

*Обобщение опыта работы
по программе
«Эстетическое воспитание.
Занятные увлечения.»*

Воспитателя 1 категории
Сиротиной Н. А.



Педагогический стаж
работы – 27 лет.

Педагогическое кредо: "Ребенок - непризнанный гений среди буднично серых людей". М. Волошин. Мой секрет успеха заключается в умении понять точку зрения другого человека и посмотреть на вещи с его и со своей точек зрения.

Подпрограмма «Занятные увлечения» «Эстетическое воспитание»

Цель подпрограммы:

Развитие навыков самостоятельного творческого подхода к решению различных жизненных ситуаций, как основа социальной реабилитации воспитанников, формирование духовных запросов личности каждого воспитанника, адекватной моральной самооценки на основе правильного представления воспитанника о собственном соответствии положительным моральным эталонам. Создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития способностей каждой отдельной личности.

Задачи подпрограммы:

- организация активного, интересного, познавательного и социально – полезного досуга;
- стимулирование процесса саморазвития личности;
- создание необходимых условий для самоутверждения личности в коллективе с учётом её возможностей, развитие уважительных отношений;
- развитие творческих физических способностей воспитанников;
- совершенствование и апробация новых перспективных научно-педагогических методик и программ организации творческого развития, активного отдыха, оздоровления;
- дальнейшее развитие национального самосознания на основе расширения краеведческой, художественно – эстетической деятельности;
- развитие физических, психологических и волевых качеств;
- оказание помощи воспитанникам в расширении круга интересов и ответственности за конечные результаты любой деятельности.

Принципы подпрограммы:

Принцип гуманизации.

Признание личности ребёнка высшей ценностью воспитания, внушение каждому воспитаннику сознания собственной неповторимости.

Принцип индивидуализации воспитания.

Учёт индивидуальных особенностей каждого воспитанника при включении его в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, а также предоставление возможностей каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

Принцип доминирования интересов.

Учёт всего диапазона индивидуальных вкусов, предпочтений, создание условий для реализации интересов воспитанников и их общения.

Принцип вариативности.

Создание условий для выбора воспитанниками форм деятельности, для поддержки различных инициатив, направленных на достижение значимых целей и самореализацию индивидуальности, как педагогов, так и воспитанников.

Принцип сотрудничества.

Определение общих целей педагогов и воспитанников, организация совместной деятельности на основе взаимопонимания и взаимопомощи.

Принцип мотивации.

Добровольное включение воспитанника в ту или иную деятельность, наличие цели – доступной, понятной, осознанной, доверие воспитаннику в выборе средств и способов достижения поставленной цели.

Принцип включения.

Обеспечение связей, убеждений и норм поведения детей с социальной средой и возможностей их реализации в повседневной практической деятельности, участие в общественных организациях и движениях, соответствие уровня социальных отношений, которые включает воспитанником, его возрастным и индивидуальным особенностям и возможностям.

Принцип необходимости.

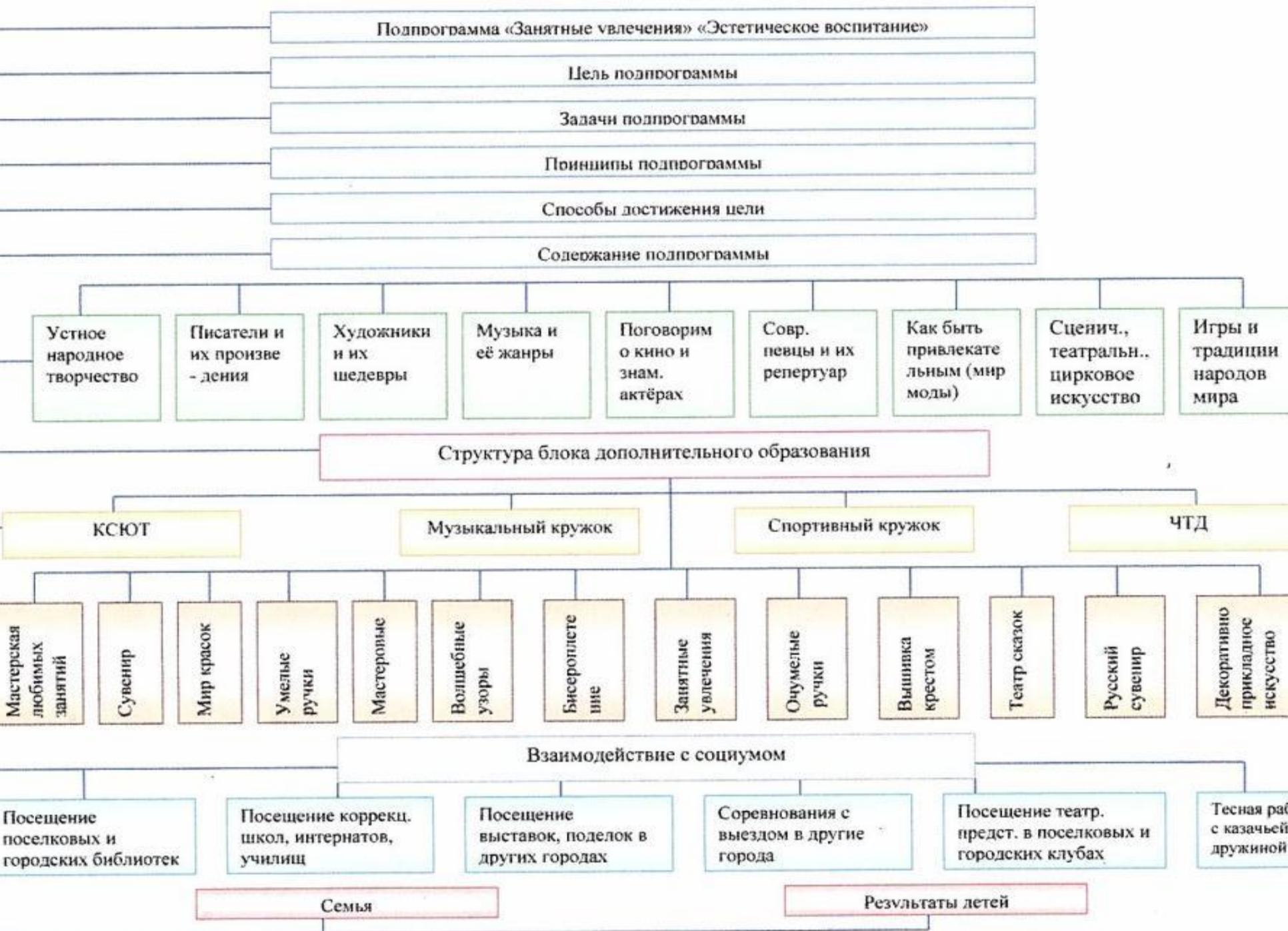
Самостоятельный поиск воспитанниками выхода из своих затруднений, опираясь на советы и поддержку взрослых.

Способы достижения цели «Занятных увлечений»

1. Организация разнообразной творческой деятельности воспитанников: участие в творческих, инициативных группах, кружках, участие в школьных, районных, городских, окружных мероприятиях.
2. Создание условий для самоутверждения каждого воспитанника: различные формы коллективной и групповой работы со школьниками: игровые, дискуссионные, состязательные, творческий труд, художественное творчество. Совместный поиск идеалов, совместное решение проблем, способствующих свободному и полному раскрытию всех способностей школьников.
3. Организация деятельности воспитанников в школе как организации будущей жизни: проведение классных и групповых занятий, позволяющих школьникам приобрести навыки достойного поведения и усвоить правила современного этикета.

Воспитанник должен обладать такими качествами:

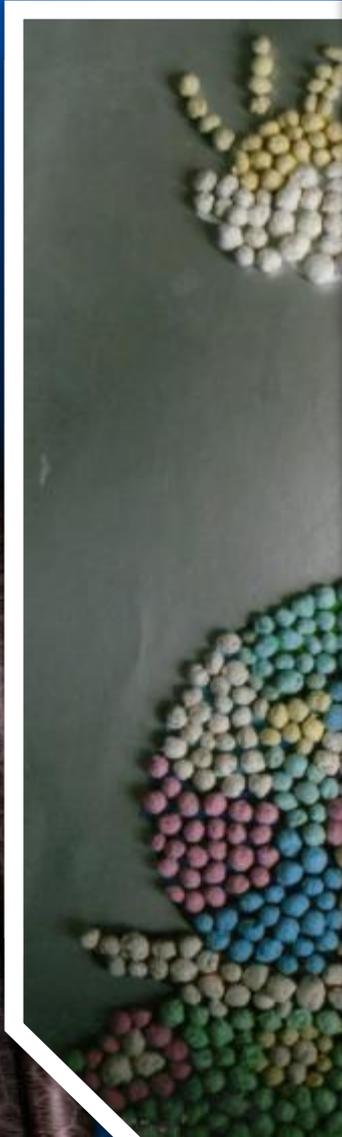
- Иметь соё «Я» (стремление к самовоспитанию, к самосовершенствованию, критичности, помогать самосовершенствоваться своим товарищам);
- Трудолюбие (отношение к ежедневному труду);
- Коллективизм (исполнение долга перед обществом, чувствовать ответственность перед другими, иметь инициативу, равнодушное отношение к коллективу);
- Коммуникабельность (умение быстро находить общий язык с любым человеком);
- Гуманизм (любовь к людям, сострадание к окружающим, быть другом);
- Патриотизм (любовь к Родине, гордость за малую Родину – Донскую землю, привязанность к школе)



Творческие работы ВОСПИТАННИКОВ .



