

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:

**«Проектная и исследовательская деятельность как
способ формирования метапредметных результатов
обучения в условиях реализации ФГОС»**

Бекуриной Галины Валентиновны

Фамилия, имя, отчество

МБОУ Гимназия № 1 г. Мончегорска Мурманской области

Образовательное учреждение, район

На тему:

**Методическая разработка по выполнению
исследовательской работы**

Краткая характеристика образовательного учреждения



Главная цель жизнедеятельности

№ 1 –формирование

высокообразованной, инициативной,
самостоятельной личности,

способной творчески реализовать себя

в различных сферах современного общества, увеличить
интеллектуальный потенциал страны.

Модель выпускника:

- в сфере образования это интеллектуально развитый человек с широкой эрудицией, испытывающий потребность к познанию мира, умеющий заниматься исследовательской деятельностью, постоянно стремящийся к самообразованию.

Цели и задачи работы

Цель: формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их; обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования.

Задачи:

- формирование навыков творческого мышления, развитие умения решать проектные задачи;
- развитие познавательной активности, самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Исследовательская деятельность учащихся

- Деятельность, направленная на получение учащимися субъективно новых представлений об объектах и явлениях окружающего мира с помощью научного метода; предполагает наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.
- Образовательная технология, предполагающая решение учащимися исследовательской, творческой задачи под руководством специалиста, в ходе которого реализуются единые этапы (вне зависимости от области исследования).



Этапы выполнения исследовательской работы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

1. Выбор примерной темы работы, которая задает направление исследования.

2. Определение цели работы. Позволяет учащемуся точно представить, что он собирается сделать, чего хочет достичь при выполнении работы.

3. Выбор объекта исследования, формирование опытной и контрольной группы. Определяется целью работы, реальными возможностями.

4. Формулирование рабочей гипотезы. Определение конкретных задач, решение которых позволит достичь поставленной цели.

Этапы выполнения исследовательской работы

ОСНОВНОЙ ЭТАП:

1. Поиск и изучение литературы по теме исследования. Позволяет понять, что уже известно в рамках выбранной научной тематики.

2. Выбор методов исследования. Определяется целью работы, имеющейся материально-технической базой.

3. Выполнение собственных исследований. Анализ полученных результатов. Выводы отвечают на вопрос, сформулированный в цели работы.

4. Оформление отчета о проделанной работе в виде научной статьи. Подготовка работы к презентации и ее защита

Темы исследовательских работ моих учащихся

Тема	Возраст	Объект исследования	Предмет исследования
«Образование русских фитонимов с помощью суффикса – иц»	5 класс	ботанические названия, оканчивающиеся на –ца	способы образования фитонимов на –ца
«Никнейм как особая разновидность современных антропонимов»	7 класс	язык Интернета	никнеймы учащихся 7-х классов гимназии №1 г.Мончегорска

Темы исследовательских работ моих учащихся

Тема	Возраст	Объект исследования	Предмет исследования
«Читательское досье моего современника»	7 класс	жители Мончегорска разного возраста	их читательские предпочтения
«Проблемы современных подростков в повести Т. Крюковой «Костя + Ника»	8 класс	повесть Т. Крюковой «Костя + Ника»	проблемы современных подростков, раскрываемые писательницей на страницах повести

Темы исследовательских работ моих учащихся

Тема	Возраст	Объект исследования	Предмет исследования
«Рекламный текст и его особенности»	8 класс	рекламные объявления и слоганы газет, проспектов и брошюр торговых точек Г. Мончегорска	тесты печатной рекламы
«Проблемы современных подростков в повести Т. Крюковой «Костя + Ника»	8 класс	повесть Т. Крюковой «Костя + Ника»	проблемы современных подростков, раскрываемые писательницей на страницах

Темы исследовательских работ моих учащихся

Тема	Возраст	Объект исследования	Предмет исследования
«Образ кошки в русской литературе»	10 класс	фольклорные тексты малых жанров, народные сказки, басни И.А. Крылова, стихи русских поэтов разных эпох	образ кошки
«Современный человек в футляре»	11 класс	Рассказы В. Пьецуха «Наш человек в футляре» и Ю. Буйды «Химыч»	Образы «футлярных» людей в рассказах Пьецуха и Буйды

Уровень защиты исследовательских работ моими учащимися

- Школьный конкурс исследовательских работ во время ежегодного Дня науки
- Муниципальный конкурс исследовательских работ «Умники и умницы»
- Муниципальный конкурс исследовательских работ «Интеллект»
- Региональный конкурс исследовательских работ «Шаг в будущее»
- Межрегиональная открытая научно-исследовательская конференция обучающихся «Будущее Карелии»

Критерии оценивания работ

Критерии оценивания	Баллы
Оценка собственных достижений автора:	
•актуальность поставленной задачи, новизна работы	1
•использование знаний вне школьной программы	1
•оригинальность и обоснованность методов, законченность решения	1
•научное и практическое значение результатов работы.	1
Эрудированность автора в рассматриваемой области:	
•понимание целей и задач, критичность мышления	1
•использование известных результатов и научных фактов в работе	1
•знакомство с современным состоянием проблемы	1
•полнота цитируемой литературы, ссылки на известные работы ученых и исследователей, занимающихся данной проблемой	1

Критерии оценивания работ

Критерии оценивания	Баллы
Композиция работы и ее особенности:	
•структура работы (введение, цель, постановка задач, основное содержание, заключение, выводы, список литературы)	1
•логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления	1
•грамотность автора	1
•соответствие требованиям оформления работы	1
Всего: (за каждое не соответствие снимается 1 балл)	12

Критерии оценивания конкурсных работ на защите

Критерии оценивания	Баллы
•компетентность участника при обсуждении работы с членами жюри	2
•логичность, последовательность, аргументированность изложения	2
•свободное владение материалом	2
•умение изложить материал в определенное время (10 минут)	2
•культура речи, эмоциональность, убедительность	2
•качество оформления работы (стенда, уровень выполнения образцов)	2
•использование дополнительных технических средств	2
Всего:	14