

# ЭТИКЕТ УЧИТЕЛЯ



# ЭТИКА

Этика - это философское учение, объектом изучения которого является мораль.

В этике можно выделить два рода проблем:

- 1) вопросы о том, как должен поступать человек;
- 2) теоретические вопросы о происхождении и сущности морали.

Практическое значение этики проявляется в первую очередь в сфере человеческого общения, важной составляющей которого является общение людей в процессе совместной деятельности.

# ЭТИКЕТ

Этикет - слово французского происхождения, означающее манеру поведения. К нему относятся правила учтивости и вежливости, принятые в обществе.

Без соблюдения этих норм невозможны политические, экономические, культурные отношения, ибо нельзя существовать, не уважая друг друга, не налагая на себя определённых ограничений.

# КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГА

- Во-первых, она характеризует педагога как личность, соответствующую общественному развитию,
- во-вторых, она является профессиональным качеством, оказывающим воспитывающее воздействие: только обладая культурой поведения, педагог может качественно формировать ее у тех, кто находится в зоне его педагогической деятельности.

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ

- совокупность правил поведения, регулирующих внешнее проявление взаимоотношений, возникающих между педагогом и воспитанником,
  - педагогом и родителем воспитанника,
  - педагогом и педагогом,
- характеризуемых уважением, а также стремлением к установлению доброжелательных, творческих отношений, доставляющих радость общения.

# РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ ПЕДАГОГА

- Умение грамотно, ясно и красиво выражать свои мысли,
- Соответствие литературно-языковым, рече-стилистическим и ситуационным нормам,
- Качество содержания высказывания.

В числе основных составляющих элементов педагогического такта учителя можно назвать уважительное отношение к личности, высокую требовательность, умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему, уравновешенность и самообладание, деловой тон в отношениях, принципиальность без упрямства, внимательность и чуткость по отношению к людям и т.д.

# КУЛЬТУРА ВНЕШНЕГО ВИДА УЧИТЕЛЯ

Внешность учителя выполняет специфическую роль, ведь он имеет дело не просто с социумом, а с будущим страны. Педагог - это своеобразный эталон, образец для подражания. Поэтому облик учителя должен быть безупречным во всех отношениях.

Учитель - это не профессия, это образ жизни. Учитель - мастер, способный научить своих подопечных находить нужные знания в безбрежном океане современных наук, приобретать опыт самообразования. Он должен вдохновлять своих учеников на учение.