Работа с бумагой.



Вязание крючком.



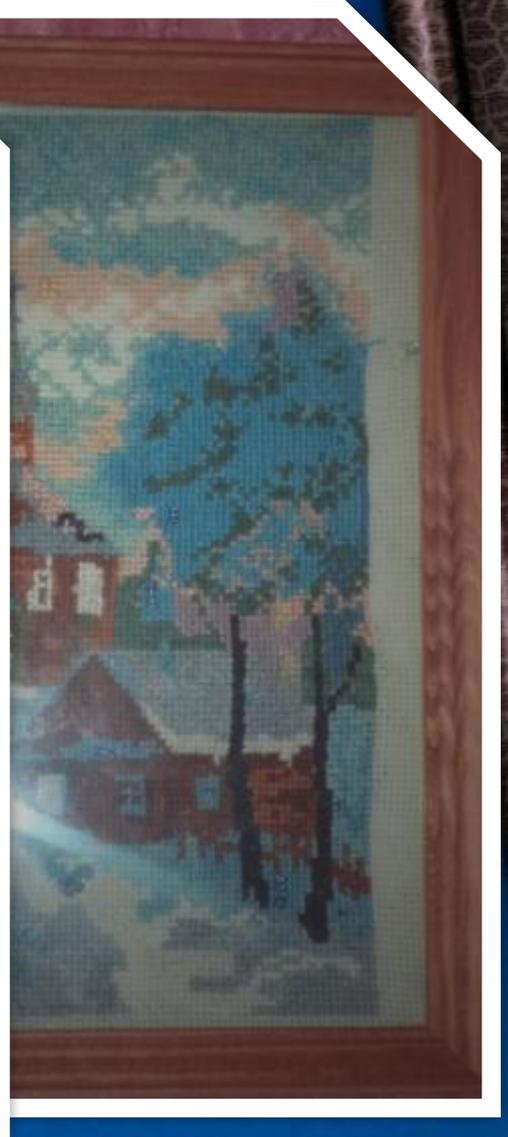
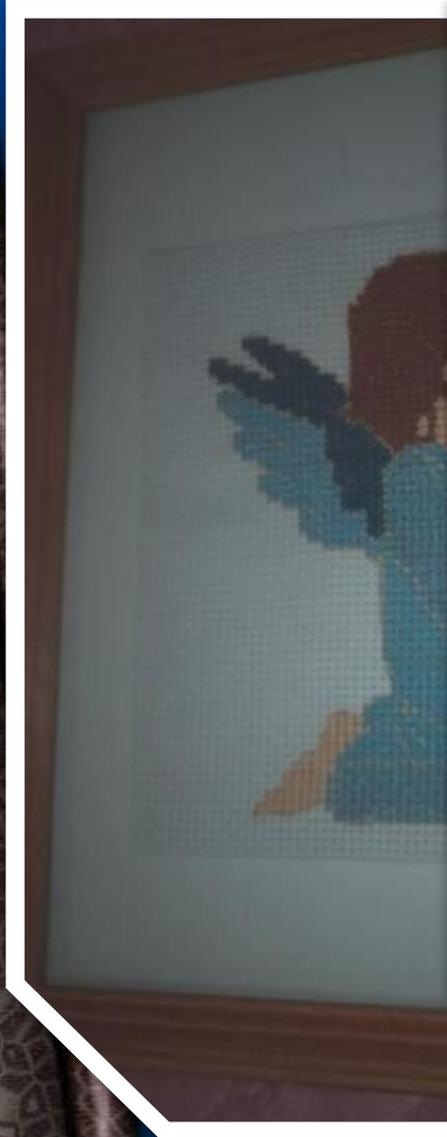
Подделки из природного материала.



Апликация из материала.



Вышивка крестом.



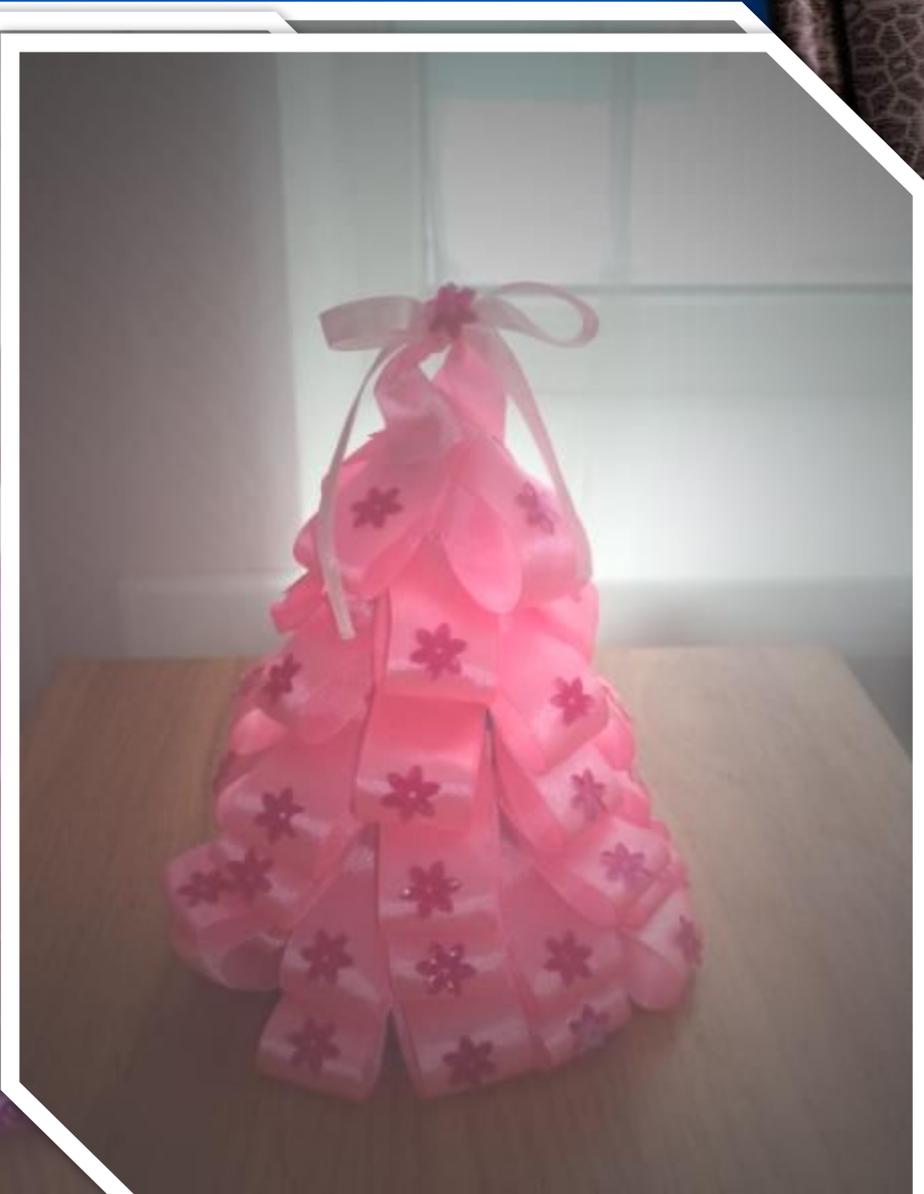
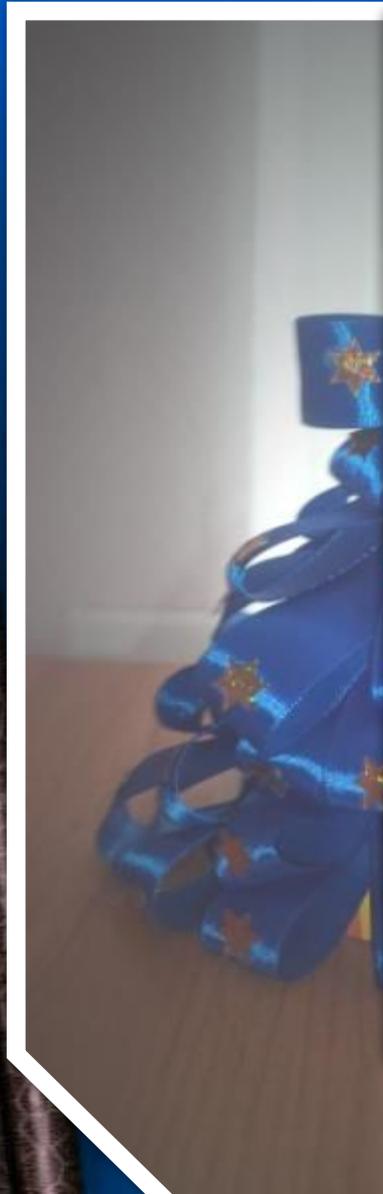
Вышивка бисером.



