ВИКТОРИНА «МЫ ЖИВЁМ НА ПЛАНЕТЕ ТОЛЕРАНТНОСТЬ»

Автор работы:
педагог-организатор МОУ-СОШ № 4
ГО Богданович
Орликова Светлана Александровна

1 ТУР
«ЛИТЕРАТУРНЫЙ»

1 тур состоит из 7 вопросов. К каждому вопросу даны 4 вариантов ответа. Выбрать нужно только один правильный. Некоторые задания могут содержать дополнительный вопрос, верно ответив на него вы получите дополнительный балл.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

ЗАДАНИЕ № 1

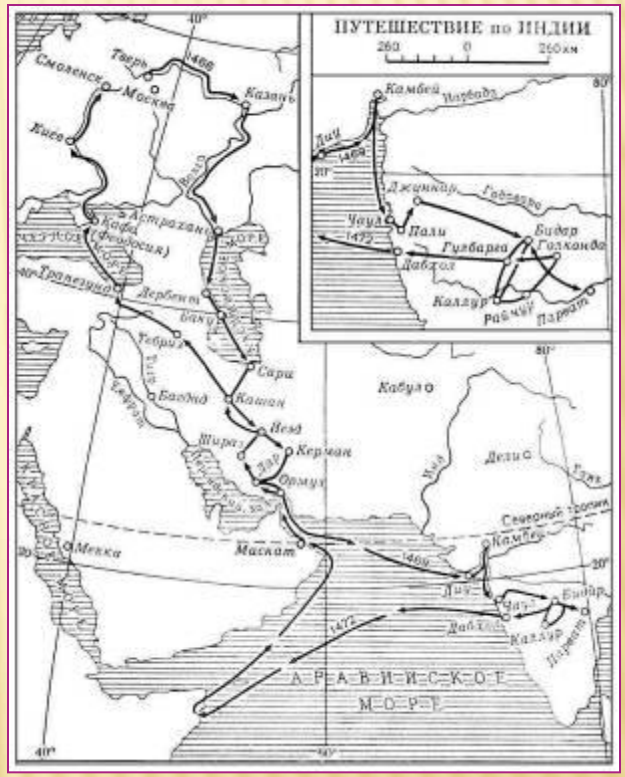
В каком из произведений древнерусской литературы рассказывается о путешествии русского купца в Индию? Как отразились в нём вопросы толерантности?

А) «Поучение моим детям» Владимира Мономаха
Б) «Житие протопопа Аввакума, написанное им самим»
В) «Хождение за три моря» Афанасия Никитина
Г) «Слово о полку Игореве»

АФАНАСИЙ НИКИТИН «ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ»

Афанасий Никитин – тверской купец XV века, оставил потомкам дневник о путешествии в Индию в 1469-72 гг.

Деловитый и энергичный купец-путешественник ищет в чужих странах «товаров на всю Русскую землю» и в то же время внимательно изучает жизнь чужих стран, встретившихся ему на пути «за три моря».



Карта путешествия А.Никитина

Памятник Афанасию Никитину в Твери

Никитин даёт точные сведения о товарах, ценах, пошлинах, о климате, своём маршруте, расстояниях, названиях стран и городов, о способах передвижения.

ПРИМЕРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В «ХОЖДЕНИИ...» АФАНАСИЯ НИКИТИНА

В Индии, которую историки называют музеем культов и обычаев, вер и культур, религий и языков, расовых типов и различных укладов, А. Никитин проявил широкую терпимость, с одинаковым интересом и вниманием вглядывался в различные религиозные культуры, изучал нравы и обычаи разных национальных и кастовых групп, расспрашивал о важных событиях, происходивших в то время в «Индийской стране» – государстве Бахманидов.

Поклонение корове

Кадр из фильма об Афанасии Никитине "Хождение за три моря"

Индийский боевой слон

НАБЛЮДЕНИЯ РУССКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА НРАВОВ И ОБЫЧАЕВ ЖИТЕЛЕЙ ИНДИИ

- «А едят они правою рукою, левою же ни за что не возьмутся. Ножа не держат, а ложки не знают».
- «А сельские люди всё бедные, голые…»
- «А когда у жены родится дитя, то принимает муж, он даёт имя сыну, а дочери – мать».
- «Корова – священное животное. Убийство коровы – величайший грех, больший, чем убийство человека».
- «А кто у них умрёт, и тех жгут, а пепел сыплют в воду».
- «А хан на людях ездит, а у него много слонов и коней добрых…»

Не всё в быту индийцев пришлось Никитину по нраву, однако он редко проявляет осуждение того, что чуждо ему.

ОТРАЖЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ А.НИКИТИНА В «ХОЖДЕНИИ ЗА ТРИ МОРЯ»

Афанасий Никитин вместе с индийскими паломниками побывал в главной шиваитской святыне в Парвате, значение которой он объясняет русскому читателю сравнением с Иерусалимом для христиан и Меккой для мусульман. Он видел много образов, изображающих «Бутовы деяния, как Бут чудеса творил» *(Бут - по-арабски имя Шивы).* «А бутхана весьма велика, с пол-Твери, каменная». Его поразили скульптурные изображения в храме, которые запрещены в христианских храмах.

Он общался с «бесерменами» (мусульманами) и с «индеяны», которым объявил о своей принадлежности к христианству, после чего «они не стали от меня таиться ни в чём: ни в еде, ни в молитве, ни в иных вещах…»

АФАНАСИЙ НИКИТИН – ПЕРВОПРОХОДЕЦ РОССИЙСКО-ИНДИЙСКОЙ ДРУЖБЫ

Может быть, «Хождение за три моря» и было главным делом в жизни тверского купца, писателя-путешественника «Офонасея Микитина сына», ведь вскоре после возвращения из Индии он скончался, даже не успев доехать до дома. Но дружба народов России и Индии, у истоков которой он стоял, крепка и сегодня.

ЗАДАНИЕ № 2

Кто из известных русских поэтов XIX века, проявляя интерес к жизни не только своих соотечественников, но и других народов, написал произведения, в которых проявилась идея толерантности? Она отражена уже в названиях произведений: «Песни Западных славян», «Подражания Корану», поэмы «Цыганы» и других произведениях. Как в заглавии одного из произведений поэту удалось проявить особую чуткость к религиозной святыне других народов?

А) А.С. Пушкин
Б) М.Ю. Лермонтов
В) Н.А. Некрасов
Г) Ф.И. Тютчев

ЗАДАНИЕ № 3

Три великих русских писателя (поэта) XIX века назвали свои произведения одинаково – «_____». У двоих это романтические поэмы, и только третье – реалистический рассказ в прозе. Кто автор этого рассказа и как писатель утверждает идею возможности мирного сосуществования двух воюющих народов на Кавказе, идею, заставляющую читателей задуматься о бессмысленности войны и гармонии взаимопонимания и дружбы?

А) А.С. Пушкин
Б) М.Ю. Лермонтов
В) Л.Н. Толстой
Г) И.С. Тургенев

ТРИ «КАВКАЗСКИХ ПЛЕННИКА» В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА

В русской литературе XIX века известны три «Кавказских пленника». У А.С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова это романтические поэмы с любовным сюжетом. А Л.Н. Толстой создал реалистический рассказ о войне на Кавказе.

Идею толерантности писатель утверждает через сюжетную линию дружбы русского пленного офицера Жилина и татарской девочки Дины, пример, заставляющий читателей задуматься о бессмысленности, жестокости войны и гармонии, основанной на взаимопонимании и дружбе.

ЗАДАНИЕ № 4

Как называется рассказ И.С.Тургенева из сборника «Записки охотника», в котором автор повествует о дружбе двух совершенно разных и по характеру, и по уровню жизни крепостных мужиков помещика г. Полутыкина? О толерантности русского человека говорит сам автор в размышлениях, завершающих рассказ.

А) «Касьян с Красивой Мечи»
Б) «Хорь и Калиныч»
В) «Ермолай и мельничиха»
Г) «Бежин луг»

ДВА РУССКИХ ХАРАКТЕРА ИЗ НАРОДА В РАССКАЗЕ И.С.ТУРГЕНЕВА

В рассказе «Хорь и Калиныч» Тургенев пишет: *«Оба приятеля нисколько не походили друг на друга. Хорь был человек положительный, практический, административная голова, рационалист; Калиныч, напротив, принадлежал к числу идеалистов, романтиков, людей восторженных и мечтательных».* Очень важно для писателя, что они находятся в дружеских отношениях. Зажиточный Хорь уважает бедняка Калиныча и по многим вопросам советуется с ним.

