

Подготовила презентацию учитель-логопед Подобедова Наталья
Валерьевна

МБДОУ «Сказка» пгт. Куйбышево

Артикуляционная гимнастика для детей



The illustration features a boy on the left and a girl on the right, both holding oversized pencils. The boy is wearing a blue shirt, an orange vest, and brown pants, with a red backpack. The girl is wearing a white shirt, a red vest, and a red skirt. They are surrounded by various school supplies like pencils, a ruler, and a protractor, all set against a green background with white daisies and butterflies. The text is centered on a white banner that curves across the top of the scene.

Работа с детьми:

- Формирование правильного звукопроизношения.
- Развитие артикуляционных движений.
- Совершенствование фонематических процессов.
- Совершенствование грамматического строя речи.
- Обогащение словарного запаса.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие связной речи
- Совершенствование просодической стороны речи.

Артикуляционная гимнастика необходима для:

- ✓ Подготовки артикуляционного аппарата к самостоятельному становлению звуков;
- ✓ Преодоления речевых нарушений;
- ✓ Тренировки мышц щек, губ, языка





На предварительном логопедическом обследовании часто обнаруживаются нарушения в строении органов артикуляционного аппарата, недоразвитие их. Коррекционная работа по совершенствованию основных движений органов речи на начальном этапе проводится в форме **артикуляционной гимнастики**.

Артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.



Артикуляционная гимнастика

- **Артикуляционный аппарат** - совокупность органов, обеспечивающих образование звуков речи. Включает голосовой аппарат, мышцы глотки, языка, мягкого нёба, губ, щёк и нижней челюсти, зубы и др.
- **Артикуляционная гимнастика** представляет собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений.

Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

для чего нужна

артикуляционная гимнастика

Важную роль в формировании правильного произношения

звуков играет чёткая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата. Для выработки полноценных

движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика - совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

Общеизвестно, что недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости, поэтому работать над их устранением нужно с раннего детства.

КАК ПРАВИЛЬНО ЗАНИМАТЬСЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

- Сначала познакомьте ребёнка с основными положениями губ и языка с помощью весёлых историй о Язычке. На этом этапе малыш должен повторять упражнения 2-3 раза. Затем повторяйте с ним все упражнения, используя карточки к теме «Гимнастика для развития речи» и различные рисунки не менее 5-6 раз.
- Не забывайте выполнять задания, направленные на развитие голоса, дыхания и речевого слуха. Это очень важно для правильного звукопроизношения.
- Упражнения на повторение помогут отработать определённые положения органов артикуляции, необходимые для произношения звуков, которые вызывают наибольшие трудности именно у вашего малыша.





Рекомендации по проведению арт и куляционных упражнений



Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль.

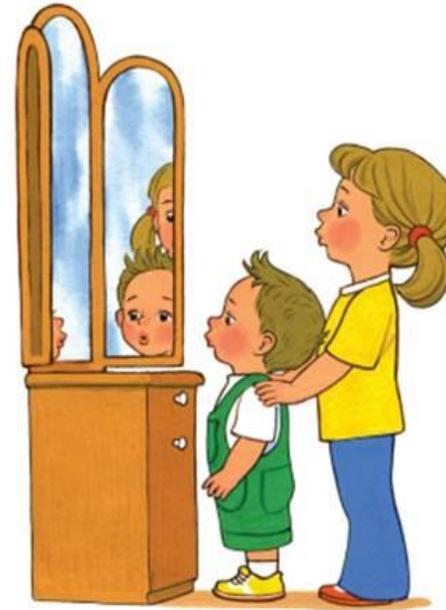
После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: Что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?

Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следить за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

Лучше заниматься два раза в день (утром и вечером) в течение 5–7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.

Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:
 - а) в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий
 - б) в детском саду с воспитателем и самостоятельно;
 - в) с родителями дома.
2. Выполняется артикуляционная гимнастика, стоя или сидя перед зеркалом, с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно, и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.



Исправление
звуко
произношения

Форм-ние
правильного
речевого
дыхания

Артик-ная
гимнастика

Постановка
звуков

Автом-ция
звуков

Упражнения для растягивания подъязычной связки



«Лошадка»

Улыбнуться, открыть рот. Пощёлкать кончиком языка, как цокают лошади. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострён. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

«Грибок»

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке. Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка». В пощёлкивании тренируется нужное движение языка.



«Котёнок»

Налить на блюдечко сгущёнки, сметаны, варенья или мороженого. Слизывать язычком сгущёнку, как котёнок.



«Барабан»

Улыбнуться, открыть рот. Многократно и отчетливо произносить звук Д-Д-Д. Язык при произнесении этого звука упирается в верхние зубы, рот не закрывать. Очень часто при выполнении этого упражнения ребенок закрывает рот. Чтобы этого не происходило, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку детской зубной щетки прямоугольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линейка).

