



КОУ « АШДС-301 » г. Омск



Мультимедийное приложение к родительскому собранию

составила
Пархоменко
Оксана Константиновна
учитель-логопед
I квалификационной категории



Наша речь – процесс общения,

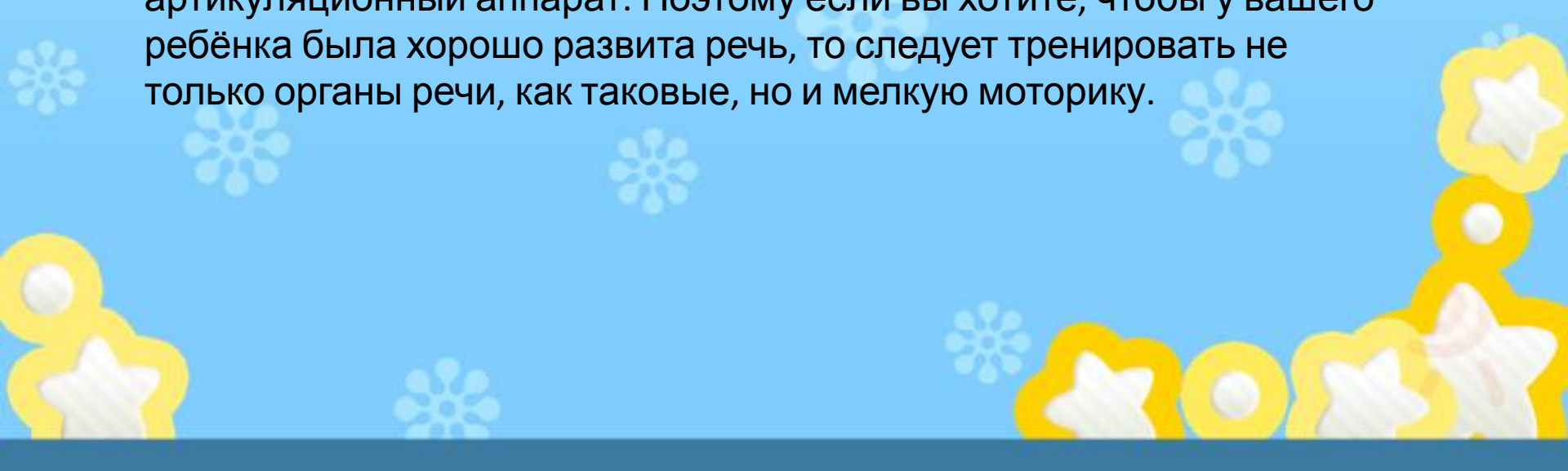
поэтому готовность или неготовность к обучению в школе во многом определяется уровнем речевого развития. Ведь именно, при помощи речи устной и письменной ребенку предстоит усвоить всю систему знаний. Чем лучше у него будет развита речь до поступления в школу, тем быстрее ученик овладеет чтением и письмом.





ВЗАИМОСВЯЗЬ ГОЛОВНОГО МОЗГА И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ.

Кора головного мозга состоит из нескольких частей, каждая из которых за что-то отвечает. Есть в коре головного мозга такая часть, которая определяет двигательные характеристики. Третья доля этой части коры головного мозга занимает двигательные способности кистей рук и расположена совсем рядом с речевой зоной мозга. Именно поэтому можно говорить о том, что если у ребёнка плохо развиты пальчики, то от этого у него будет страдать речь и наоборот. В связи с этим ряд учёных называют кисти рук «органом речи», как и артикуляционный аппарат. Поэтому если вы хотите, чтобы у вашего ребёнка была хорошо развита речь, то следует тренировать не только органы речи, как таковые, но и мелкую моторику.





Мелкая моторика рук

- Часто обучение письму вызывает у детей наибольшие трудности, проблемы
- Необходимо обводить в тетради клеточки, рисовать в них кружочки, составлять орнаменты из палочек, лепить из глины, пластилина, выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, нанизывание бусинок, завязывание веревочек, вырезание ножницами).
- Учите ребенка правильно сидеть за столом, держать ручку, сосредотачивать внимание..