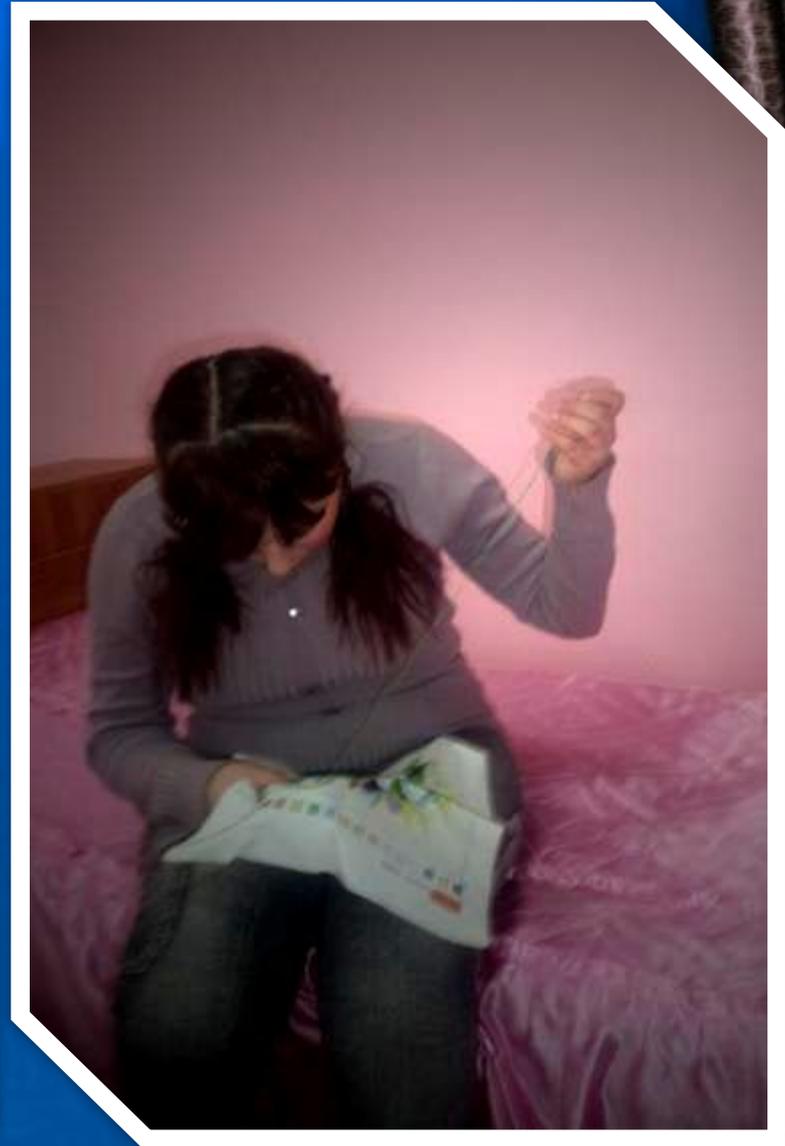
Картины из бисера



Работа с лентами



За работой



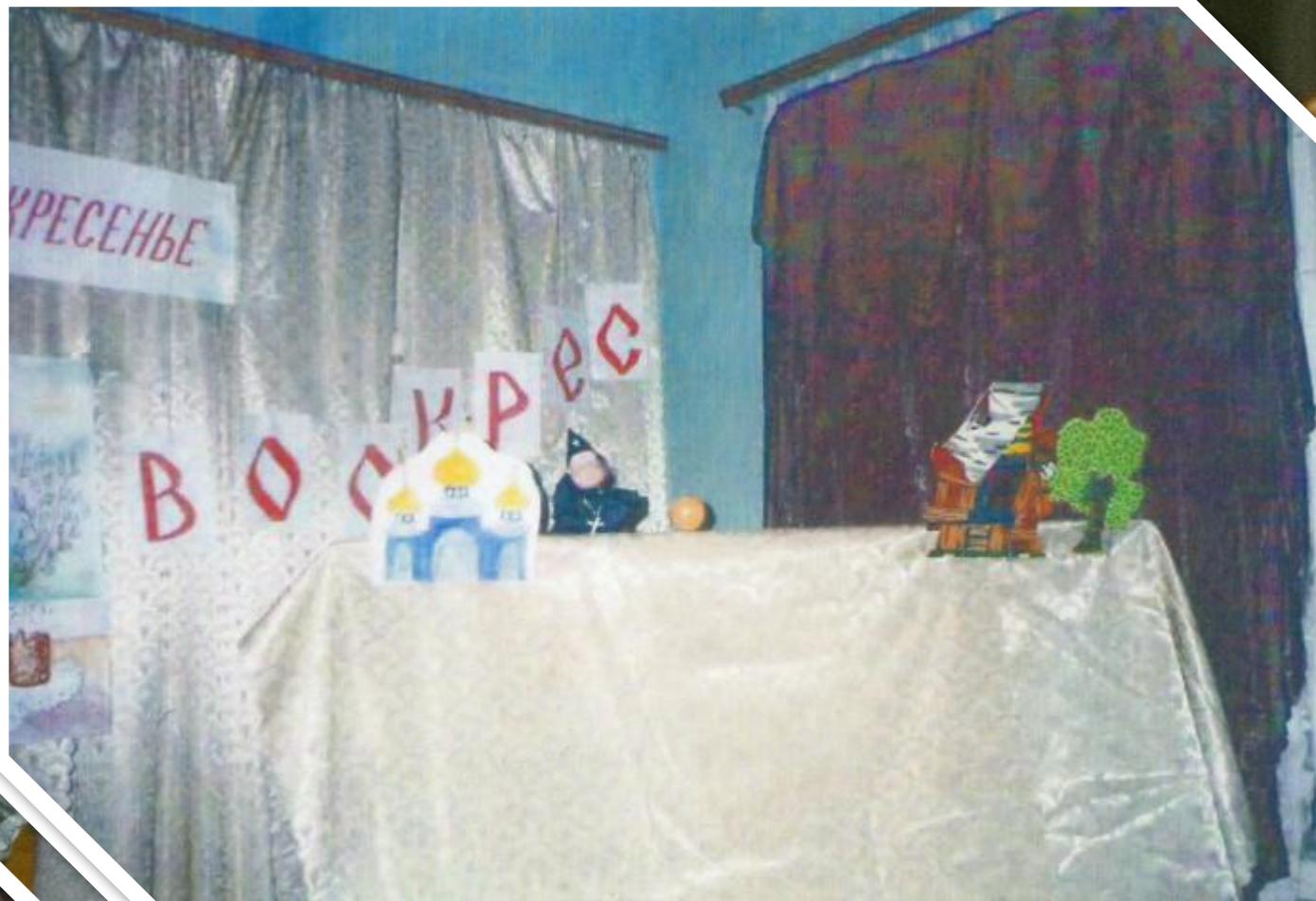
Кукольный театр.



Кукольный театр



Кукольный театр









ПОЛЕ ПОДДЕРЖКИ

Ф. И. воспитанников	Основные творческие проблемы.	Формы, приемы, и методы коррекционной работы.	Наблюдаемые изменения.
Герасименко Катя	Эмоциональная лабильность, гиперактивность.	Успокоительные беседы, индивидуальные занятия по кружковой работе, вовлечение девочки в общешкольные мероприятия, организация занятий по максимуму.	Артистична, активно участвует в общешкольной жизни школы и класса, участвовала в конкурсах рисунков по противопожарной безопасности, посещает ИЗО студию.
Данилов Валера	Гиперактивность, плохая техника чтения.	Успокоительные беседы, заучивание стихов и текстов наизусть, вовлечение девочки в общешкольные мероприятия, организация	Артистичен, привлекается для проведения КТД воспитателями и учителями других классов, участвует в общешкольных мероприятиях.

