

# Социальная дифференциация языка

**Социальная дифференциация языка -  
возникновение разновидностей языка, обусловленных  
социальным  
расслоением его носителей, проявляющееся в наличии со-  
циальных диалектов:**

- 1) корпоративных жаргонов;**
- 2) профессиональной речи;**
- 3) различных типов просторечия**



# Диалект

– разновидность  
общенародного языка,  
употребляемая в  
качестве средства  
общения между людьми,  
связанными тесной  
территориальной  
общностью.



тютина синенькие  
баллон бурак  
кулёк  
жердёла

Выделяются три группы территориальных диалектов.

1. **Севернорусские диалекты** распространены к северу от Москвы, на территории Ярославской, Костромской, Вологодской, Архангельской и некоторых других областей.

Им присущи следующие особенности:

1) оканье

2) цоканье

3) стяжение гласных в личных окончаниях глагола;

4) совпадение формы творительного падежа множественного числа

существительных с формой дательного падежа [пошли за грибами да за ягодами].

2. **Южнорусские диалекты** распространены к югу от Москвы, на территориях Калужской, Тульской, Орловской, Тамбовской, Воронежской и других областей. Им присущи особенности:

1) аканье

2) яканье

3) особое произношение звука [г],

3. **Среднерусские диалекты** занимают промежуточное положение между северно- и южнорусскими. Они расположены между районами распространения северных и южных диалектов. Отличающие черты:

1) иканье

2) произношение звука [ш] на месте щ (шастье);

3) произношение [ж] долгого мягкого на месте жж и зж.

**Просторечие** – разновидность общенародного русского языка. Оно не имеет прикреплённости к какому-то определённому месту – это речь городского малообразованного населения, не владеющего нормами литературного языка. Основная черта просторечия – аномативность, т. е. отсутствие в речи норм литературного языка.



# Литературный язык —

высшая форма  
национального языка и  
основа культуры речи. Он  
обслуживает различные  
сферы человеческой  
деятельности:

- политику,
- законодательство,
- культуру,
- словесное искусство,
- делопроизводство,
- межнациональное  
общение,
- бытовое общение.



Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться выразительными средствами, его стилистическим многообразием — самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В. В. Виноградов).



Литературный язык  
обладает своими  
особенностями. К ним  
относятся:

- устойчивость  
(стабильность),
- обязательность  
для всех носителей  
языка,
- обработанность,
- наличие устной и  
письменной формы,
- наличие  
функциональных  
стилей,
- нормированность.





Социолектом называют совокупность языковых особенностей, присущих какой-либо социальной группе – профессиональной, сословной, возрастной и т. п. – в пределах той или иной подсистемы национального языка.



В самом общем плане исследование гендера в языкознании касается двух проблем.

**1. Язык и отражение в нем пола.** Цель такого подхода состоит в описании и объяснении того, как манифестируется в языке наличие людей равного пола (исследуются в первую очередь номинативная система, лексикон, синтаксис, категория рода), какие оценки приписываются мужчинам и женщинам и в каких семантических областях они наиболее заметно выражены.

**2. Речевое и в целом коммуникативное поведение мужчин и женщин,** где выделяются типичные стратегии и тактики, гендерно специфический выбор единиц лексикона, способы достижения успеха в коммуникации, предпочтения в выборе лексики, синтаксических конструкций – то есть специфика мужского и женского говорения.





Язык меняется постоянно (хотя его изменения в эпоху бурных социальных изменений, конечно же, более заметны), И каждое следующее поколение, получая от родителей язык в одной форме, передает его своим детям несколько (или значительно, как в эпохи ломки) измененным — что и составляет процесс языкового изменения и развития. Эти изменения в языке можно определить как поколенческие.



Выделяют несколько разновидностей молодежного жаргона:  
школьный,  
рабочий,  
студенческий.



Спасибо за внимание



*Введенская Л.А.*

*Культура речи —*

*Ростов н/Д., 2001г.*

[www.Articles.ru](http://www.Articles.ru)

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

[www.redov.ru](http://www.redov.ru)

[www.textologia.ru](http://www.textologia.ru)