

Мир профессий



Основные проблемы выбора профессии

- недостаток знаний о мире профессий;
- недостаток знаний о содержании деятельности различных типов профессий;
- недостаток знаний о рынке труда;
- неумение адекватно оценивать свои склонности и возможности;
- неумение соотносить свои возможности с требованиями, которые предъявляет профессия.

Профессия



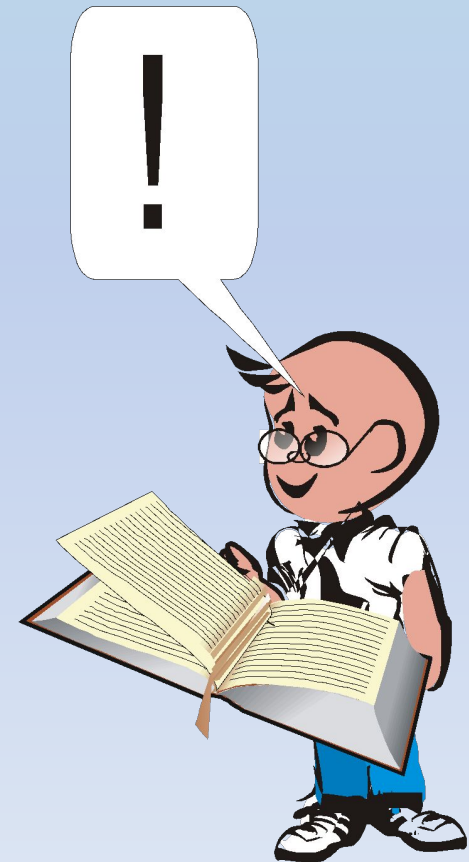
Профессия – это род трудовой деятельности, требующий специальной подготовки, знаний и опыта и являющийся обычно источником существования. Он подкреплён документом государственного образца: диплом, свидетельство, сертификат и пр.



Специальность



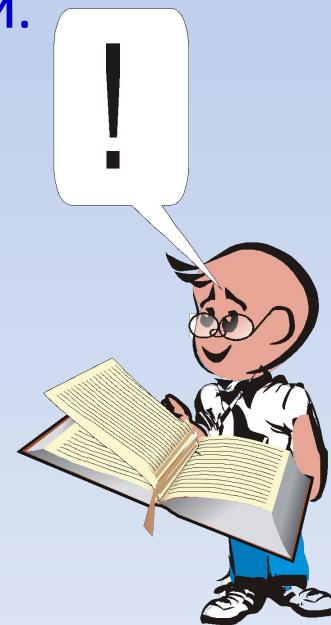
Специальность – это вид занятия в рамках одной профессии.



Специализация



Специализация – это более узкая сфера деятельности в рамках конкретной специальности, приобретение более глубоких знаний и навыков и концентрация деятельности в этой области.



Врач, хирург, пластический хирург

Врач

профессия

Хирург

специальность

Пластический
хирург

специализация

профессия
специальность
специализация



Ведущие предметы труда в типах профессий

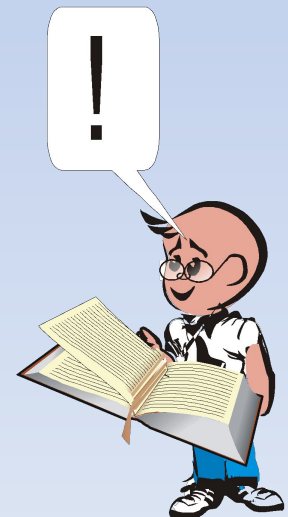
Тип профессий	Ведущие предметы труда
Человек - человек	социальные системы, сообщества, группы населения, люди разного возраста (продавец, учитель, врач, парикмахер и т.д.)
Человек - техника	техника или неживая природа (слесарь, техник, инженер и т.д.)
Человек – знаковая система	естественные и искусственные языки, цифры, символы, формулы, т.е. различные знаковые системы (программист, переводчик, чертежник)
Человек - природа	растительные и животные организмы и условия их существования (агроном, зоотехник, ветеринар, микробиолог)
Человек художественный образ	явления, факты художественного отображения действительности (художника, артиста, настройщика музыкальных инструментов)

Профессионально важные качества



Профессионально важные качества

Профессиональный (ПВК) – это те качества личности, характера, особенности познавательной сферы человека, которые необходимы для успешного освоения данной профессии.





ПВК профессий типа «человек-человек»

- коммуникабельность;
- выдержка;
- такт;
- хорошая память и др.



Подтипы профессий типа «Человек-техника»

1. Сборка и наладка оборудования.
2. Ремонт оборудования.
3. Поиск природных ресурсов.
4. Разработка, создание техники.
5. Управление машинами.
6. Переработка материалов.



ПВК профессий типа «Человек-техника»

- хорошая координация движений, точность;
- определенность действий;
- высокая исполнительская дисциплина;
- аккуратность;
- развитое техническое мышление;
- высокая работоспособность и др.

Подтипы профессий типа «человек-знаковая система»



1. Редактирование.
2. Расчеты и вычисления.
3. Переработка и анализ информации.
4. Изготовление чертежей.
5. Прием и передача сигналов.

