

Артикуляционная гимнастика



АВТОР: Педаш Л.Г., педагог дополнительного образования
ГБОУ ЦДТ «Алексеевский»

Гимнастика, направленная на развитие дикционной речи, называется артикуляционной.

Задачи:

- Развитие подвижности языка
- Развитие подвижности губ
- Умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении



Упражнения для развития мышц речевого аппарата

Зарядка для язычка

Погулять язык собрался:

(открыть рот)

Он умылся,

*(кончиком языка быстро
провести по верхним зубам)*



Причесался,

*(несколько раз провести языком между верхними и нижними
зубами, высунуть вперед и обратно спрятать)*

На прохожих оглянулся,

(провести языком по губам – “облизнуться”)



Вправо, влево повернулся,
*(повернуть язык в
указанную сторону)*



Вниз упал, наверх полез,
*(опустить язык вниз и
поднять вверх)*



Раз - и в ротике исчез.
(спрятать язык во рту)

ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГУБ

«Лягушка»



***Тянуть губы прямо к ушкам
очень нравится лягушкам.
Улыбаются, смеются,
а глаза у них, как блюдца.***

«Слон»

***Подражаю я слону -
Губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.***



«Лягушка- Слон»



***Свои губы прямо к ушкам
растяну я, как лягушка.
А теперь слонёнок я,
хоботок есть у меня.***

КАЧЕЛИ



***На качелях я качаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.
И всё выше поднимаюсь вверх, вниз, вверх, вниз.***

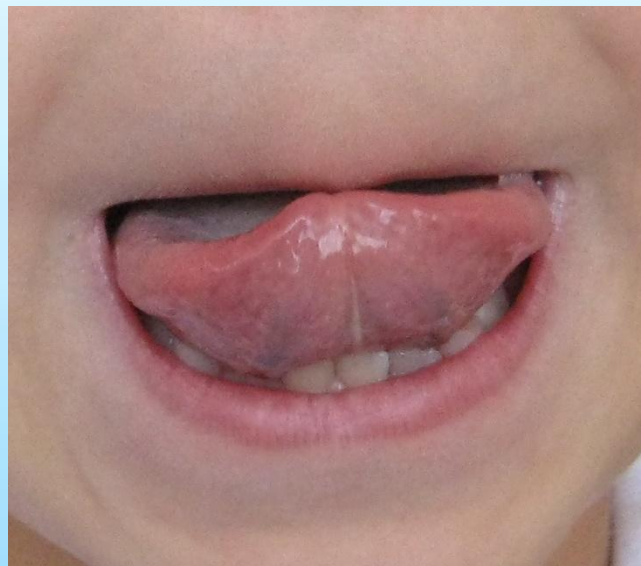
ЧАСИКИ



***Ходят часики вот так –
Тик-так, тик-так.***



ЧАШЕЧКА



***«Чашкой» держим язычок –
Кончик смотрит в потолок***

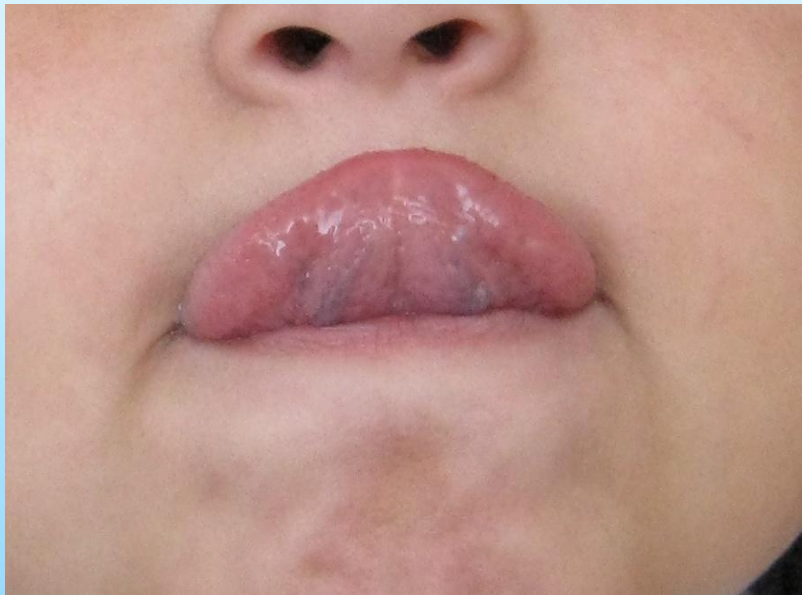
Горка



**Спинка язычка сейчас
станет горочкой у нас.
Ну-ка, горка, поднимись!
Мы помчимся с горки
вниз.
Скатываются зубки с
горочки.**



ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ



***Вкусное варенье – просто
объеденье,
Сильно я его хочу – даже
капельку слижу.***

ЛОШАДКА



***Лошадка скачет: скок-поскок,
Стучат копытца: цок-цок-цок.***

Лопаточка



*Язычок широкий, гладкий,
получается лопатка.
И при этом я считаю: раз, два,
три, четыре, пять...*

Иголочка



*Язычок вперёд тяну,
подойдёшь и уколю.
И опять буду считать:
раз, два, три, четыре, пять...*

Правильное дыхание

*Чтобы правильно петь,
надо правильно дышать.*

«Одуванчик»



«Задуй свечу»





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ =)



Автор - составитель: Педаш Лариса Григорьевна

Использованы пособия:

*Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук Логопедические упражнения:
Артикуляционная гимнастика.-СПб.:Издательский дом
«Литера», 2006*

*Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-
подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.:
Гном-Пресс, Новая школа, 1998.*