

Презентация к логопедическому занятию по теме « Фразеологизмы»

Подготовила учитель-логопед
ГБОУ СОШ №277 Кировского района
Санкт-Петербурга
Светлана Владимировна Дёмочка

Фразеологизмы.

«Фразеологизмы – это перлы,
самородки и самоцветы родного
языка...»

А.И. Ефимов.

Что такое фразеологизм?

- Фразеологизм (фразеологическая единица, идиома), устойчивое словосочетание, значение которого невыводимо из значений составляющих его компонентов например: «собаку съест» (в чём, на чём и т.п.) – быть знатоком в каком-либо деле, иметь большой навык, опыт в чём-либо.

Маг и волшебник

МАГ И ВОЛШЕБНИК

Шутливое название человека, делающего все легко и быстро

Выражение взято из комедии А. В. Сухово-Кобылина «Свадьба Кречинского». В ней шулер Расплюев называет так авантюриста Кречинского, который обманул ростовщика. В основе выражения лежит представление о персидских жрецах — магах, которые с помощью особых заклинаний подчиняли себе сверхъестественные силы и благодаря этому лечили людей или навлекали на них болезни и несчастья. Первоначально выражение «маг и волшебник» употреблялось относительно дельцов, ловко обделывающих трудные дела с помощью взяток и интриг. Позже так шутливо стали называть человека, делающего все с удивительной легкостью и удачливостью.

— Это наш доктор, Иван
Эдуардович. Маг и волшебник! Может
в один миг поднять на ноги.

П. Д. Боборыкин. «Ходок»



Разделать под орех

РАЗДЕЛАТЬ ПОД ОРЕХ

*Сильно критиковать за что-либо;
делать что-либо основательно и хорошо*

Выражение возникло в среде столяров, которые делали (разделявали) изделия из дешевой березы. Умело используя краски, они имитировали фактуру древесины ореха, дуба или красного дерева.

Так родилось выражение «разделать под орех», что первоначально означало «сделать в лучшем виде». Постепенно выражение приобрело негативный смысл и теперь чаще используется наравне с выражениями «разгромить в пух и прах», «камня на камне не оставить» в значении «сильно ругать, беспощадно критиковать за что-либо».

*Докладчика настропалили — пусть
чиновников раздает под орех.*

Ф. Наседкин. «Большая семья»



Мартышкин труд

МАРТЫШКИН ТРУД

*Беспользый, бестолковый труд,
на который затрачены большие усилия*

Выражение взято из басни И. А. Крылова «Обезьяна», в которой Мартышка, увидев, что труд пахаря горячо одобряется прохожими, позавидовала ему. И желая получить такие же похвалы, «Мартышка вздумала трудиться». Она нашла чурбан и начала его катать. Пот лился с нее ручьем, но похвал она так и не дождалась, так как пользы от ее работы не было.

Впервые это выражение было употреблено в конце 19 века русским публицистом Д. И. Писаревым.

Большая часть мартышкина труда производится в каждом человеческом обществе по чистому недоразумению.

Д. И. Писарев. «Реалисты»



Лаптем щи хлебает

Лапти — плетеная обувь из лыка (подкоркового слоя лип), охватывающая только ступню ног, — на Руси были единственно доступной обувью бедных крестьян, а щи — род супа из капусты — самой простой и любимой их едой. В зависимости от достатка семьи и времени года щи могли быть или зелеными, то есть со щавелем, или кислыми — из квашеной капусты, с мясом или постными — без мяса, которые ели во время поста или в случае крайней бедности. Про человека, который не мог заработать себе на сапоги и более изысканную еду, говорили, что он «лаптем щи хлебает», то есть живет в страшной нищете и невежестве.

— Вот, говорит, как ноне купцы живут, которые, когда были серыми мужиками, щи лаптем хлебали.