Ф. И. воспитанников	Основные творческие проблемы.	Формы, приемы, и методы коррекционной работы.	Наблюдаемые изменения.
Каунова Мария	Стремление к лидерству любой ценой.	Поощрения, наглядный показ, что и у других воспитанников может получаться не хуже при желании.	Девочка не перестала стремиться к лидерству, но научилась тщательно скрывать это. Активно участвует в общешкольной жизни школы и класса, посещает ИЗО студию.
Коростылева Вика	Нервное стремление к лидерству.	Поощрения, наказания, наглядный показ и пример того, что и у других воспитанников может получаться не хуже при желании	Девочка продолжает стремиться к лидерству, если у нее получается что-то не лучше чем у других – расстраивается и даже плачет. Активно участвует в общешкольной жизни школы и класса, участвует во

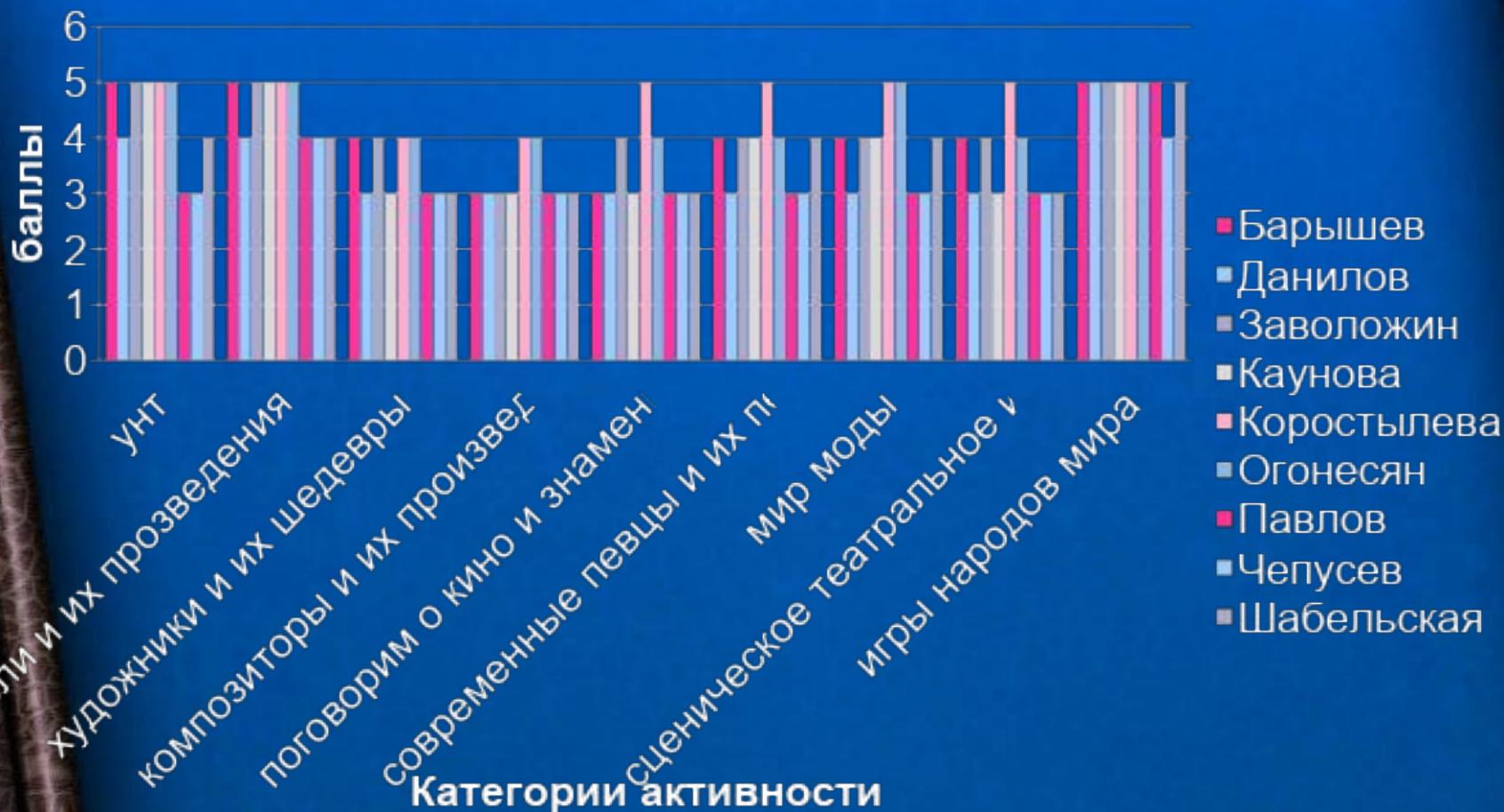
Смирнов Алексей	Застенчивость, тихое и не выразительное чтение.	Показ воспитателем громкого, четкого и выразительного чтения, беседы по преодолению порога застенчивости, вовлечение мальчика в классные мероприятия.	Участвует в некоторых конкурсах и классных мероприятиях.
Павлов Коля	Невыразительное чтения текста, плохое заучивание текста.	Показ воспитателем громкого, четкого и выразительного чтения, индивидуальные работы по заучиванию текста.	Участвует в некоторых конкурсах и классных мероприятиях.
Огонесян Жанна	Застенчивость, логопедические проблемы.	Беседы по преодолению порога застенчивости, вовлечение девочки в классные	Девочка участвует в конкурсах рисунков, в некоторых классных мероприятиях,

Осьминин Гриша	Ленность, плохая техника чтения, слабое заучивание текста, внутренняя дисгармония.	Индивидуальная работа по технике чтения и заучиванию текста, поощрения, беседы о гармоничных личностях.	Активно участвует в общешкольной жизни школы и класса.
Петр Кристина	Застенчивость.	Беседы по преодолению порога застенчивости, вовлечение девочки в классные мероприятия и конкурсы.	Активно участвует в общешкольной жизни школы и класса
Чепусев Максим	Замедленная реакция, невнятная речь, заикание.	Продолжить петь в хоре. Быть зрителем на всех постановках. Вовлекать в роли без слов.	Стал петь в хоре со всеми детьми, пересказывает все что происходило на сцене, участвует в некоторых ролях без слов.

Ф. И. воспитанников	Основные творческие проблемы.	Формы, приемы, и методы коррекционной работы.	Наблюдаемые изменения.
Шабельская Катя	Плохая память и техника чтения.	Индивидуальная работа по чтению и заучиванию текста, вовлечение девочки в общешкольные и классные мероприятия.	Участвует в инсценировках, в общешкольных и классных мероприятиях.
Шевцова Аня	Тихое и невыразительное чтение текста, внутренняя дисгармония.	Индивидуальная работа по чтению, показ воспитателем громкого, четкого и выразительного чтения, вовлечение девочки в общешкольные и классные мероприятия.	Участвует в общешкольных, классных мероприятиях, конкурсах и соревнованиях.

