

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

**Моисеевой Елены Вячеславовны,
педагога организатора, учителя ОБЖ**

Фамилия, имя, отчество

**муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных
предметов**

«Провинциальный колледж», г. Ярославль

Образовательное учреждение, район

На тему:

- **Программа курса внеурочной деятельности
«Мастерская «Музыкальная переменна»
в Средней школе «Провинциальный колледж»**

Программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная переменная»

(Авторская песня и основы игры на гитаре)

(направление общекультурное)

Цель - программа курса внеурочной деятельности «Музыкальная переменная» направлена на достижение обучающимися личностных и метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.

Задачи:

- оптимизация учебной нагрузки обучающихся, улучшение условий для развития ребенка с учетом индивидуальных особенностей;
- обучение навыкам проблематизации, целеполагания и планирования, выбора успешных стратегий, достижения поставленных целей; самостоятельной информационно-познавательной деятельности с использованием средств ИКТ;

- формирование умения продуктивного общения и взаимодействия, способности ясно, логично и точно излагать свою точку зрения.
- представлению результатов своей деятельности и хода работы в различных видах (выступление, плакат, компьютерная презентация, видео, аудио и т.д.).



Средняя школа

«Провинциальный колледж»



**10 – 11 классы
с углубленным изучением
отдельных предметов:**

-Гуманитарные

-Социально-гуманитарные

-Экономические

-Информационно-
технологические

**Центр дополнительного
образования детей
«Открытие»**

-Городская программа
«Открытие»

-Российская научная
конференция школьников
«Открытие»

-Загородные образовательные
лагеря для старшеклассников

-Образовательные программы
и курсы для школьников и
дошкольников

Что такое Провинциальный колледж?

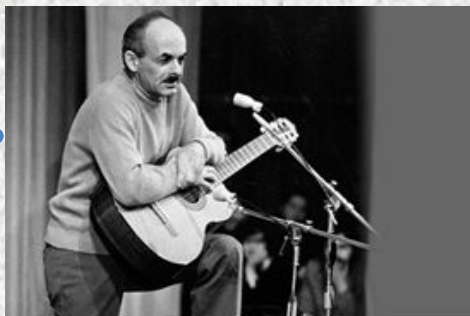
- здесь учатся только старшеклассники (10 и 11 классы);
- все восемь классов являются профильными и с углубленным изучением отдельных предметов;
- обучение осуществляется на основании индивидуальных учебных планов (ИУП);
- все обучающиеся выполняют индивидуальный исследовательский проект (входит в учебный план);
- Приказом департамента образования Ярославской области от 17.03.2014 № 157/01-03 МОУ "Провинциальный колледж" признан региональной инновационной площадкой на период реализации инновационного проекта (программы) с 2014 до 2016 г.

Структура внеурочной деятельности в Средней школе «Провинциальный колледж»

- Работа над индивидуальным проектом;
- Регулярные занятия творческих, интеллектуальных, спортивных и др. объединений, которые формируются с учетом запросов обучающихся и их родителей и работают согласно штатному расписанию.
- Нерегулярные занятия в установленных решением педагогического совета школы формах согласно комплексным программам эстетического, духовно-нравственного, гражданско-патриотического и спортивно-оздоровительного развития обучающихся.
- Общешкольные мероприятия; мероприятия, проводимые классными руководителями (классные часы, профилактические мероприятия) являются частью внеурочной работы.

Пояснительная записка

- Феномен развития жанра авторской песни изначально имел социокультурную направленность, примыкая к движению шестидесятников. На широко известных песнях Булата Окуджавы, Владимира Высоцкого, Юрия Визбора, Александра Галича, отличавшихся искренностью, яркой индивидуальностью, пронизанных гуманизмом, воспитаны несколько поколений людей с активно выраженной гражданской позицией. Время доказало высокую значимость этого направления в российской культуре.



- Авторская песня получила на современном этапе новое звучание, выделилась в отдельный музыкальный жанр. За последние десятилетия произошло омоложение жанра. Не последнюю роль в этом сыграло создание детско-юношеских клубов авторской песни, с которыми установились творческие взаимоотношения – участие в концертах и фестивалях. Гитара по-прежнему остается для школьников одним из самых популярных музыкальных инструментов.



- Мастерская является эффективным путем создания нового увлечения для старшеклассников, что подтверждает её педагогическую целесообразность в период компьютеризации всех сфер человеческой деятельности, роста дефицита живого общения у подростков, угрозы возникновения различных психологических зависимостей
- Проведение занятий Мастерской в большую переменную позволяет старшеклассникам переключить внимание в условиях напряженного учебного графика, отвлечься на время от учебного процесса, получить заряд положительных эмоций, приобщаясь к искусству песенной поэзии. Разучивание и коллективное (хоровое) исполнение песен способствует сплочению коллектива школьников, а сольное исполнение дает навыки сценического выступления и развивает способность услышать другого человека. Получаемые в рамках Мастерской навыки игры на гитаре имеют ознакомительный характер, выявляют музыкально одаренных ребят и побуждают их продолжить обучение далее.

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности Средней школы «Провинциальный колледж»

- на осуществление курса «Мастерская «Музыкальная перемена» выделено 68 часов (2 часа в неделю);
- занятия носят теоретический и практический характер, предусмотрены коллективные и индивидуальные формы работы;
- теоретические вопросы касаются истории жанра и знакомства с творчеством его ярких представителей.
- практические занятия направлены на формирование профессиональных навыков, которые способствуют умению выступать в широкой аудитории, свободно владеть исполнительскими приемами.

При осуществлении проектной деятельности в рамках мастерской

- **каждый ученик:**

- учится приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач;
- приобретает коммуникативные навыки и умения;
- овладевает практическими умениями исследовательской работы;
- собирает необходимую информацию, учится анализировать факты, делает выводы и заключения.

Примеры проектов, осуществляемых в рамках Мастерской «Музыкальная переменна»

- подготовка ознакомительной презентации для 10-классников о работе мастерской «Сверим наши песни...»;
- Подготовка макета сборника любимых песен учащихся колледжа (с аккордами) «А не спеть ли мне песню?»;
- подготовка и проведение аудиозаписи песен в летнем лагере Провинциального колледжа «Песни нашего лагеря»;
- подготовка и проведение ежегодного концерта, посвященного празднованию Дня Победы;
- ведение традиционной странички стенгазеты «Новости Мастерской «Музыкальная переменна».

Результаты освоения программы:

- *На личностном уровне:* сформированность способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению; ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности; навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми; системы значимых социальных и межличностных отношений, способность ставить цели и строить жизненные планы; выявление лидерских, организационных способностей; в широкой мере раскрываются инициативность, творческий потенциал.
- *На метапредметном уровне:* освоение обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД: владение навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, формирование способности к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Задачи по развитию существующей модели внеурочной деятельности:

1. Создание условий для усиления роли внеурочной деятельности, как обязательного элемента школьного образования, с целью организации развивающей среды для обучающихся;
2. Соблюдение принципов организации внеурочной деятельности: соответствие возрастным особенностям обучающихся; преемственность с технологиями учебной деятельности; опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности; опора на ценности воспитательной системы школы; свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
3. Усиление роли исследовательской и проектной работы обучающихся в структуре внеурочной деятельности.