Н. А. Лейкин. «В старом гнезде»



Мышиная возня (беготня)

МЫШИНАЯ ВОЗНЯ (БЕГОТНЯ)

Мелочные хлопоты, занятия, заботы

В русских избах издавна водились мыши. Тихо, незаметно протекает жизнь этих ночных зверьков, результаты деятельности которой становятся видны утром — съеденный или покусанный кусок сыра, колбасы или хлеба, прогрызенные мешки с крупой и другое. Крестьянин старался известить этих мелких грызунов: он ставил ловушки, подкладывал отраву, заводил котов и кошек — но не так-то просто было справиться с мышами — они продолжали свою тихую жизнь, приносящую человеку много неприятностей.

Из наблюдений за поведением этих животных и родилось выражение «мышинная возня», что означает «мелочные хлопоты».

Гордая воля и независимость никого не боятся и открыто идут избранным путем, презирая ложь и мышинную беготню.

И. А. Гончаров. «Обрыв»



Врёт, как сивый мерин

ВРЕТ, КАК СИВЫЙ МЕРИН

Говорить небылицы, ничуть не смущаясь

В 19 веке в одном из полков русской армии служил офицер, немец по фамилии фон Сиверс-Меринг. Он любил рассказывать офицерам байки — смешные истории и небылицы. Выражение «врёт, как Сиверс-Меринг», понятное только сослуживцам этого фантазера, солдаты переделали по-своему. А дальше оно пошло гулять по России, обрастая новыми фантазиями и окончательно теряя свои истоки.

В народе появились поговорки: «ленив, как сивый мерин», «глуп, как сивый мерин», «бред сивой кобылы», хотя понятно, что лошадиная порода к этому никакого отношения не имеет.

*Городничий — глуп, как сивый мерин,
Н. В. Гоголь. «Ревизор»*



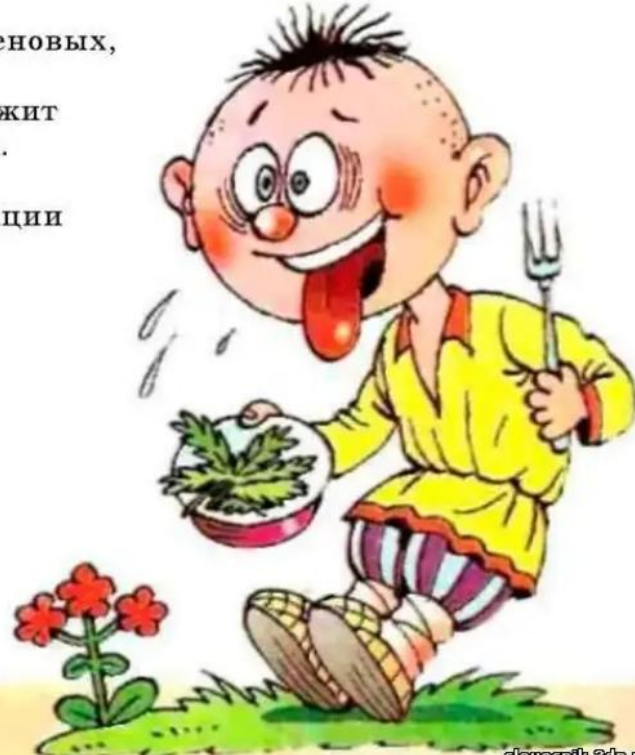
Белены объелся

БЕЛЕНА ОБЪЕСТЬСЯ

*Говорить нечто несуразное,
совершать неразумные поступки*

Белена — растение из семейства пасленовых, часто встречающееся среди разнотравья средней и южной полосы России. Она содержит алкалоиды и в больших дозах очень ядовита. При попадании внутрь организма эти яды вызывают сильное возбуждение, галлюцинации и нарушают речь. Поэтому о человеке, плохо контролирующем свои действия, говорят, что он белены объелся.

«Не хочу быть столбовою дворянкой.
А хочу быть вольною царицей». Испугался старик, взмолился:
«Что ты, баба, белены объелась?
Ни ступить, ни молвить не умеешь.
Насмешишь ты целое царство».
А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»



Согнуть в три погибели

СОГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ

Проявить жестокость, подчинить своей воле

Выражение родилось в «пыточной избе» в средневековой Руси, где преступника с целью получения необходимых показаний подвергали жестоким пыткам.

