

Формирование основ смыслового  
чтения в рамках реализации ФГОС  
основного общего образования

Подготовила учитель  
МБОУ НСОШ №1  
Сафонова С. А.

# ТЕКСТ

- Последовательная осмысленность высказываний, передающих информацию, объединённых общей темой, ...обладающая свойствами связности и цельности.

В. П. Руднев

# Сплошные тексты

*встречаются в повседневной жизни, в школе)*

- **Описание** (*отрывок из рассказа, стихотворение, описание человека, места, предмета и т. д.*).
- **Повествование** (*рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете или журнале, статья в учебнике, инструкция, реклама, краткое содержание фильма, спектакля, материалы различных сайтов*).
- **Рассуждение** (*сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного мнения*)

# Плоские тексты

- Графики
- Диаграммы
- Схемы (кластеры)
- Таблицы
- Географические карты и карты местности
- План помещения, местности, сооружения
- Входные билеты
- Расписание движения транспорта
- Карты сайтов

# Смысловое (продуктивное)

## чтение

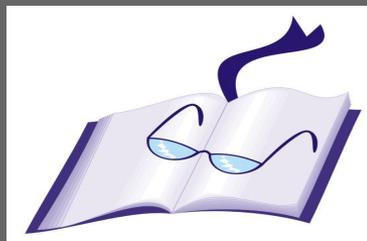
- Вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.
- В концепции УУД:
  - Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
  - Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
  - Определение основной и второстепенной информации;
  - Формулирование проблем и главной идеи текста.

## Цель смыслового чтения

- Максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл текста с помощью его анализа. Владение навыками смыслового чтения способствует развитию устной речи и, как следствие, - письменной речи и продуктивному обучению. Развитие способности смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения.

# Овладение навыками смыслового чтения

- **Стратегии смыслового чтения** – различные комбинации приёмов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации, а также её переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-поставленной задачей.



# Действия и операции по работе с ТЕКСТОМ

- Операции смыслового восприятия элементов текста;
- Понимание слов, предложений, абзацев;
- Понимание того, о чём (о каких субъектах) говорится в тексте (и умение составить на этой основе план), и того, что именно об этом говорится (и умение на этой основе делать выписки и составлять тезисы), т. е. понимание основных суждений (утверждений) текста;
- Понимание того, как логически связаны в тексте субъекты и умение на основе этого составить граф-схему его основного содержания;
- Понимание основного замысла текста и его подтекста;
- Понимание того, как связано содержание данного текста с содержанием других изученных текстов (и на этой основе интерпретация текста).

# Приёмы понимания учебного текста



1. Приём постановки вопросов к тексту и ответов на них («диалог с текстом») в сочетании с чтением с остановками



2. Постановка вопроса-предположения



3. Антиципация плана изложения



4. Антиципация содержания



5. Реципация



6. Критический анализ



7. Приём составления плана или тезисов текста



8. Приём составления граф-схемы, опорного сигнала



9. Приём составления сводных таблиц



10. Приём комментирования



11. Использование в работе с текстом приёмов технологии критического мышления