

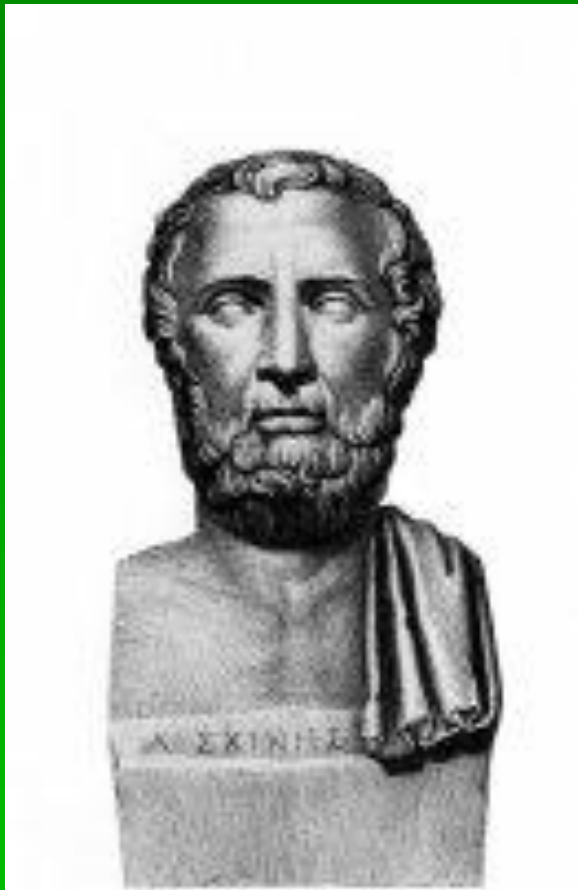
ВЗВУВУВ, ЗАРАБЕЦ УВУВУВ.



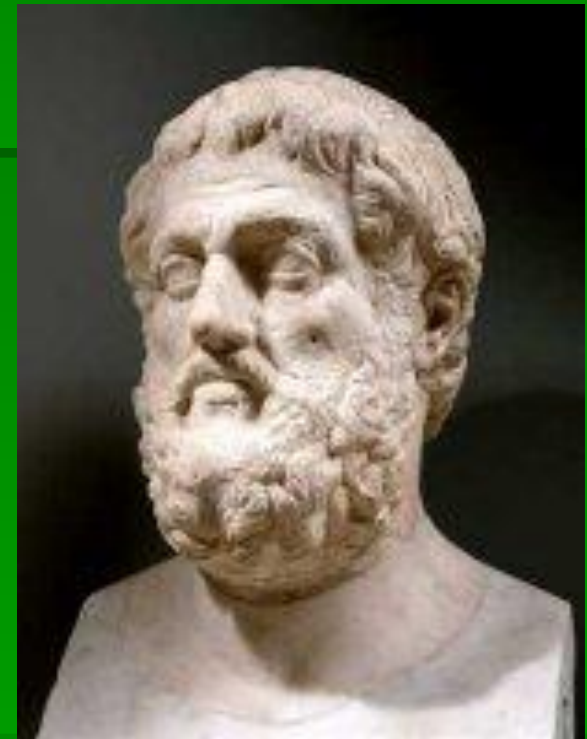
*Театр уж полон; логи блещут;
Партер и кресла – все кипит!
В райке нетерпеливо плещут,
И, взвившись, занавес шумит.*



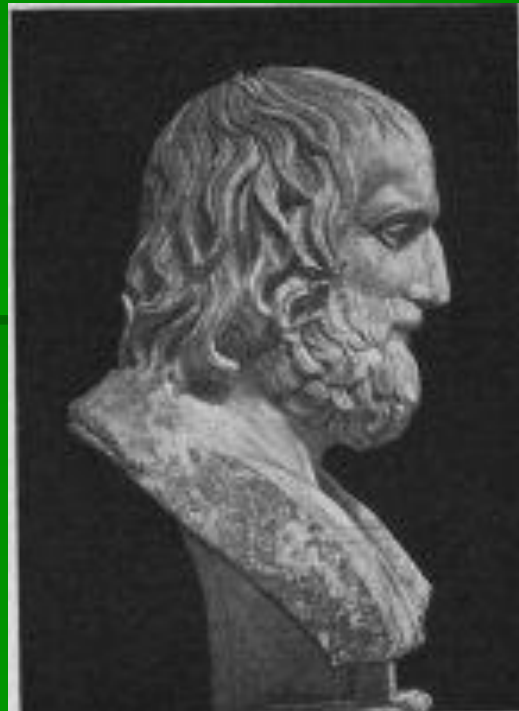
■ Эсхил



Софокл



Еврипид



Античный театр



Театр Диониса



Возникновение театра.