Его подвешивали за руки, связанные за спиной, и выворачивали их так, что иногда даже ломали. «Три погибели» означало воздействовать на одну и ту же часть троекратно. Боли были нестерпимые, и мучители легко добивались нужных признаний.

*Завязавши под мышки передник,
Перетянешь уродливо грудь.
Будет бить тебя муж привередник,
И свекровь в три погибели гнуть.*
Н. А. Некрасов. «Тройка»



Гамбургский счёт

ГАМБУРГСКИЙ СЧЕТ

Оценка чего-либо без скидок и уступок, с предельной требовательностью



Это понятие первоначально установилось у цирковых борцов. Раньше в цирках устраивали соревнования борцов, которые были обычным представлением, в них заранее было известно, кто победит. Но раз в год борцы собирались в трактире города Гамбурга и боролись при закрытых дверях и завешенных окнах. В этой борьбе определялись истинные классы борцов. Выражение «гамбургский счет» стало крылатым и первоначально использовалось в литературной среде как определение объективной оценки какого-либо произведения, а затем получило более широкое распространение для оценки явлений общественной жизни.

Наука всегда ревниво охраняла свои владения: свою среду, свой дух, таланты, которые рождают идеи, свои храмы с хрупкими и могущественными приборами, наконец, свои результаты, по которым ведется самый строгий, «гамбургский счет».

«Литературная газета» от 21 января 1987 г.

Аника-воин

АНИКА-ВОИН

*Задира, хвастающийся своей силой,
но неизменно терпящий поражение*



В одном из произведений русской народной поэзии, «духовном стихе» об Анике-воине, рассказывается о воине, который гордился своей силой и хитростью, но, встретив Смерть, испугался и был побежден ею. Имя Аника состоит из двух частей: а-ника (Ника в греческой мифологии — богиня победы, а — сокращение от слова «анти»), то есть «неимеющий победы». Оно стало символом задиры, хвастающегося силой, а на деле не умеющего постоять за себя.

*Эх вы, Аники-воины!
Со стариками, с бабами
Вам только воевать!*
Н. А. Некрасов.
«Кому на Руси жить хорошо»

Довести до белого каления

ДОВЕСТИ ДО БЕЛОГО КАЛЕНИЯ

Разозлить до предела, до бешенства



Когда кузнец готовит металл к ковке, он разогревает его в горне, и металл меняет свой цвет в зависимости от температуры. Вначале он становится красным, затем приобретает желто-оранжевый цвет и, наконец, доходит до белого каления. Выше этой температуры он может расплавиться, и тогда все нужно начинать сначала. Белое каление является верхним пределом допустимого нагрева металла. Так и в спорах людей может возникнуть момент, после которого начнется драка, тогда говорят, что кого-то «довели до белого каления».

*Терпение Павла лопнуло. Доведенный до белого каления, он с испуганием обрушил на стол сразу оба кулака с такой силой, что с толчка посыпалась глина,
И. Ф. Стадникж. «Люди не ангелы»*

Синий чулок

СИНИЙ ЧУЛОК

Женищина, всецело поглощенная книжными и учеными интересами



В 1780-е годы в Англии образовался литературный кружок у леди Монтегю, где обсуждались и научные темы. Самым активным и видным членом этого кружка был ученый Бенджамен Стеллингфлит, который всегда носил синие чулки. Когда он пропускал заседание кружка, там говорили: «Мы не можем жить без синих чулок, сегодня беседа идет плохо — нет синих чулок!»

Таким образом, прозвище «синий чулок» первым получил мужчина, а сам кружок стали иронически называть «Обществом синего чулка».

Позднее «синим чулком» стали называть женщин, которые интересовались литературой и наукой, пренебрегая домом и семьей.

— Что хорошего быть синим чулком Синий чулок...
Черт знает что! Не женищина и не мужчина, а так,
середка на половине, ни то, ни се.