Наблюдая за своими героями, автор вынес убеждение о толерантности русского человека, о том *«… что Пётр Великий был по преимуществу русский человек именно в своих преобразованиях. Русский человек так уверен в своей силе и крепости, что не прочь и поломать себя… Что хорошо – то ему и нравится, что разумно – того ему и подавай, а откуда оно идёт, - ему всё равно. Его здравый смысл охотно подтрунит над сухопарым немецким рассудком; но немцы, по словам Хоря, любопытный народец, и поучиться у них он готов».*

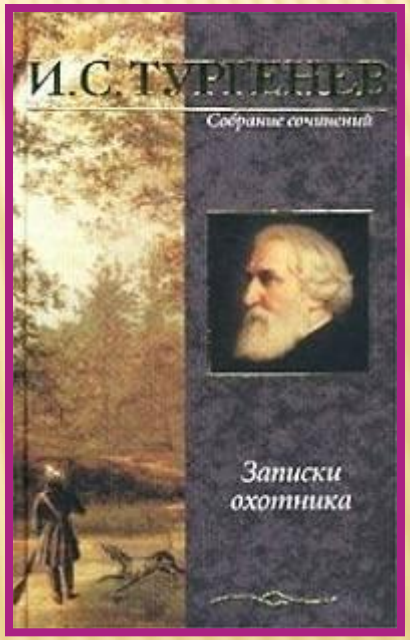


Иллюстрация к рассказу «Хорь и Калиныч»

ЗАДАНИЕ № 5

В повести В.Г. Короленко «Дети подземелья» (полное название «В дурном обществе») тема толерантности решается в ином ключе, нежели отношения между людьми разных национальностей и верований. Как? Выберите из вариантов ответов тот, в котором названы герои именно этого произведения, затем дайте ответ на поставленный вопрос.

А) Гринёв, Маша Миронова, Швабрин, Иван Кузьмич
Б) Вася, Валек, Маруся, Тыбурций, пан судья
В) Печорин, Казбич, Грушницкий, доктор Вернер
Г)Базаров, Аркадий Кирсанов, Анна Одинцова, Фенечка

БЛАГОРОДНЫЕ ЛЮДИ «В ДУРНОМ ОБЩЕСТВЕ» В.Г.КОРОЛЕНКО

В повести «Дети подземелья» (полное название «В дурном обществе») В.Г.Короленко решает вопрос о толерантности в социальном ключе.

В.Г.Короленко

Мальчик Вася, сын судьи, не найдя понимания в родной семье, подружился с Валеком и Марусей, детьми из «дурного общества» - отверженными, бездомными, живущими воровством. Он сумел своим чистым детским сердцем принять чужую боль и страдание. Благодаря этой «странной» дружбе Вася и его сестра Соня выросли порядочными людьми, с уважением относящимися к любому Человеку.

ЗАДАНИЕ № 6

В романе-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон» наряду с трагическими событиями гражданской войны автор не раз обращается к теме любви. Писатель убеждён, что в трагические времена, переломные моменты истории только любовь и семья остаются для человека самой надёжной нравственной опорой, помогающей выстоять и остаться Человеком в любых ситуациях. Какая из любовных историй являет собой пример политической толерантности? Поясните своё мнение.

А) Семейная пара Петра и Дарьи Мелеховых
Б) История грешной любви Григория Мелехова и Аксиньи
В) Семья Григория Мелехова и Натальи
Г) Любовь Дуняшки Мелеховой и Мишки Кошевого

ЛЮБОВЬ КАК ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РОМАНЕ М. ШОЛОХОВА «ТИХИЙ ДОН»

Автор романа-эпопеи «Тихий Дон» М.А.Шолохов – лауреат Нобелевской премии в области литературы (1965 г. — «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»).

В романе-эпопее М.А.Шолохова «Тихий Дон» наряду с трагическими событиями гражданской войны автор не раз обращается к теме любви. Писатель понимает, что в трагические времена, переломные моменты истории только любовь и семья остаются для человека самой надёжной нравственной опорой, помогающей выстоять и остаться человеком в любых ситуациях.