Деревянные
статуи Диониса

У истоков греческого театра лежали праздники в честь бога Диониса (Вакха), покровителя виноделия. Осенью, после уборки винограда, греки одевались в козы шкуры и маски, изображая лесных богов - сатиров.

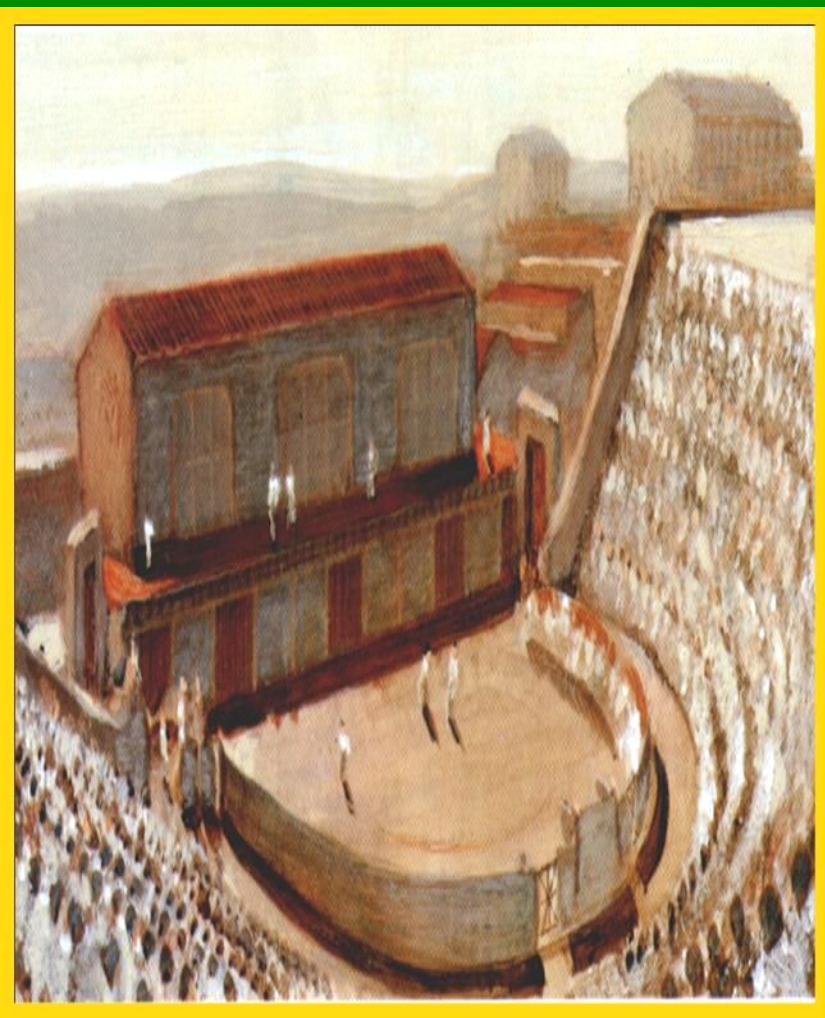
Их шествия, вакханалии, сопровождались дикими плясками и дифирамбами - песнями, прославляющими Диониса.



В 6 в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий. Так появились 1-ые спектакли.

Вскоре праздники были перенесены в специальные места-театры, а спустя некоторое время появились драматурги - люди сочинявшие пьесы для театра.

2. В древнегреческом театре.