ПВК профессий типа «человек-знаковая система»



- абстрактное мышление;
- устойчивое внимание;
- хорошая память, воображение;
- уравновешенность;
- сосредоточенность, усидчивость;
- грамотность.



Подтипы профессий типа «человек-природа»

1. Выращивание и уход за растениями.
2. Работа над ландшафтным дизайном.
3. Работа с животными.
4. Работа с микроорганизмами.



ПВК профессий типа «человек-природа»

- любовь к природе;
- наблюдательность;
- настойчивость;
- выдержка;
- самостоятельность в мышлении и поведении.



Подтипы профессий типа «Человек- художественный образ»

1. Изобразительная деятельность.
2. Музыкальная деятельность.
3. Литературно-художественное творчество.
4. Актерско-сценическая деятельность.
5. Создание красоты.



ПВК профессий типа «человек- художественный образ»

- творческое воображение;
- образное мышление;
- талант;
- трудолюбие и др.

Память



Память — это способность

запоминать то, что мы видим, слышим,
говорим и делаем, сохранять все это и в
нужный момент воспроизводить.





Выделение опорных пунктов

Принципом данного приема является выделение из какого-либо содержания главной мысли, запомнив которую можно было бы восстановить исходное содержание, например:

Отрывок из сказки про колобка:

Жили-были старик со старухой.

Вот и говорит старик старухе:

- Поди-ка, старуха, по коробу поскреби, по сусеку помети, не наскребешь ли муки на колобок.

- Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела и наскребла муки горсти две.

Замесила муку на сметане, состряпала колобок, изжарила в масле и на окошко студить положила.



Эту часть сказки можно запомнить, сохранив в своей памяти фразу «изготовление колобка». Это и есть опорный пункт этого отрывка.





План

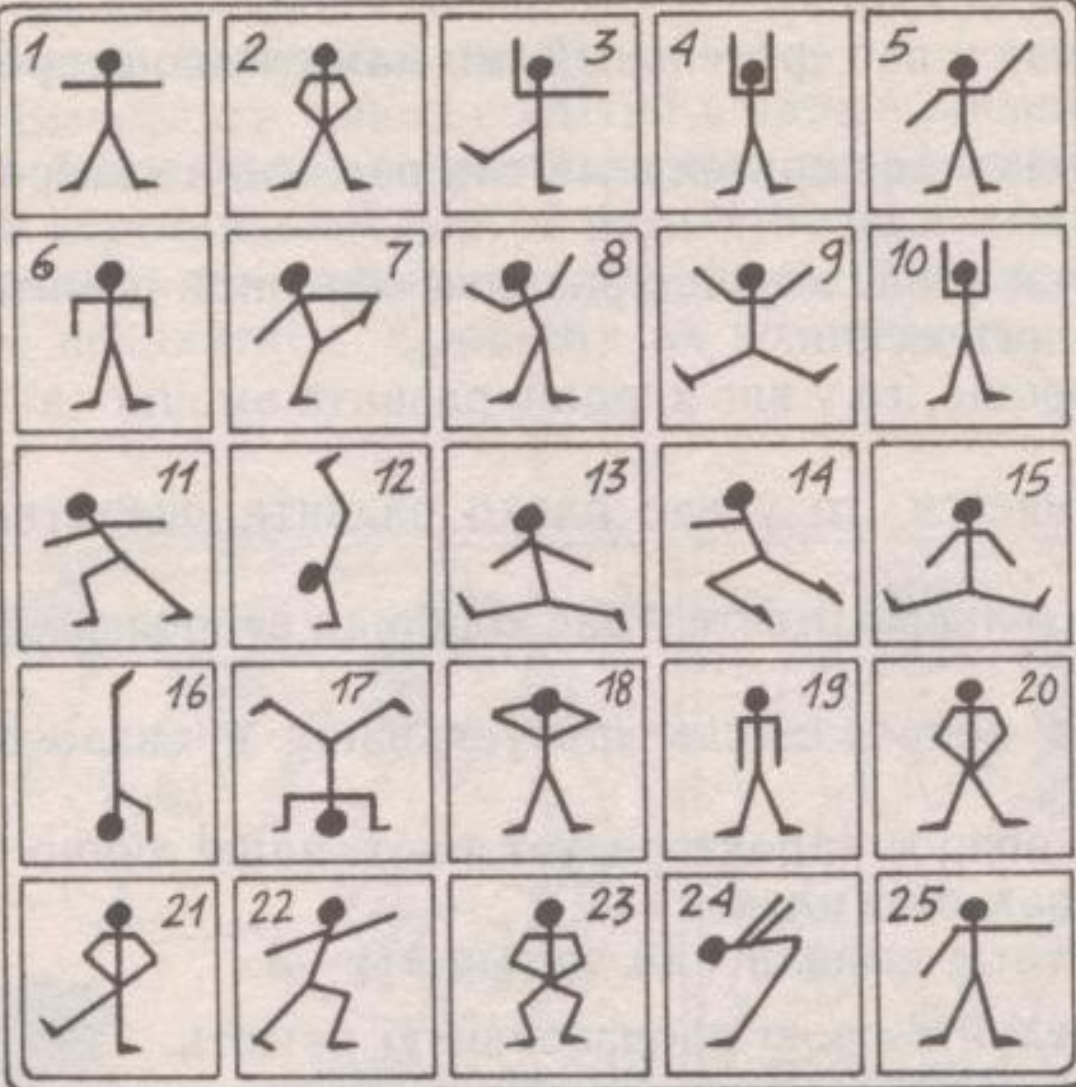
Принципом данного приема запоминания является выделение из всего объекта некоторых опорных пунктов, с помощью которых можно полностью восстановить всю первоначальную картину. Например, чтобы запомнить сказку про колобка, достаточно запомнить несколько опорных пунктов:

- 1. изготовление колобка;**
- 2. побег от дедушки и от бабушки;**
- 3. встреча с зайцем;**
- 4. встреча с волком;**
- 5. встреча с лисой.**

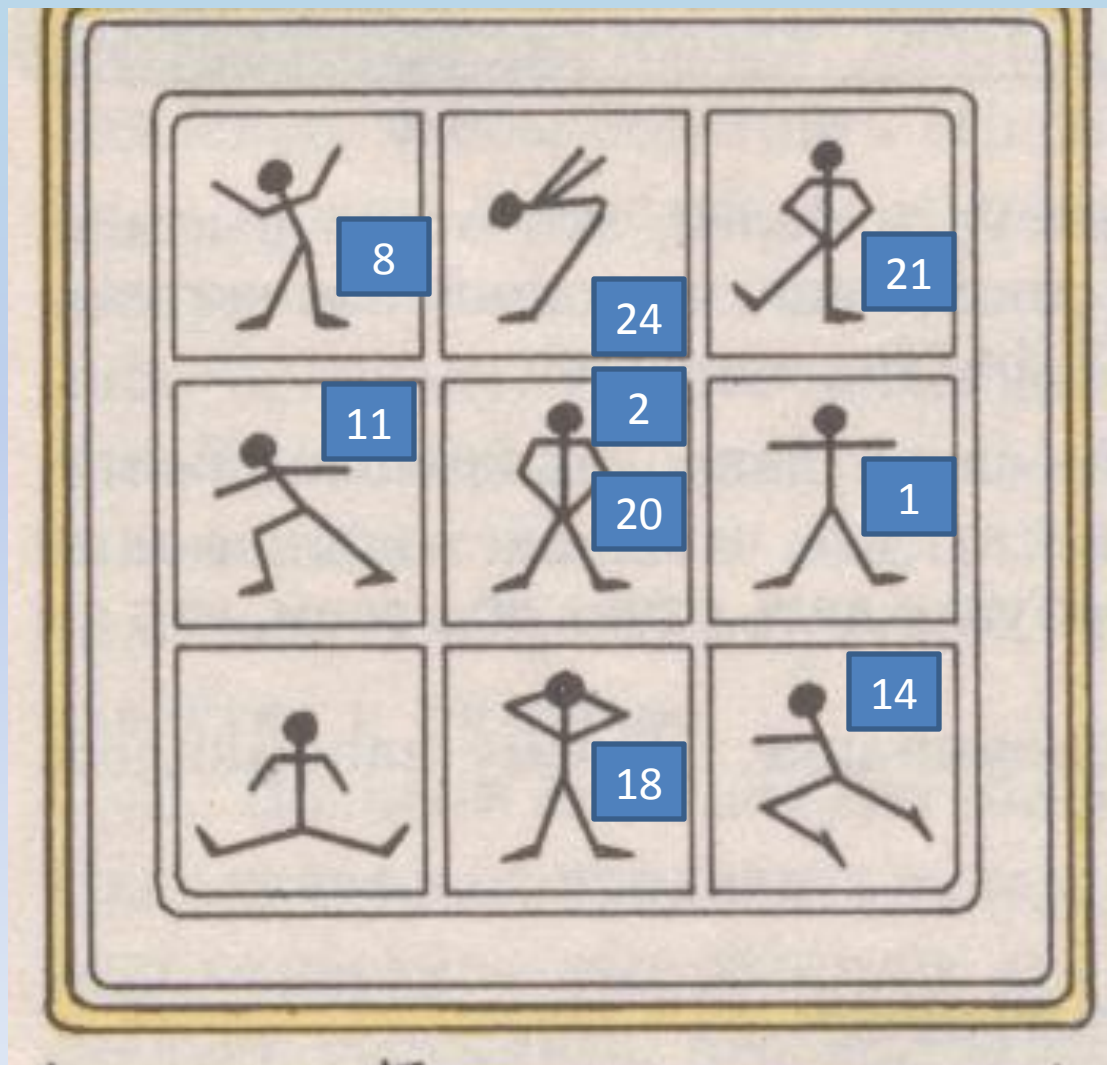


Запомните за 30 сек. и запишите
номера





Результат



Логика

Какое время года изображено?

Глубока ли река в этом месте?

Вверх или вниз по реке идет пароход?

пристань?

Какое время дня изображено?

Далеко ли до пристани?

На каком берегу находится

