

Aa Bb Cc Dd Ee

Жж

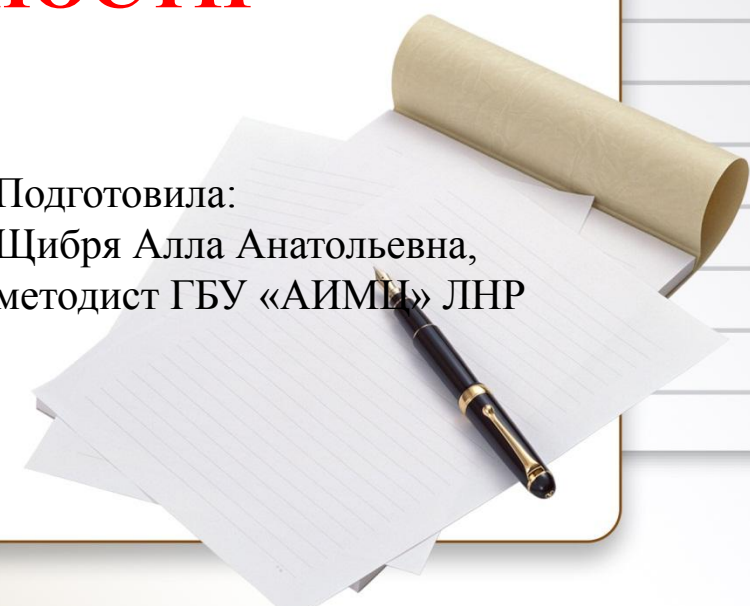
Кк

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АНТРАЦИТОВСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ



БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК- ОСНОВНОЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО БИБЛИОТЕКАРЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

г. Антрацит
2017



Подготовила:
Щибря Алла Анатольевна,
методист ГБУ «АИМЦ» ЛНР

***Судьба каждого человека
зависит от способности своевременно
находить, получать, адекватно
воспринимать и продуктивно
использовать новую
информацию.***

Н.И.Гендина

Информационная культура личности – одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий. Является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Библиотечно-библиографическая грамотность- комплекс знаний, умений и навыков читателя, обеспечивающих эффективное использование справочно-библиографического аппарата и фонда библиотеки, умение найти в библиографических пособиях, каталогах и картотеках необходимые источники информации и оформить читательское требование на них.

Распространение библиотечно-библиографических знаний, развитие культуры чтения и информационной грамотности происходит через различные формы работы школьного библиотекаря:

- ✓ *индивидуальные и групповые консультации,*
- ✓ *внеклассные мероприятия,*
- ✓ *экскурсии по библиотеке,*
- ✓ *библиотечные уроки.*

•

**Библиотечно-
библиографические уроки –
комплекс теоретического
обучения с последующими
практическими упражнениями**

Крупская Надежда Константиновна



Заместитель народного
комиссара
просвещения
РСФСР 1929- 1939
год. Российский
революционер,
общественный
деятель.

Библиотечные занятия в школах стали проводиться ещё в 30-е годы. Теоретические и методические основы воспитания культуры чтения разработала Н.К. Крупская. Она рассматривала культуру самостоятельного чтения как результат и критерий образованности, поэтому считала, что надо организовать управление самостоятельным чтением так, чтобы каждый знал, что читать, как читать, как организовывать свои занятия

• **Перед учителями и библиотекарями
Н.К. Крупская ставила задачу воспитания у
детей культуры чтения:**

- бережного отношения к книге;
- умения выбрать книгу и вдумчиво её читать;
- навыков работы с книгой и пользования библиотекой;
- умения пропагандировать книгу.

Она стояла за планомерную работу с детьми по воспитанию культуры чтения, за пропаганду обязательного минимума библиотечно-библиографических знаний.

Библиотечные уроки – основной вид деятельности школьного библиотекаря по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации.

При проведении библиотечных уроков обязательно должны соблюдаться определенные требования:

- ☐ принцип системного подхода,
- ☐ принцип преемственности;
- ☐ последовательное усложнение при подаче материала уроков;
- ☐ ориентирование на конкретную возрастную группу учащихся и на реальные потребности школы.

Основные задачи библиотечного урока:

- **дать** представление обучающимся о современных информационных технологиях;
- **научить** учащихся самостоятельно производить поиск нужной им информации в различных видах изданий(книгах, периодических изданиях, энциклопедиях и др.) как внутри школьной библиотеки , так и вне ее;
- **приобщить** уч-ся к научной , художественной и энциклопедической литературе и развивать навыки самостоятельной работы с ней;
- **развить и укрепить** интерес к познанию окружающего мира, к учебным самостоятельной работе с источниками информации

Aa Bb Cc Dd Ee

Жж

Кк



Формы проведения библиотечного урока:

- Виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг;
- Тематические уроки-обзоры юбилейных произведений (книжкины именины);
- Уроки-персоналии;
- Уроки-конференции с элементами игровой деятельности;
- Литературные гостиные;
- Уроки-викторины, конкурсы , диспуты, турниры;
- Уроки мудрости
- Устные журналы;
- Информины;
- Библиографические и ролевые игры