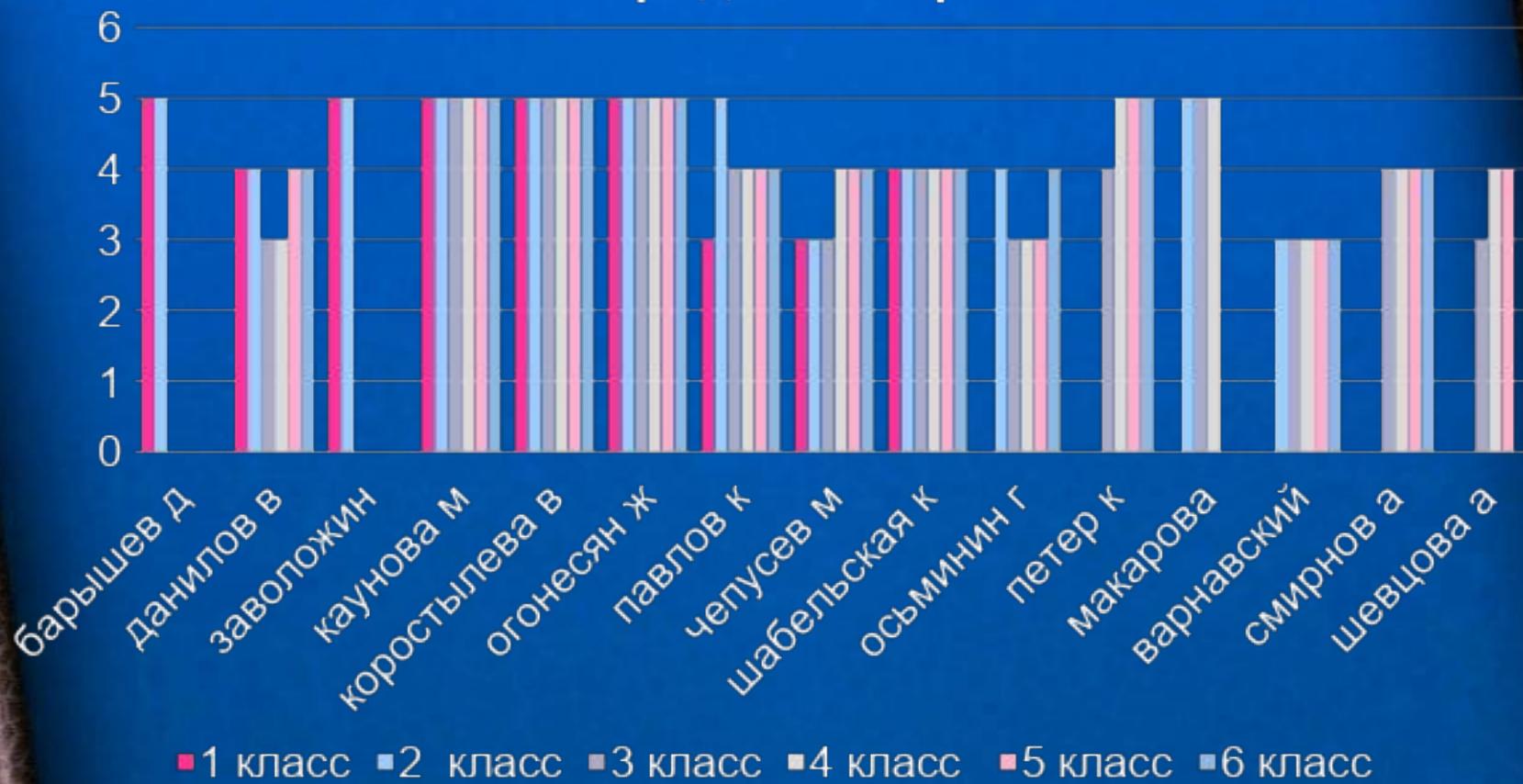
Мониторинг активности ВОСПИТАННИКОВ

1 класс



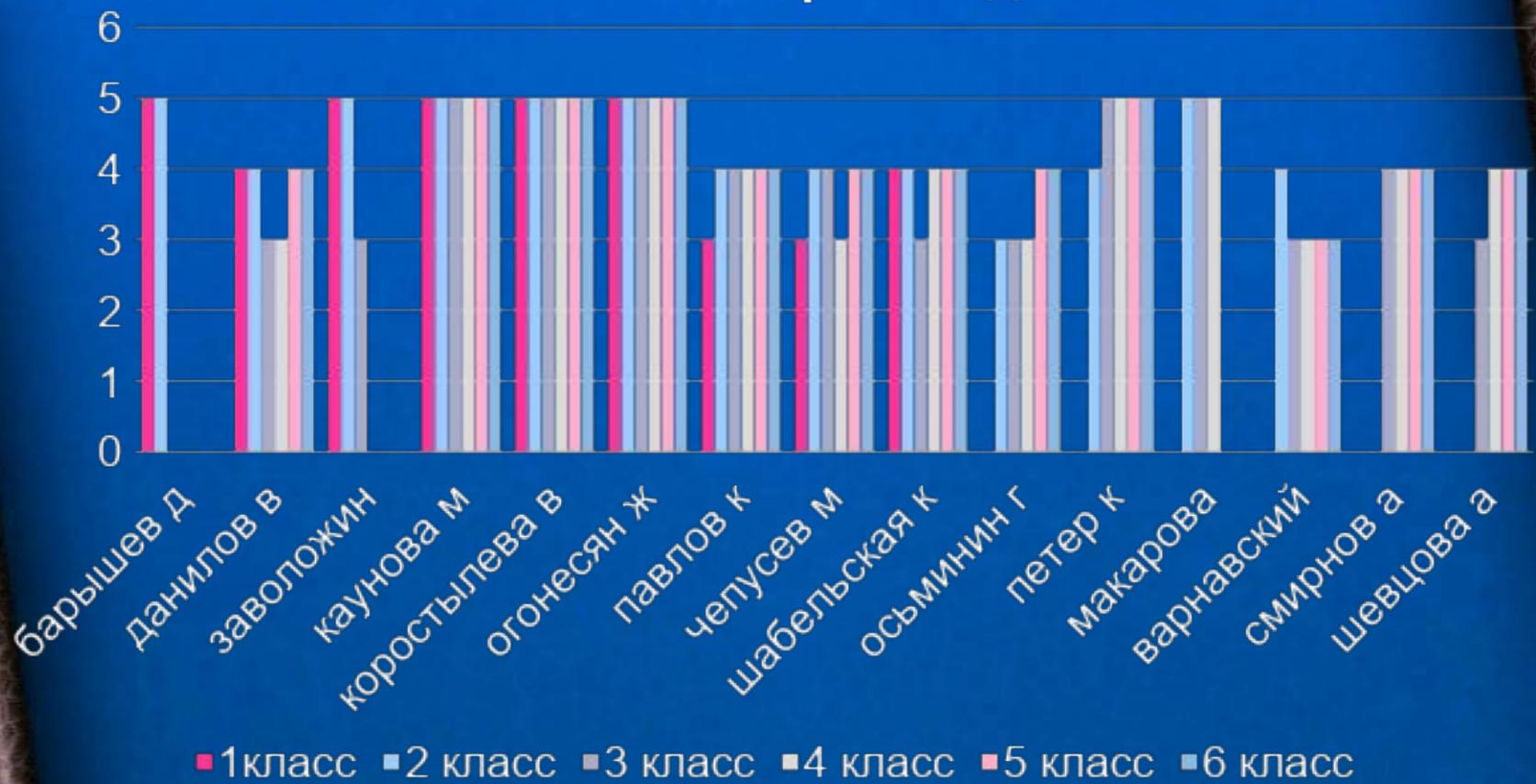
Мониторинг активности воспитанников.

