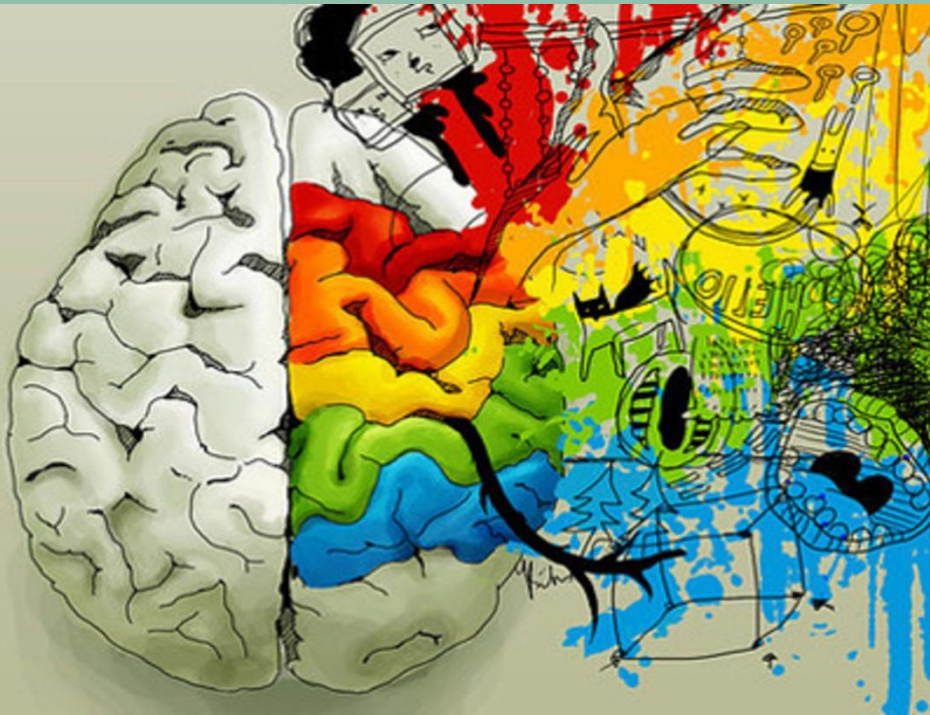


Психологические аспекты развития творческого потенциала современного педагога



**АВТОР,
ГРОЗДОВА Е.М.**

**Реализация современной политики в образовании
невозможна без педагога, владеющего высоким
профессионализмом, творческим потенциалом,
занимающего ведущие интеллектуальные позиции
в обществе.**