Почти вся семья Мелеховых погибла в годы революции и гражданской войны, Григорию грозит красный трибунал за участие в белогвардейском сопротивлении – их семье Мишка Кошевой (представитель власти победивших красных) враг, но Дуняшка его любит, и эта любовь спасает семью и хутор от новых распрей и новой крови. Так писатель утверждает нравственное начало в жизни человека и народа и его приоритет перед идеологическим и политическим.

Дуняшка Мелехова и Мишка Кошевой (сцена из спектакля «Тихий Дон»)

ЗАДАНИЕ № 7

В каком из произведений о Великой Отечественной войне красной нитью проходит тема толерантности? Поясните своё мнение.

А) Ю. Бондарев «Горячий снег»
Б) Б. Васильев «А зори здесь тихие»
В) В. Быков «Альпийская баллада»
Г) В. Некрасов «В окопах Сталинграда»

2 ТУР «РЕЛИГИОЗНЫЙ»

2 тур состоит из 6 вопросов на тему «Религия». За каждый верный ответ участник викторины получает 3 балла.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

Вопрос 1.

Кто является основоположником мусульманской религии?

Вопрос 2.

Назовите священную книгу мусульман.

Вопрос 3.

Кто является основоположником христианской религии?

Вопрос 4.

Назовите священную книгу православных.

Вопрос 5.

Кто возглавляет русскую православную церковь?

Вопрос 6.

Назовите морально-этические нормы православия?

ЭТИ РЕЛИГИИ ПРИЗЫВАЮТ ЛЮДЕЙ БЫТЬ ДОБРЫМИ, УВАЖАТЬ ДРУГ ДРУГА. ЧТО НЕОБХОДИМО ЧЕЛОВЕКУ В ЭПОХУ ГЛОБАЛИЗАЦИИ? КОНЕЧНО,

ТОЛЕРАНТНОСТЬ!

3 ТУР «БЛИЦ-ОПРОС».

3 тур состоит из 5 вопросов. К каждому вопросы даны несколько вариантов ответа. Вам нужно выбрать один верный. За каждый правильный ответ вы получите 1 балл.

ВОПРОС 1.

Когда отмечаю день толерантности?