- Полезны занятия, которые заставляют работать фантазию, воображение, самостоятельную смекалку: рисование, лепка, ко



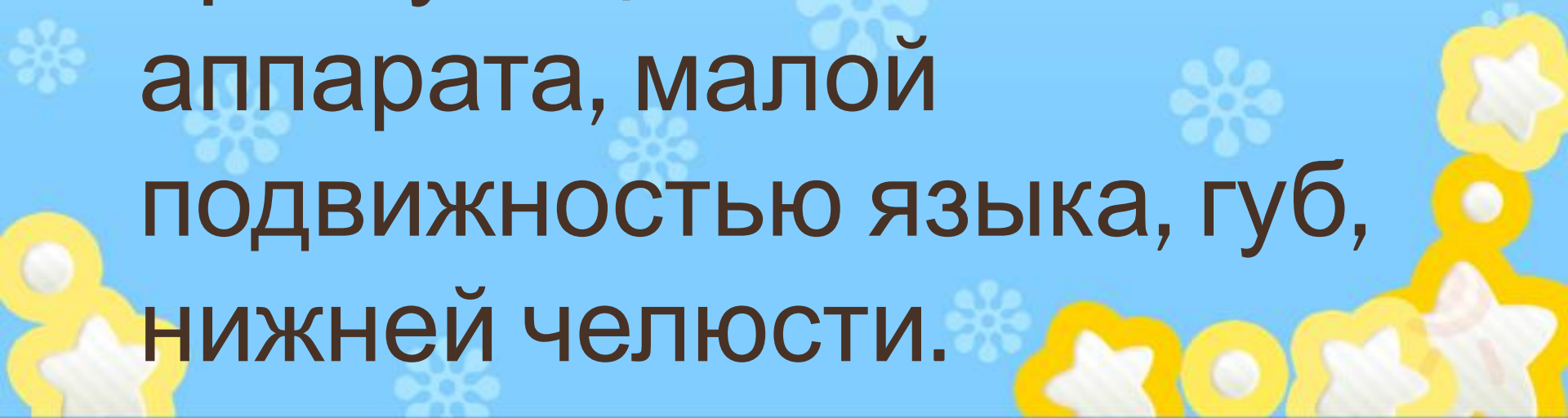


ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА?

Люди правильно произносят различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата: языку, нижней челюсти, мягкому небу, голосовым связкам



Нарушения
звукопроизношения
объясняются
недостаточным развитием
артикуляционного
аппарата, малой
подвижностью языка, губ,
нижней челюсти.





Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- Увеличить амплитуду движений;
- Уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.



- Чтобы ребенок хорошо говорил, с ним надо разговаривать: так задаются образцы устной речи.
- Чтобы ребенок научился быть внимательным, ему надо читать и рассказывать сказки: так задаются образцы восприятия
- Чтобы книга воспринималась как необходимый элемент жизни, она должна жить в доме и быть востребованной взрослым. Так задаются образцы определенного жизненного стиля.





Нарушения письменной речи:

- путают буквы;
- пропускают буквы;
- пишут в зеркальном отражении;
- добавляют ненужные буквы в слове;
- неумение применять орфографические правила;



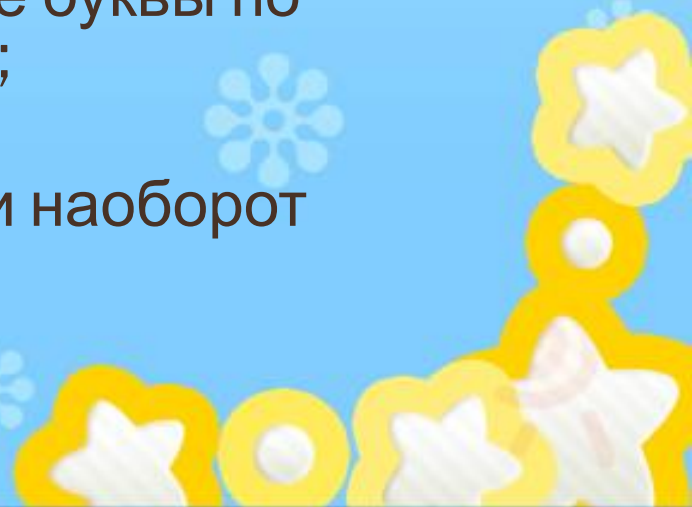


- Дисграфия – это частичное расстройство письма, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.
- Симптомами дисграфии следует считать стойкие повторяющиеся ошибки в письменных работах детей школьного возраста, которые не связаны с незнанием и неумением применять орфографические правила.