А. П. Чехов. «Розовый чулок»

Американский дядюшка

АМЕРИКАНСКИЙ ДЯДЮШКА

Человек, который неожиданно выручает из беды

В 16-17 веках началась колонизация Америки, и туда потоком хлынули из Европы неудачники, искатели приключений и люди, жаждавшие быстрого обогащения. Некоторым из них действительно улыбалось счастье, они богатели, а затем помогали своим родственникам, терпевшим нужду, — не только близким, но и дальним.

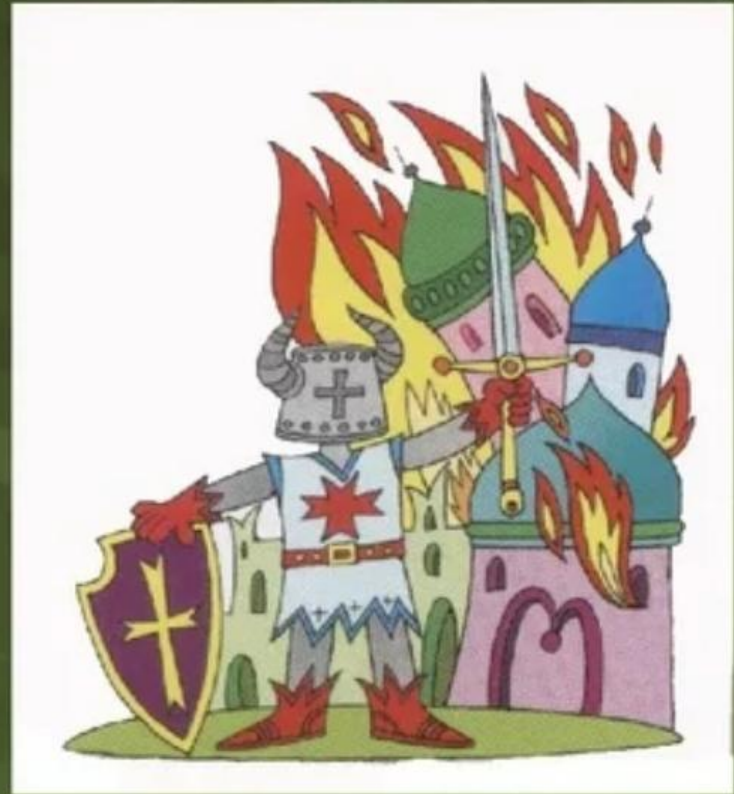
В литературе 18-19 веков одним из излюбленных героев стал «американский дядюшка», который выручал из беды бедных племянников. Так появилось выражение «у него американский дядюшка нашелся», что в переносном смысле стало означать «ему неизвестно откуда повезло».



Огнём и мечом

Безжалостно, применяя самые крайние меры

Более двух тысяч лет назад древнегреческий врач Гиппократ говорил: «Что не лечит лекарство, излечивает железо (хирургический нож), исцеляет огонь (прижигание)». Позже эти слова приняли иное значение: завоеватели огнём и мечом истребляли народы и опустошали земли. Именно в таком смысле употребляется выражение и сейчас.



Одним миром мазаны



Похожи друг на друга по
качествам, свойствам,
положению

Во многих церковных обрядах применяется благовонное средство – миро. Обряд миропомазания был обязательным при венчании на царство, отсюда произошло выражение «помазанник Божий». Со временем фраза приобрела ироническую интонацию: так говорят о подозрительных людях, которые похожи по своим качествам, характеру и поведению. Ему сходны выражения «одного поля ягоды» и «два сапога – пара».

Внести свою лепту

Принять участие в чём-либо, внести свою долю

Мелкая древнегреческая монета называлась лептой. Одна из евангельских притч рассказывает про бедную вдову, которая в жертвенную чашу храма положила две лепты. Но Богу это было приятнее щедрых даров богачей, поскольку было отдано от чистого сердца. Сейчас выражение означает сделать посильный вклад в общее дело.