1) 21 марта

2) 12 июня

3) 16 ноября

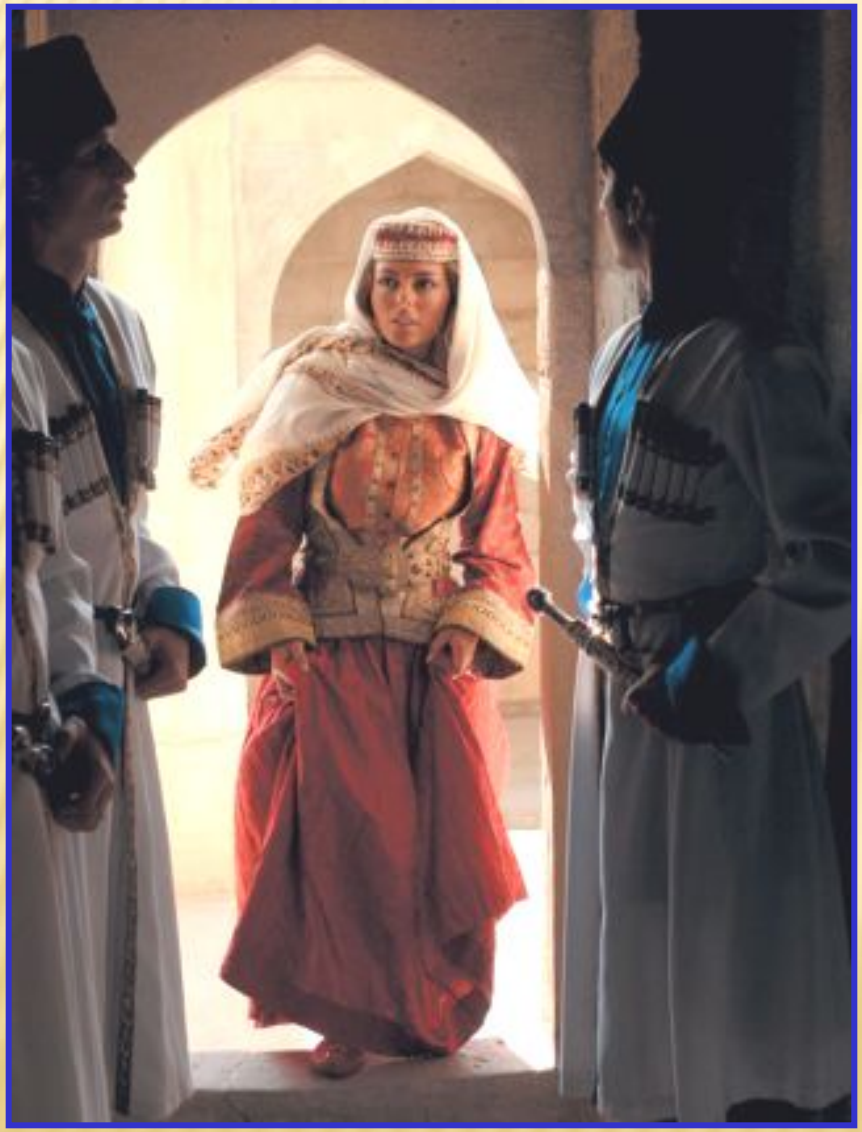
4) 1 апреля

ВОПРОС 2.

Когда отмечают день России?

1) 21 марта
2) 12 июня
3) 16 ноября
4) 5 декабря

ВОПРОС 3.



Костюм какой национальности представлен на фотографии?

1) Турецкий
2) Русский
3) Азербайджанский
4) Украинский

ВОПРОС 4.

Костюм какой национальности представлен на фотографии?

1) Украинский
2) Молдавский
3) Русский
4) Башкирский

ВОПРОС 5.

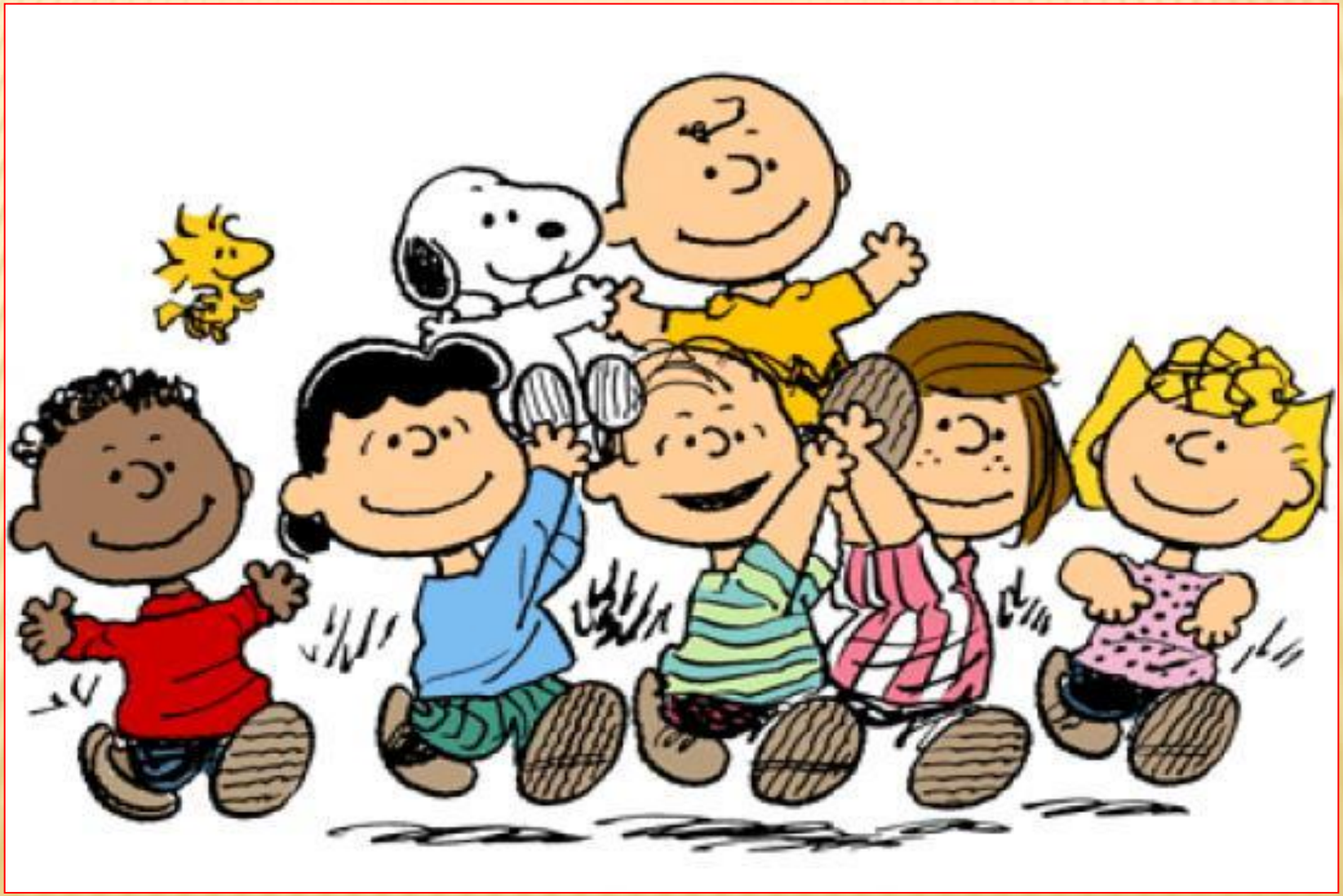
Назовите русское, языческое блюдо, имеющее отношение к солнцу.

