

«ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ,
СТУДЕНТОВ И МОЛОДЕЖИ МОЯ СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ»

Бабушкины Узоры



Работа Костюкова Вячеслава ученика 1 «Б» класса МБОУ-
Средней общеобразовательной школы № 1 г. Севска. 7 лет
Руководитель: Савина Татьяна Ивановна



СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ-

*Это какой-то материальный предмет, передающийся по
наследству между кровными родственниками,
представляющий особую ценность
для членов данной семьи.*



Моя прапрабабушка Новикова Устинья Васильевна родилась в 1902 г. в с. Витичь севского р-на. Оставшись вдовой в нелегкое послевоенное время с четырьмя детьми, она трудилась не покладая рук. Помимо основной работы плела лапти, ткала половики и холсты на самодельном станке, пряла пряжу, шила одежду. Вышивала рушники и полотенца,

крючком вязала к ним кружева. Готовые работы продавала на базаре, чтобы прокормить свою семью.

Своему мастерству обучала детей и людей в селе. Многие работы хранятся в нашей семье как реликвия..





Этому рушнику уже более 100 лет. Затейливый узор несет в себе глубокий смысл: чаша к достатку и плодородию, красные цветы к успеху и гармонии в семье. Прапрабабушка вышивала его вечерами под лучиной на самотканом холсте. Невидимую связь хранит рушник, который соединяет вот уж пятое поколение нашей семьи..





В старину было принято готовить приданное, прабабушка Устюша научила свою дочь Лиду рукоделию. Вечерами они вместе вышивали рушники, полотенца, наволочки, выбивали красивыми узорами простыни. У моей прабабушки Лиды было «богатое» приданное. Ей 86 лет, но до сих пор кровать покрыта рукодельной простыней, а на

наволочках
Пестреют
вышитые
колокольчики









**В нашем доме тоже есть уголок с иконами, покрытыми
пеленой прапрабабушки Устюши**

**ЭТИМ РУШНИКОМ МОЯ
БАБУШКА ТОНЯ
БЛАГОСЛАВИЛА МОИХ
РОДИТЕЛЕЙ НА
СЧАСТЛИВЫЙ БРАК, А
ВЫШИВАЛА ЕГО
ПРАБАБУШКА ЛИДА**



ПЕРВЫЙ РУШНИК МОЕЙ ПРАБАБУШКИ

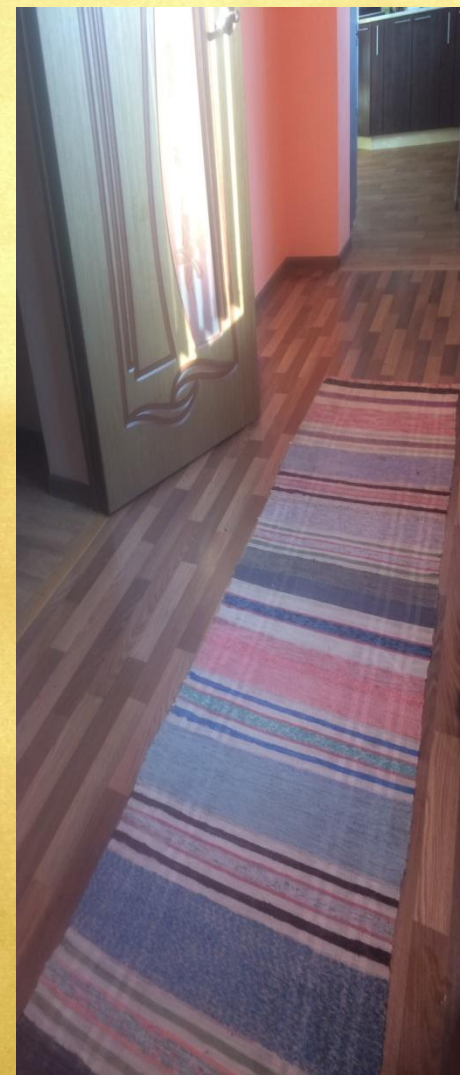




РАБОТЫ РУКОДЕЛЬНИЦЫ



На полу в нашем доме лежат тканые половики, на табуретах вязаные чехлы- это все работы прабабушки Лиды. Зимой нас греют шерстяные носки, с любовью связанные бабушкиными руками.





A vibrant, colorful floral border at the top of the page, featuring various flowers in red, yellow, blue, and purple, interspersed with green leaves and small white blossoms, all set against a yellow background.

И я с гордостью буду
передавать наши
Реликвии своим
детям...

A decorative floral border below the text, featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves in muted tones of brown, beige, and cream, set against a textured, light beige background.

A decorative border with a wavy, scalloped line in black and red, framing the central text. In the top-left corner, there is a red flower with a white center and green leaves. In the bottom-right corner, there are two flowers, one red and one blue, with green leaves and a small orange circle.

**Спасибо за
внимание!!!**

A decorative border of yellow flowers and green leaves runs along the top, bottom, and left sides of the page.

При подготовке презентации
использованы материалы
семейного архива..

2018 год