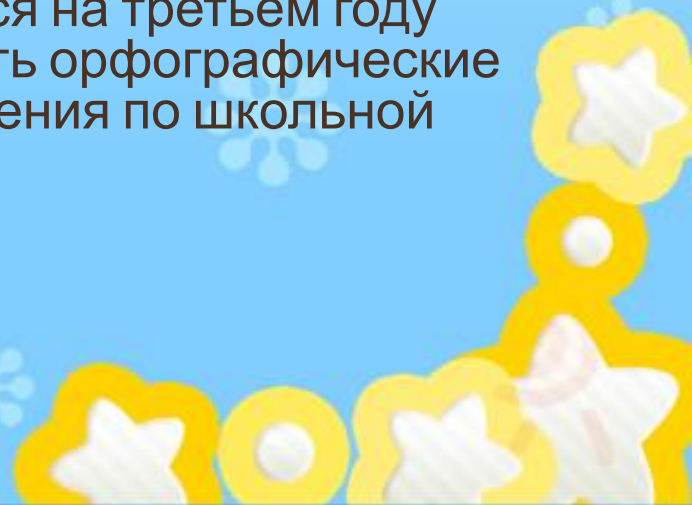
Показатели трудности овладения письмом в 1 классе:

- нечеткое знание всех букв алфавита;
- сложности при переводе звука в букву и наоборот;
- сложности при переводе печатной графемы в письменную;
- трудности звукобуквенного анализа и синтеза;
- смешивают письменные и печатные буквы по оптическим и моторным признакам;
- пишут слова без гласных букв;
- сливают несколько слов в одно или наоборот расщепляют слова на части.





- 1 группа: трудности в овладении письмом.
- Показатели: а) нечеткое знание всех букв алфавита; б) сложности при переводе звука в букву и наоборот; при переводе печатной графемы в письменную; в) трудности звукобуквенного анализа и синтеза.
- 2 группа: нарушение формирования процесса письма.
- Показатели: а) смешения письменных и печатных букв по оптическим, моторным признакам; б) трудности в удержании и воспроизведении смыслового буквенного ряда; в) в письме написание слов без гласных, слияние слов или расщепление.
- 3 группа: дисграфия.
- 4 группа: дизорфография. Диагностируется на третьем году обучения. Показатели: неумение применять орфографические правила за соответствующий период обучения по школьной программе.





До

После

Трещит с крыши, торка-
шка кряга, снежная
поверхность, горячая утюг.
На березе удачи ~~Есть~~
вон звезда. Личный
лиет, струйки пера,
случайная стрелка
сидящий под ~~Есть~~
гарансии ~~Есть~~
душевная ~~Есть~~ ~~Есть~~ ~~Есть~~
вежная ключевая ~~Есть~~ ~~Есть~~ ~~Есть~~

Узнает
Детей
Меня однажды по лесу. Заметил
под осинкой на снегу кучу
шмелей. Но осинки основывая шмели
не растут. Кто же натаскал
их сюда?
Вдруг летит дятел. Не-
сет в клюве основную шмелицу.
Трещит и усаживается на осинку.
Зачинился за трубу кодышам.
Сидит шмелицу в иль, давит
в крепкий клюв.
Засмотрелся я на дятла.
Вот молодец! Сам поест и
лесу пользу принесет. Все шмели
детей не ест. Многие уно-
сят на землю и весной
прорастают.



Владение элементарными навыками звукового анализа:

- умение выделять начальный гласный звук из слова;
- анализ гласных из трех звуков типа «ауи»;
- анализ обратного слога гласный - согласный типа «ап»;
- слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;
- определять количество и последовательность звуков в слове
- называть слова на заданный звук.
- Дети должны знать и правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение».



Спасибо за внимание!