Технологическое проектирование библиотечного урока

Подготовительный этап занятия предполагает выбор темы, места и форму проведения занятия. Желательно провести предварительный тестовый опрос учащихся с целью выявления уровня их подготовки. Необходимо подобрать и изучить нужную литературу, подготовить наглядный материал, оформить книжную выставку по теме, по мере необходимости, стенды, плакаты, подобрать цитаты. Важной частью подготовки занятия является составление плана его проведения, где обязательно рассматриваются цели и задачи урока, разрабатывается ход самого урока, его основное содержание, продумываются контрольные вопросы. Кроме этого, необходимо продумать техническое оснащение, подготовить раздаточный материал для практической части урока.

Проведение занятия – это основной этап урока. Технология его проведения может быть разнообразной в зависимости от выбора форм, методов и приемов, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данной возрастной группы и т.п. Но, как правило, проводится краткий опрос учащихся на выявление опорных знаний, дается изложение нового материала, выполняется практическая работа учащихся на закрепление нового материала, проверяется степень усвоения знаний и дается домашнее задание.

Подведение итогов включает анализ результатов собственной деятельности по проектированию и реализации на практике занятия.

Результаты проводимых библиотечных уроков:

- ☐ приобретение знаний о книге и её пользе
- ☐ знакомство со способами самостоятельного поиска и нахождения информации
- ☐ обогащение познавательной деятельности
- ☐ расширение кругозора
- ☐ повышение числа пользователей библиотеки
- ☐ переход к самостоятельному чтению
- ☐ готовность к усвоению нового
- ☐ получение положительных эмоций от прочитанного

Программа «Основы библиотечно-библиографической грамотности»

Блок I (1 – 4 классы) – знакомство учащихся с основными понятиями (информация, информационная культура), источниками информации, методами усвоения информации (рациональные приемы чтения) через беседы, обзоры, конкурсы, игры.

Блок II (5 – 6 классы) – учащиеся знакомятся с источниками информации и способами управления ими, информационно-поисковыми системами (справочно-библиографический аппарат книги, библиотеки), методами усвоения информации (методы работы с текстом).

Программа «Основы библиотечно-библиографической грамотности»

Блок III (7 – 9 классы) – учащиеся расширяют знания предыдущего блока и формирование умений и навыков, связанных с поиском и усвоением информации (выбор источников информации, самостоятельная реферативная работа).

Блок IV (10 – 11 классы) – учащиеся учатся перерабатывать информацию, создавать новую, развивать информационные потребности через общение с людьми, искусством, природой, обучение и развлечение.

Темы библиотечных уроков

Возраст учащихся	Примеры тем
1-4 классы	«Знакомство с библиотекой» «Как беречь книги» «Выбор книг в библиотеке» «Почемучкины книжки» «В гостях у сказки» «Как книги с бумагой подружились» «Как появились первые книги» «Сокровища, скрытые в библиотеке» «Учебник — твой друг и помощник» «Мы — читающая семья» «Сказкотерапия»
5-6 классы	«Учись искусству чтения» «Кого мы называем начитанным?» «Ум без книги, как птица без крыльев» «Журнальный калейдоскоп» «Инструменты поиска информации в библиотеке» «Справочный аппарат печатных изданий» «Базовые элементы книги и их использование во время чтения» «Правила составления личной библиотеки»
7-9 классы	«Поиск данных в справочных изданиях» «Основные пути информационного поиска» «Информационно-поисковое обслуживание в школьной библиотеке» «Великие изобретения человечества» «Эффективное использование картотек при поиске ресурсов в библиотеке» «Как найти навигатор в информационном море?»
10-11 классы	«Эксперты информационного поиска» «Оформление библиографических ссылок»

Схема плана мероприятия

1. Тема (в формулировке темы должен быть ключ к реализации цели)
2. Цель (планируемый конечный результат урока)
3. Задачи (пути реализации цели: информировать, познакомить, изучить и т.д.; 2-3, не более)
4. Тип урока: комбинированный, интегрированный, информационный, проблемный, аналитический и т.д.
5. Формы урока: урок - размышление, урок - исследование, урок – обобщение, урок – открытие, урок – беседа, урок – рекевию и т.д.
6. Наглядность: иллюстрации, документы, материалы стенда, плакаты, макеты

Вывод

1. Целесообразность выбранной формы урока.
2. Темп (урока) мероприятия.
3. Владение учащимися навыками учебного труда и надпредметными умениями.
4. Объем нового материала и его место среди изученного (т.е. известного).
5. Оценка оптимальности структуры урока.
6. Рациональность расхода учебного времени на различных этапах урока.
7. Наблюдение за уровнем формирования универсальных учебных навыков, выводы для себя.
8. Самооценка.

**Если путь твой
К познанию мира ведет –
Как бы ни был он долог и
труден –
Вперед!**

Фирдоуси