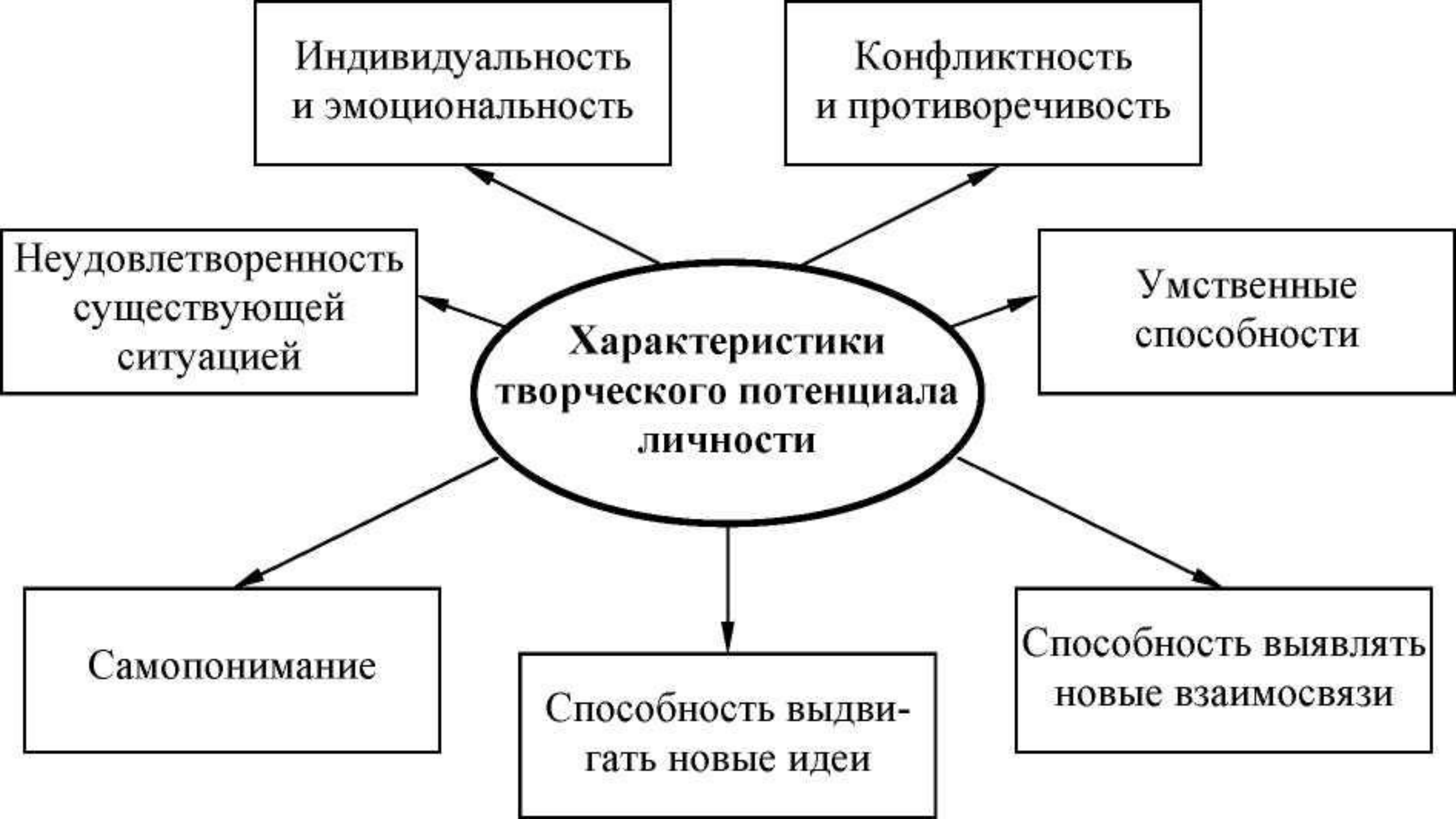
Творческий характер в педагогической деятельности

Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики.

Содержание и организацию труда педагога можно правильно оценить, лишь определив уровень его творческого отношения к своей деятельности.

Творческий характер педагогической деятельности поэтому является важнейшей ее особенностью. Но в отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности.

Творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую систему, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.



Творческий потенциал личности педагога формируется на основе:

накопленного им социального опыта,

- психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций.**



Развитию творческого потенциала в деятельности педагога способствуют:

Мотивы — то, что побуждает деятельность человека, ради чего она совершается.

Коммуникации — понятие, используемое в социальной психологии в двух значениях:

1. Для характеристики структуры деловых и межличностных связей между моделями.
2. Для характеристики обмена информацией в человеческом общении вообще.

Эвристика — система логических приемов и методических правил теоретического исследования.

Креативность — способность, отражающая глубинное свойство индивидов создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения.

Критерии и показатели творческого потенциала педагога

- Ценностное отношение к творчеству:
 - ❖ осмысление и принятие ценностной природы творчества;
 - ❖ наличие творческих приоритетов в жизни

Ценностное отношение к педагогическому творчеству

- осмысление и принятие ценностной природы педагогического творчества;**
- осознание себя субъектом творческой педагогической деятельности;**
- ценностное отношение к развивающейся личности учащегося (воспитанника);**
- ценностное отношение к другим субъектам образовательного процесса;**
- осознание и принятие творческой составляющей педагогических ценностей;**
- наличие творческих идеала и образов-ориентиров в профессии;**
- ценностная избирательность педагогического творчества**

Комплексное профессионально значимое знание о творчестве

- интегративное научное знание о человеке как субъекте, личности, о креативности личности;**
- знание специфики педагогического творчества;**
- творчески ориентированный педагогический кругозор;**
- диагностически обоснованное знание собственных творческих возможностей;**
- диагностически обоснованное знание творческих возможностей конкретных учащихся (воспитанников) и особенностей их деятельности в образовательном процессе;**
- сформированность представлений о востребованности идеи творчества в педагогической действительности и перспективах развития педагогической профессии**

Профессионально-личностная пластичность педагога

- ▶ развитые творческие способности;
- ▶ умения творчески работать с информацией;
- ▶ творческое владение педагогическим инструментарием