Устное народное творчество



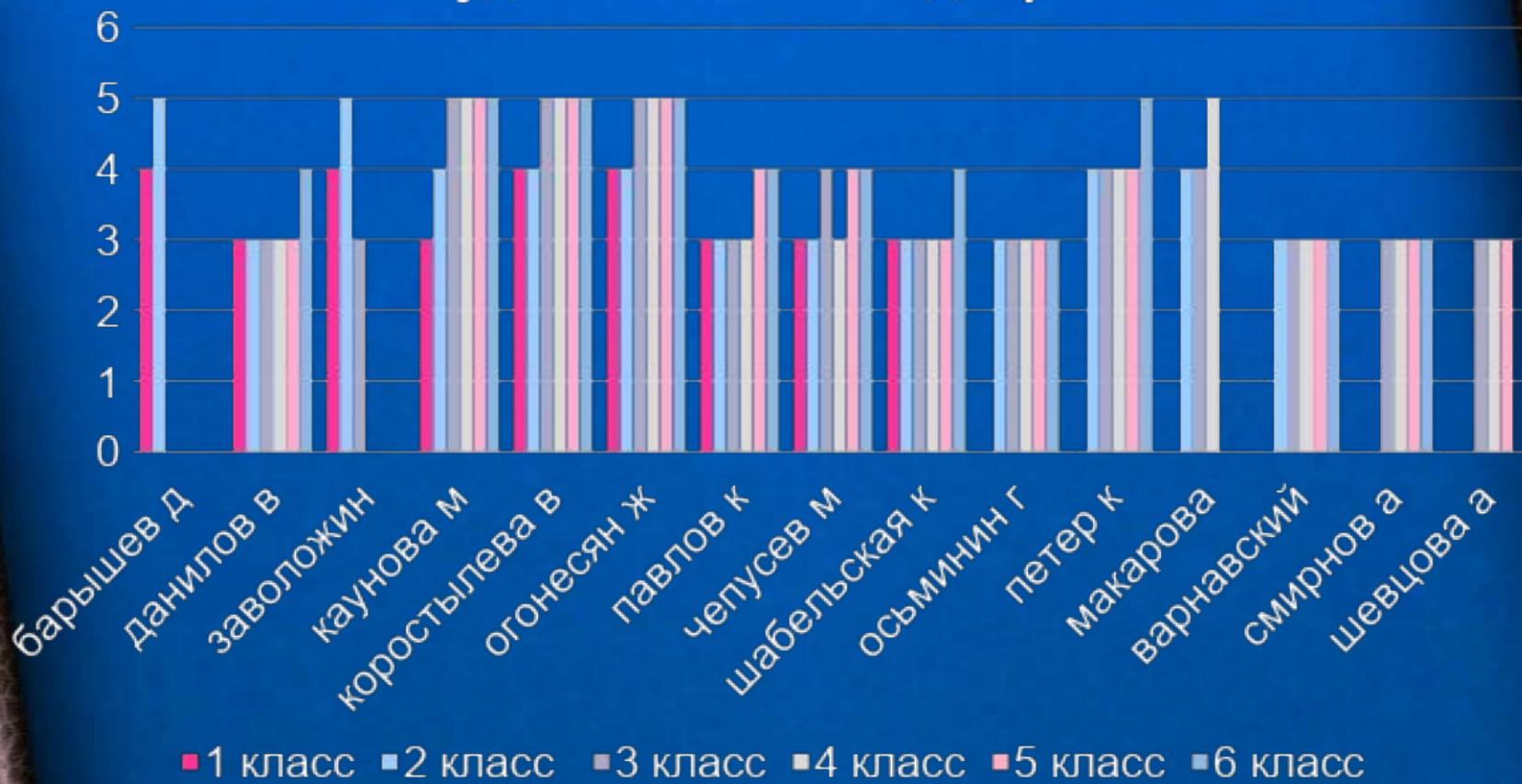
Мониторинг активности воспитанников

Писатели и их произведения



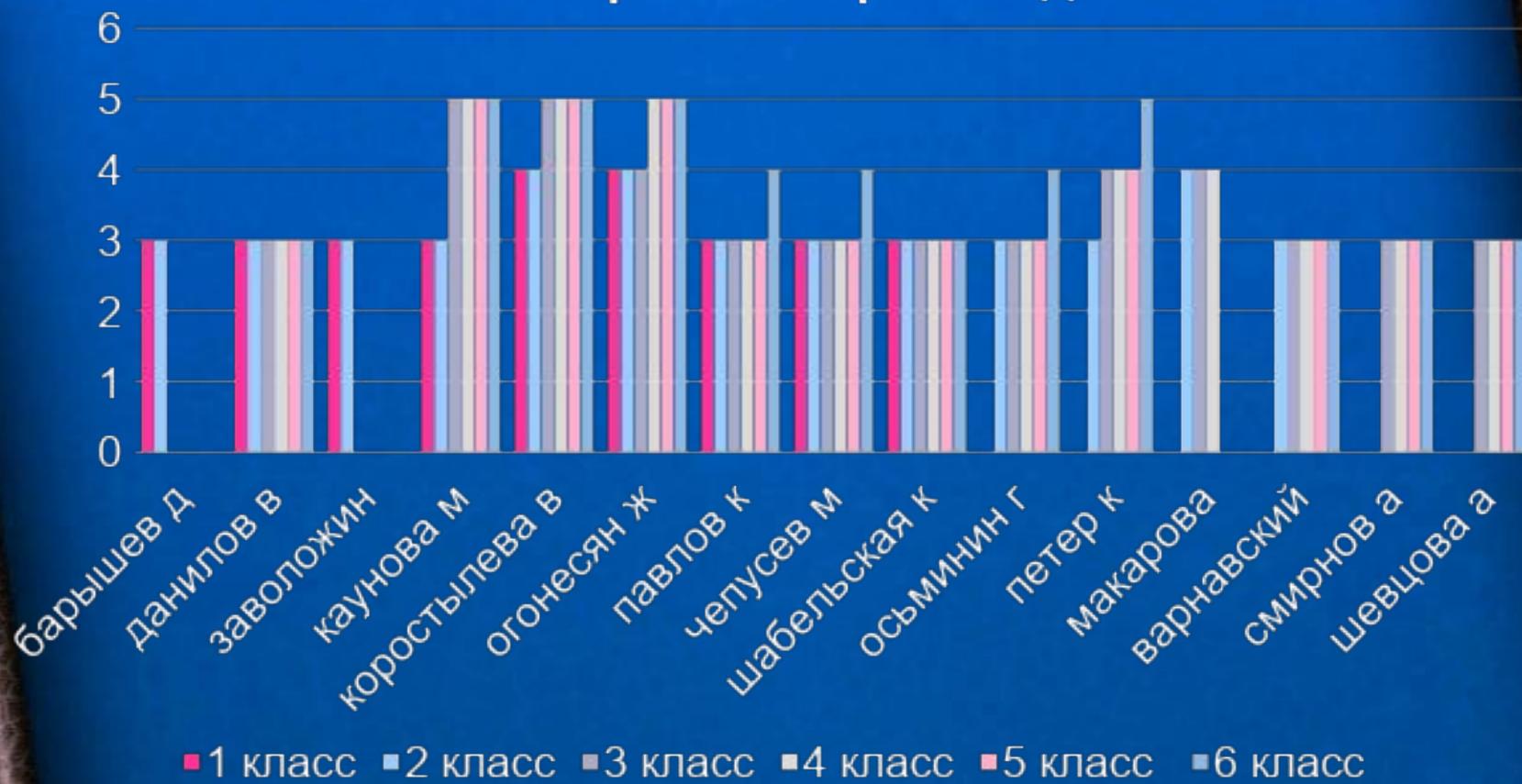
Мониторинг активности ВОСПИТАННИКОВ

Художники и их шедевры



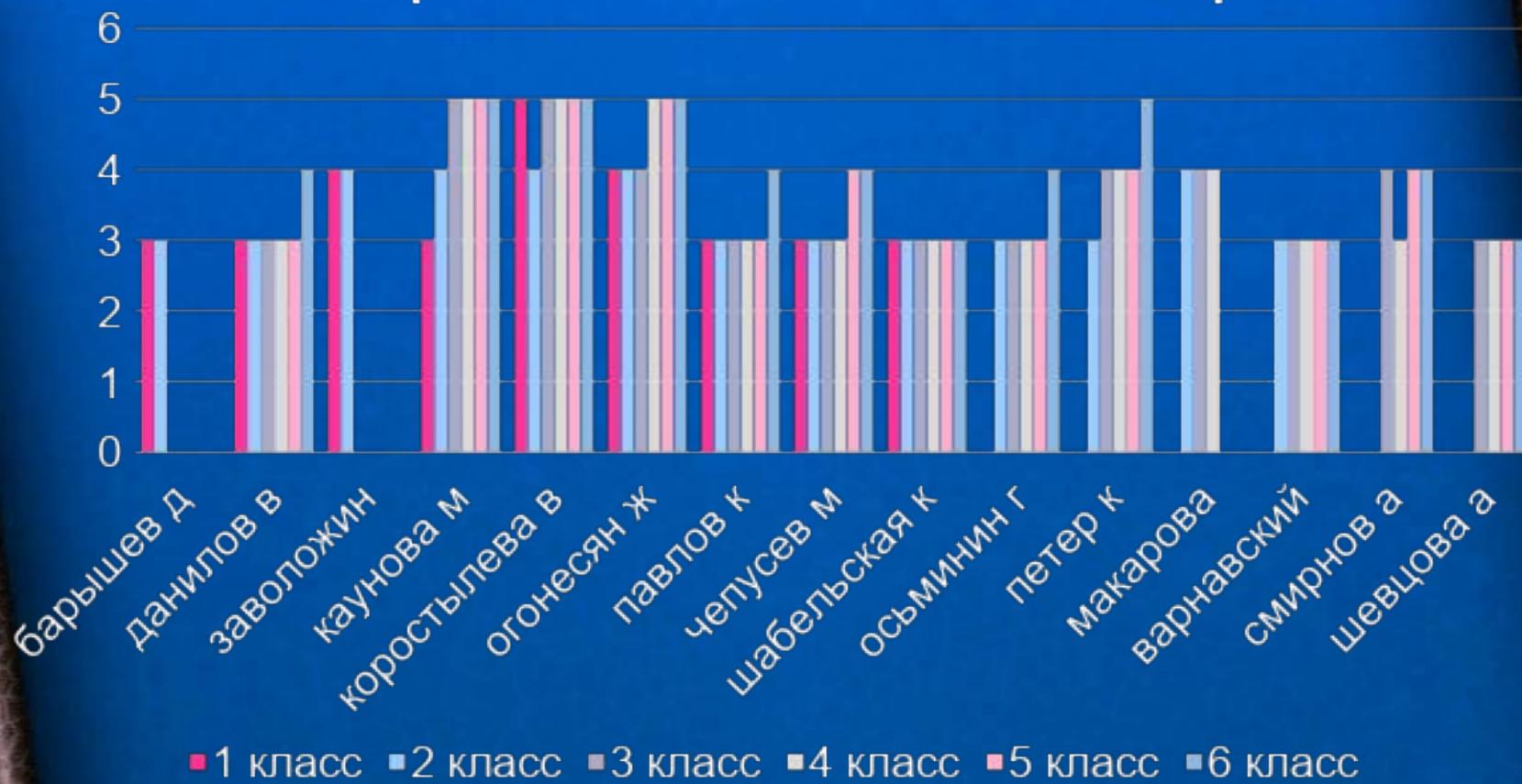
Мониторинг активности ВОСПИТАННИКОВ

Композиторы и их произведения



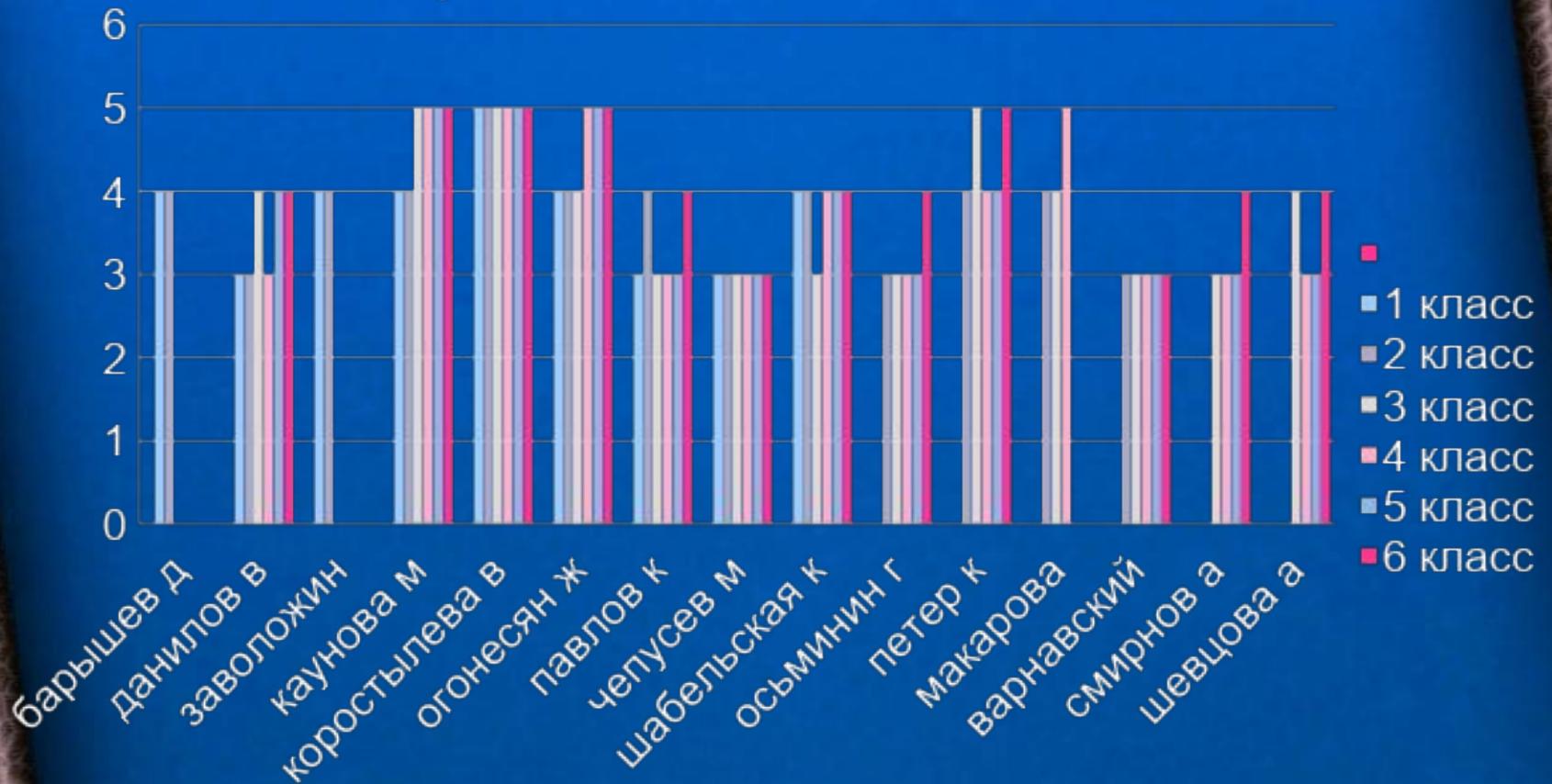
Мониторинг активности воспитанников

Поговорим о кино и знаменитых актерах



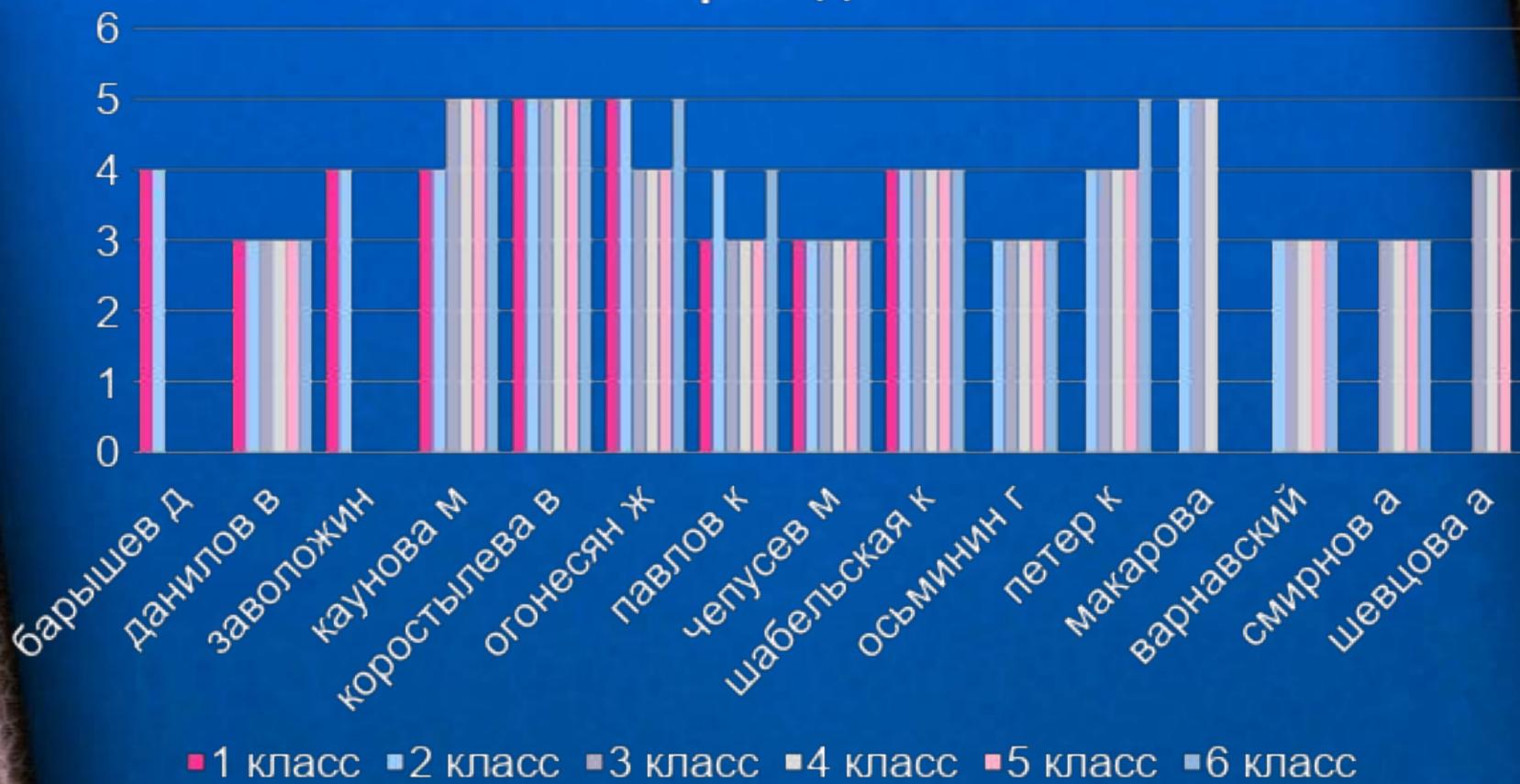
Мониторинг активности воспитанников

Современные певцы и их песни



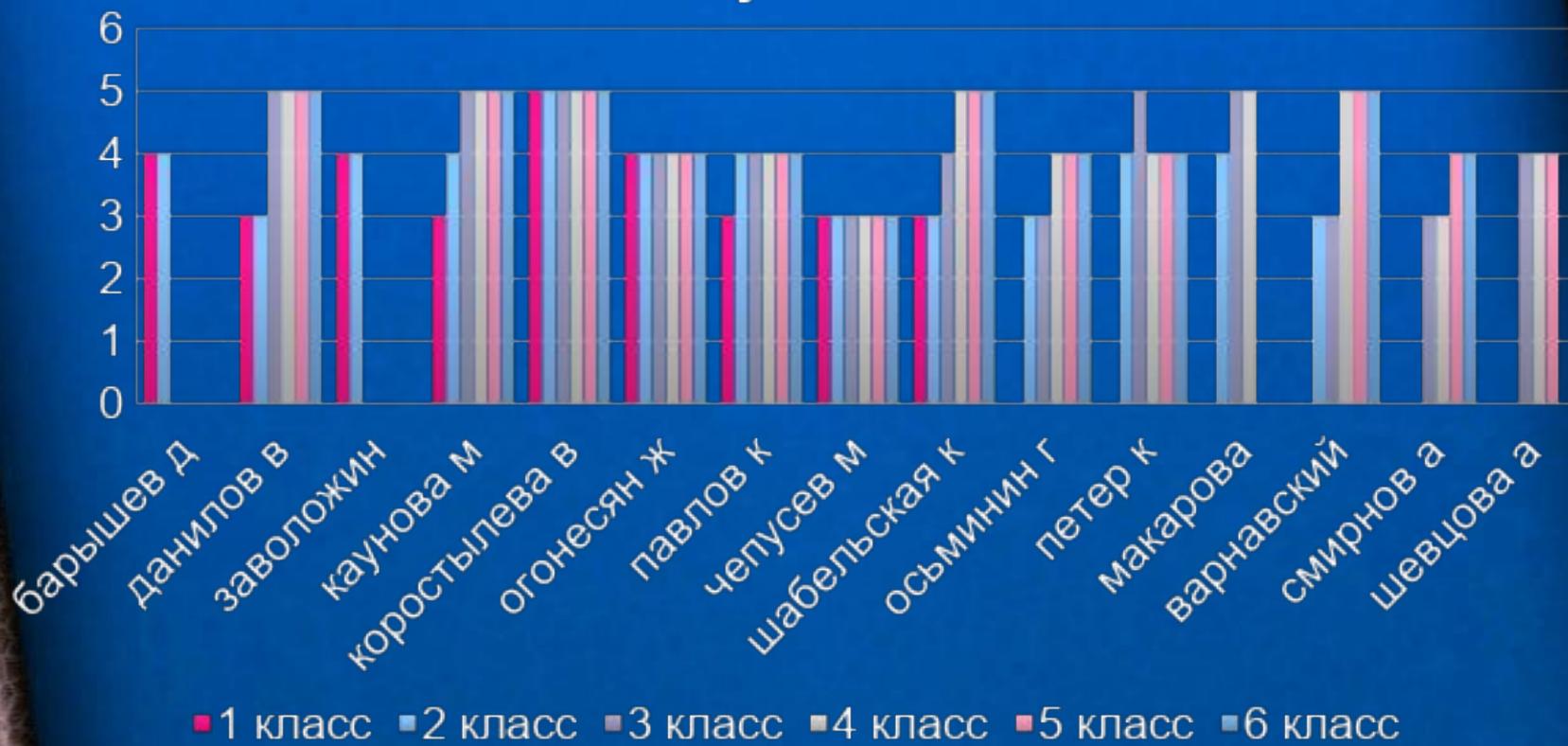
Мониторинг активности воспитанников

Мир моды



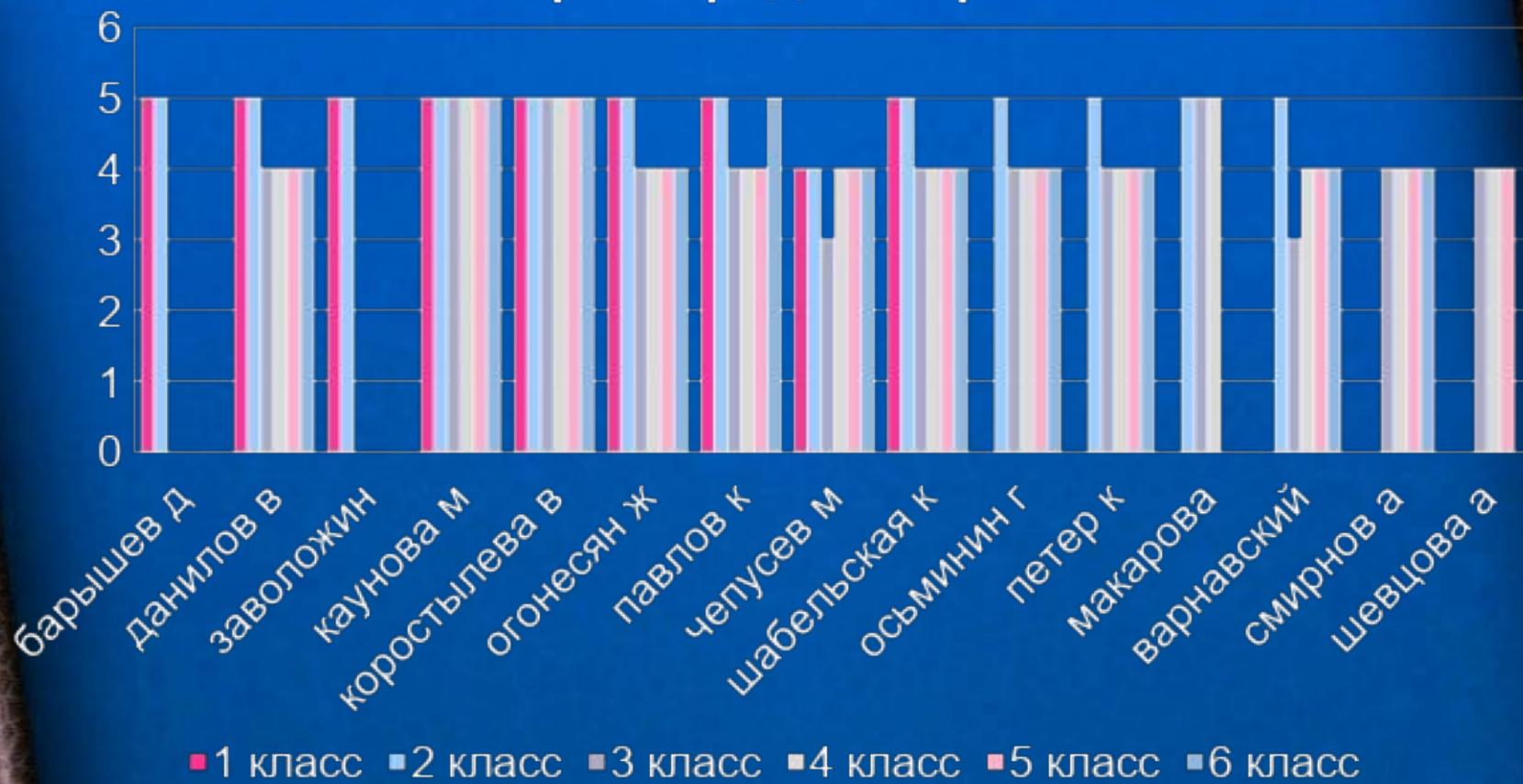
Мониторинг активности воспитанников

Сценическое, театральное и цирковое искусство



Мониторинг активности воспитанников

Игры народов мира.



Д.А.

одского конкурса
наем сами!

ся

асса
та VIII вида

ка
ротина Н.А.)
альность,

игрушек.

Н.Г. Коновалова



МОНТА

двоятся
ов Никола
ц I мест
х видов
оревновани
II место с
ников сред
взрещенным

16.09.2012 г.

**Благодарственное
письмо**

Данилову Валерию