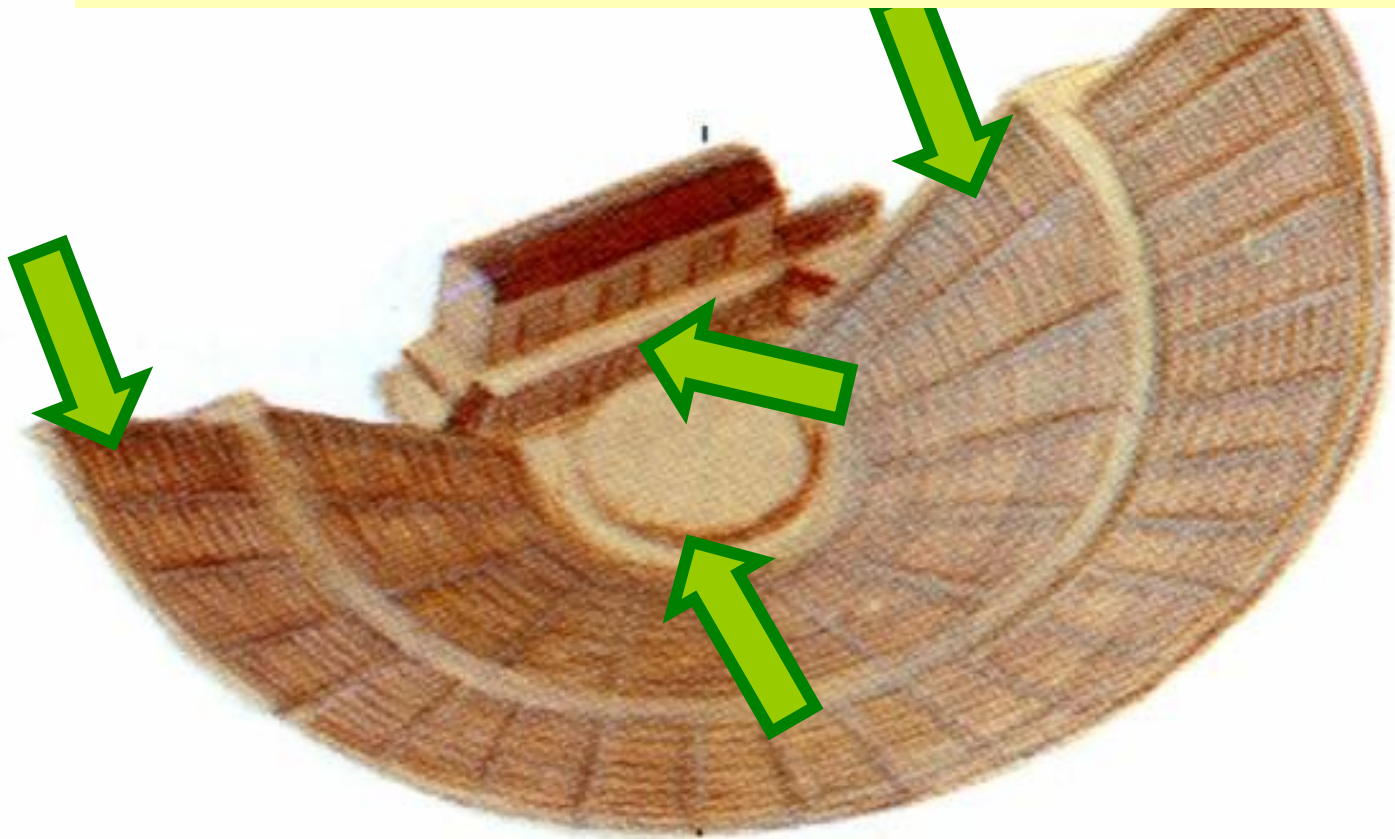


Театры строились на холме, чтобы скамьи для зрителей поднимались вверх и с любого места было бы хорошо видно сцену.

Сначала театры строили из дерева. Они быстро приходили в негодность, часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.

-орхестра, круглая пло-
шалка, где развора-

-скене, стена за, орхестрой, на которой
вешали декорации.



Театральные маски





«Актёр показался им страшным, даже пока он молчал на сцене. Не без ужаса смотрели они на него, делающего громадные шаги, сильно разинувшего рот, стоящего на высоких каблуках, завернутого в дикий и коварный костюм».

Когда же, нарушив молчание, он выкрикнул первые слова, большинство зрителей обратились в бегство».





Монеты-билеты.

Все посетители театра делились на 2 группы: почетные гости и обычные зрители.

Почетными гостями были - жрецы Диониса, олимпионики и стратеги.

Обычные посетители покупали билеты.

Власти для привлечения зрите-лей выдавали деньги.

Кукольный театр





Театр теней





Мюзикл



Балет



Кабаре





Пантомима



Опера



Калужский

театр драмы

Брянский
театр
драмы

й
ы

Благовещенский театр драмы



Здание общественного собрания - 1889 год

Амурский театр драмы



Театр Дилижанс



Молодежный драматический театр



Театр-студия СЕКРЕТ



Театр кукол



Здание драматического театра «Колесо»



Основатель театра «Колесо»
народный артист РСФСР
Г. Б. Дроздов





arriva.ru
Все развлечения Тольятти

Театральные афиши



© 2005 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112

10/1/2009 8:10:00 AM

© 2000 THE UNIVERSITY OF CHICAGO. ALL RIGHTS RESERVED.

FOR A FREE INFORMATION KIT, CALL 1-800-368-2767.

Театральные программки