«Гармошка»



Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.



«Качели»

Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.



«Маляр»

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.

«Самомассаж»

Выполнить упражнение грибок. Большим и указательным пальцами ребёнок перетирает уздечку, массирует её.



ЛЯГУШКА

Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.

СЛОНИК

Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.

БЛИНЧИКИ

Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму





ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Блин мы ели с наслаждением –
Перепачкались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.



ИНДЮК

Я – индюк «балды-балда»,
Разбегайтесь кто куда.



ЛОШАДКА

Я – весёлая лошадка,
Темная, как шоколадка.
Язычком пощёлкой громко –
Стук копыт услышишь звонкий.





ПАРУС

Лодочка под парусом
По реке плывёт.
На прогулку лодочка
Малышей зовёт.



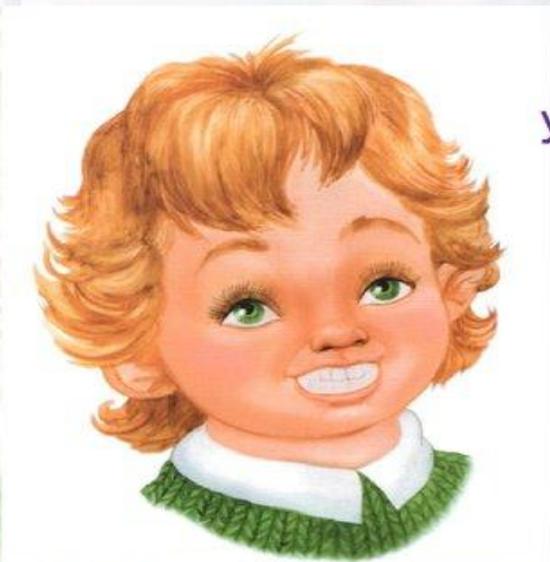
КАЧЕЛИ

Сели дети на качели
И взлетели выше ели.
Даже солнышка коснулись,
А потом назад вернулись.

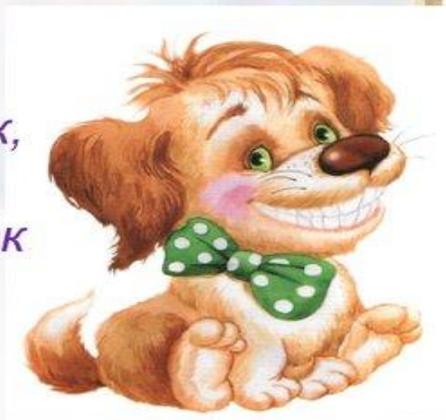


«Улыбка»

Широко разводим уголки губ, обнажив сжатые зубы.
Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку
время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть
слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза



Улыбается щенок,
Зубки напоказ.
Я бы точно так
же смог,
Вот, смотри.
Сейчас





Проведение артикуляционной гимнастики дома:

- Занятие ежедневно по 5 – 7 минут;
- Проведение занятия перед зеркалом;
- Игровая форма;
- Изучение упражнения в медленном темпе.





Гимнастика для язычка

Здравствуй язычок!

Жил на свете язычок! Вот такой!

(Дети высовывают язычок.)

У язычка был домик – это рот. Вот такой!

(Дети широко раскрывают рот.)

У дома была дверь – зубы.

(Дети показывают зубы.)

Каждое утро дверь открывалась.

(Дети открывают рты и высовывают язычки.)

Язычок выходил на улицу и говорил: «Здравствуй, утро!» - а потом делал зарядку.

Язычок поворачивался вправо, влево, вверх, вниз.

(Дети делают зарядку вместе с язычком, в соответствии с его движениями.)

Язычок и жук

Внизу язычок увидел жучка.

(Взрослый предлагает детям рассмотреть на картинке жука.)

Жук жужжит: «Жу – жу – жу, я без дела не сижу!»

(Взрослый предлагает детям выделить на картинке части тела жука и назвать их.)

Мы знаем, что жуки умеют ползать и летать.

Как? Покажите.

(Взрослый вместе с детьми играет)

Язычок и божья коровка

Божья коровка, черная головка,

Улети на небо, принеси нам хлеба,

Черного и белого, только не горелого,

Пух - пух - пух. Улетела

(дети имитируют движения улетающей коровки)



Здоровые дети - в здоровой семье.
Здоровые семьи - в здоровой стране.
Здоровые страны - планета здорова.
Здоровье! Какое прекрасное слово!
Так пусть на здоровой планете
Растут здоровые дети!



*Желаем успехов в проведении
артикуляционной гимнастики!*