1) Блины

2) Драники

3) Оладьи

ПОДВОДИМ ИТОГИ ВИКТОРИНЫ!



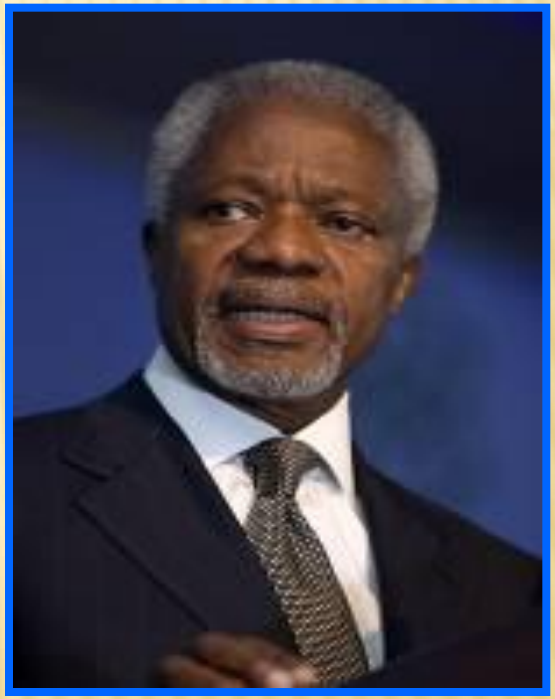
С. МАРШАК «ВСЕМИРНЫЙ ХОРОВОД»

Стихи для ребят всех народов и стран:
Для абиссинцев и англичан,
Для испанских детей и для русских,
Шведских, турецких, немецких, французски
Негров, чья родина – Африки берег;
Для краснокожих обеих Америк.
Для желтокожих, которым вставать
Надо, когда мы ложимся в кровать.
Для эскимосов, что в стужу и снег
Лезут в мешок меховой на ночлег.
Из тропических стран, где на деревьях
Не счесть обезьян;
Для ребятишек одетых и голых.
Тех, что живут в городах и селах.
Весь этот шумный, задорный народ
Пусть соберется в один хоровод.
Север планеты пусть встретится с Югом,
Запад – с Востоком,
А дети – друг с другом.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Толерантность не следует путать ни с пассивностью, ни с соглашательством или равнодушием. Это активное, положительное и ответственное отношение к человеческому разнообразию.

Генеральный секретарь ООН (1997—2006)
Кофи Аннан



Пусть каждый из нас, пусть наш класс, наша школа, наш город и наша Россия всегда будут островами толерантности для всех жителей большой планеты Земля!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!