за активное участие в
музыкальном мероприятии
школы, за творческие
успехи.

К.рук./ Л.В.Светлицкая/

15.05.2012г.

Директор школы-интерната
VIII вида г. Новошахтинск
/Н.А.Коновалова/

Директор

Коростылев
учащей

У специально
общеобра
школа-инте
г. Новог

астие в выс
падного иску
детей-и

Мне через се

вья, успехов
свер

ОРГ
г. Рост
10.1.

Методическая работа воспитателя

- Доклады

- Диагностика психологической готовности школьников к адаптации при переходе из младшего звена в среднее.
- Волшебный мир искусства.

- Доклады

- Индивидуальные особенности детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.
- Литературно – краеведческая деятельность, как средство социализации детей и подростков.

- Доклады

- Педагогическое творчество, как условие развития творческой деятельности подростков с ОВЗ.
- Развитие творческих способностей воспитанников на театрализованных представлениях, основанных на сказочных произведениях.

- Доклады

- Музыкальная терапия для детей с ОВЗ.
- Кинотерапия для детей с ОВЗ.

Благодар

Воспитателю
ГКОУ РО школы-интернат
г. Новошахтинск

Сиротиной Наталье А
за качественную работу по с
ограниченными возможностям

Директор
школы-интерната
зам. директора
по ВР



БЛАГОДАР

*Воспитателю государственного
образовательного учреждения I
специального (коррекционного)
учреждения для обучающихся
ограниченными возможностями
(коррекционной) общеобразов
ательного учреждения VIII вида г. Но*

Сиротиной Наталье

*Выражаем Вам сердечную пр
благодарность за Ваше професс
педагогический талант, души
воспитание учеников нашей школы
многих лет. Вы открываете ново
воспитанникам, умело ведёте их
доброты, записав в их трепет
любовательности и
Особенно хочется Вас поблагодари
подход к каждому ребёнку, к
ответственность и доброту*

Директор школы-интерната

03.10.2014 г.

Свидетельство
о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Сиротина Наталья
Алексеевна**

воспитатель
ГКОУ РО школа - интернат VIII вида
Новошахтинск
Ростовская область

опубликовала в социальной сети
работников образования
nsportal.ru
план-конспект занятия

Сценарий сказки "Колобок"
<http://nsportal.ru/node/1473224>

Дата публикации: 23.12.2014

Администратор
социальной сети
nsportal.ru



С.Ю.

Кадыков С.Ю.