җавапсыз

Калсын диме?

Җавап бирде:

-Рәхмәтемә

Рәхмәт өчен

Рәхмәт инде!

Малай аңа

Башын иде:

-Рәхмәтемә

Рәхмәт өчен

Рәхмәтеңә

Рәхмәт, -диде.

Динә көлдә.

Бик күңелле,

Рәхәт иде.

... Жиргә төшкән

Бияләйгә

Рәхмәт инде.



Балама нәсихәт

Иң беренче, кеше белән
Исәнләш үзең.
Чытык булма, борын чөймә,
Балкысын йөзең.
Беркайчан да, балакаем,
Кешедән көлмә.
Тыңлый да бел, сөйләгәндә
Сүзен бүлдермә.
Яман сүз белән күңелгә
Жәрәхәт салма.
Хәрәм малга кулың сузып,
Оятка калма.
Туганнарың, дустаның белән
Ризыгыңны бүл.
Ятимнәргә, гарипләргә
Мәрхәмәтле бул.
Вөжданыңны, намусыңны
Беркайчан сатма.
Кырын эш белән чуалып,
Тормышың ватма.
Авырлыклар килгән чакта
Тагын шул сүзем:
Кирәк, балакай, өйрән син
Булырга түзем.

Роза Мәсләхова
Нурлат районы, Киекле авылы.

Уйлап кара

Трамвайда.

Рамил бара вокзалга
Трамвайга утырып
Басып тора бер бабай
Утыргычка тотынып
Үткәч ике тукталыш,
Барып житкәч вокзалга,
Рамил торды жай гына,
Урын бирде бабайга.
Күргәч шундый игътибар
Бабай аптырап кала:
Мин утырсын дип төште,
Нинди тәүфыйклы бала!





Ялкау да үсә



Иренә ул укырга,
Иренә ул эшләргә,
Иренсә дә, барыбер
Туры килә үсәргә.

Әкрән кыймылдаса да,
Тиз үтәчәк балачак.

Бала ялкау үскәчтән
Ата ялкау булчак!



Мәктәп изгелеккә,
яхшылыкка өйрәтә.



Дуслык кануннары

- 1.Дустыңны үртәмә,түбәнсетмә.
- 2.Авырлык килгәндә ярдәм ит.
- 3.Шатлыгыңны дустың белән бүлешә бел. 4. Дустыңның кимчелекләреннән көлмә.
- 5.Дустыңны киemenә карап түгел,яхшы сыйфатларына карап сайла.
- 6.Хаталарыңны таний бел,тәнкыйтыне дөрес аңла.
- 7.Дустыңны бер вакытта да сатма.

**“Дога белмим дисең нигә
Яхшылык-үзе дога!
Бар кеше изгелек кылса,
Яктырыр иде дөнья...”**



Яшәвеңнең мәгънәсе



Актыккы сулышны алганда
Уфтанмас өчен жан, ачынып-
Кулларда егәрлек барында,
Яхшылык эшләргә ашыгыйк.
Күтәрик егылган гөлләрне,
Матурлык калмасын басылып.
Холкыбыз бик сабыр булса да,
Яхшылык эшләргә ашыгыйк.
Булмасын нәфсебез безгә баш,
Без аңа үзебез баш булыйк.
Яманлык жиңелсен дисәк без,
Яхшылык эшләргә ашыгыйк.
Ходаның һәр бирмеш көнендә
Бер матур як белән ачылайк:
Һәркемнең гомере бер генә,
Яхшылык эшләргә ашыгыйк.



A close-up photograph of two ladybugs on a green plant stem. The ladybug on the left is red with black spots, while the one on the right is black with red spots. They are positioned on a thin green stem that has several small, white, five-petaled flowers. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a garden or field setting. The text is overlaid in the lower right quadrant of the image.

*Игътибарыгыз
өчен бик зур
рәхмәт!*