



ИГРА В САМОУБИЙСТВО ИЛИ КАК УСТРОЕНЫ «ГРУППЫ СМЕРТИ»

подготовила
педагог – психолог
МБОУ «СОШ №22» г. Калуги
Родина Юлия Александровна

Следственные проверки в образовательных организациях региона показали: калужские школьники интересуются, а некоторые даже увлекаются темой суицида.

По мнению сотрудников управления, в группу риска входят дети в возрасте 11-16 лет.

An underwater scene with a bright light source at the top center, creating rays of light that filter down through the water. Numerous small, dark silhouettes of fish are scattered throughout the scene, swimming in various directions. The water has a deep blue color with some lighter, hazy areas near the light source.

«Группа смерти» - страница в социальной сети (паблик), кураторы которой используя специальную музыку, фото, стихотворения и афоризмы намеренно доводят участников группы до самоубийства.

НАЗВАНИЯ ГРУПП:

- «F57»
- «Тихий дом»
- «Море китов»
- «Синий кит»
- «Разбуди меня в 4.20»

понеделник

среда пятница

Новая газета

№ 51 (2482) 16.05.2016 г.

18+

Убедительная просьба
к родителям:
этот номер
не должен попасть
в руки детям

Группы смерти

С детьми в социальных сетях работают системно и планомерно, шаг за шагом подталкивая к последней черте. Мы насчитали 130 (!) суицидов детей, случившихся в России с ноября 2015-го по апрель 2016 года, — почти все они были членами одних и тех же групп в интернете, жили в благополучных и любящих семьях. Новые смерти анонсированы там же. Как родителям распознать надвигающуюся беду



Обратный отсчёт:

9



Рина Паленкова

22 ноя 2015 



ня.пока.



 Мне нравится 412335  13079

Ответить



#няпока



ПРИЧИНЫ ВСТУПЛЕНИЯ В «ГРУППЫ СМЕРТИ»

- высокий уровень экспрессивности и эмоциональности
- вера в персональный миф
- неудовлетворение различных потребностей (общение, познание, отдых и развлечение, принятие и психологический комфорт)



МЕХАНИЗМЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ:

- методики подавления личности, манипулирование, создание психологической зависимости
- романтизации смерти, формирование эстетики самоубийства
- взятие самого себя «на слабо»
- героический шаг к настоящему существованию

ВНЕШНИЕ ПРИЗНАКИ :

- часто рисуют бабочек, китов, мистическую символику, рисование на руках различных символов, побуждение сделать татуировки;
- чрезмерное потребление кофе, нарушение сна, ранний утренний подъем;
- долгое времяпрепровождение за компьютером, планшетом, в мобильном телефоне;
- ношение одежды преимущественно черных тонов, возможно с символикой, пропагандирующей смерть;
- копирование на страницы музыки с откровенной символикой, сатанизма и фашизма;
- скрытность и замкнутость;
- просмотр и обсуждение сериалов мистической направленности, со сценами жестокости, насилия;
- установление паролей, скрытие информации и постоянная очистка браузеров и корзины

ЧТО ДОЛЖНО НАСТОРОЖИТЬ:

- «Безобидные» слоганы: «Лучшие вещи в жизни с буквой «с» — Семья, суббота, секс, суицид».
- Вопросы: «Сколько унылых будней ты готов еще так просуществовать?»
- Картинки: рельсы, надвигающийся поезд с надписью «Этот мир не для нас».
- Фото: дети на крышах с надписью «Мы дети мертвого поколения»...
- «Там в этом небе такие звёзды, я предлагаю не ждать утра. Нам, долбанутым, дорога в космос, вы оставайтесь, а нам пора...»
- **Книги:** *«Несколько дней до смерти», «Я никому не нужен», «Как попасть на тот свет», «50 дней до моего самоубийства» (Стейс Крамер)*

НА СТРАНИЦЕ «В КОНТАКТЕ»

- изображения, отрицающие моральные ценности, пропагандирующие вседозволенность, критикующие семью и школу, пропагандирующие курение, наркотики, нетрадиционные половые взаимоотношения, отрицающие религию, Бога, критикующие традиции и праздники, настраивающие на атеизм;
- фото порезов на руках, фото самоунижения и оскорбления себя;
- фотографии китов, медуз, кошек, бабочек, единорогов, съемки с высоты, крыш и чердаков;
- размещение и публикация стихотворений определенных поэтов к примеру, С. Есенина, И Бродского, афоризмов писателей, книг мистической направленности и пропагандирующих суицид и эвтаназию

Этот мир



судить будут дети