

Хранитель псковских древностей…

Презентация ученика 4-б класса
Иванова Игоря

Святые места псковской земли привлекают тысячи людей из разных уголков нашей страны и зарубежья. Люди стремятся посетить святыни Псковского края, прикоснуться к чудотворным иконам, увидеть древние монастыри и церкви, почувствовать «дыхание веков».



Познать историю, раскрыть тайны прошлого родного края - это главное для человека, который хочет знать и понимать окружающий его мир, землю, на которой он живет. Сохранение памяти - главная цель каждого из нас.

Среди тех, кто посвятил свою жизнь сохранению памятников псковской старины был замечательный русский человек историк, исследователь русской старины, знаток псковского края Николай Фомич Окунич-Казарин.



Николай Фомич Окулич-Казарин родился 19 ноября 1849 года в городе Пермь. Окончил Новгородский кадетский корпус и Павловское военное училище. Начало его военной карьеры связано с артиллерией. В 1884 году окончил Военно-юридическую академию в Санкт-Петербурге с награждением за отличные успехи. Служил юристом в Санкт-Петербурге, Финляндии, Грузии.





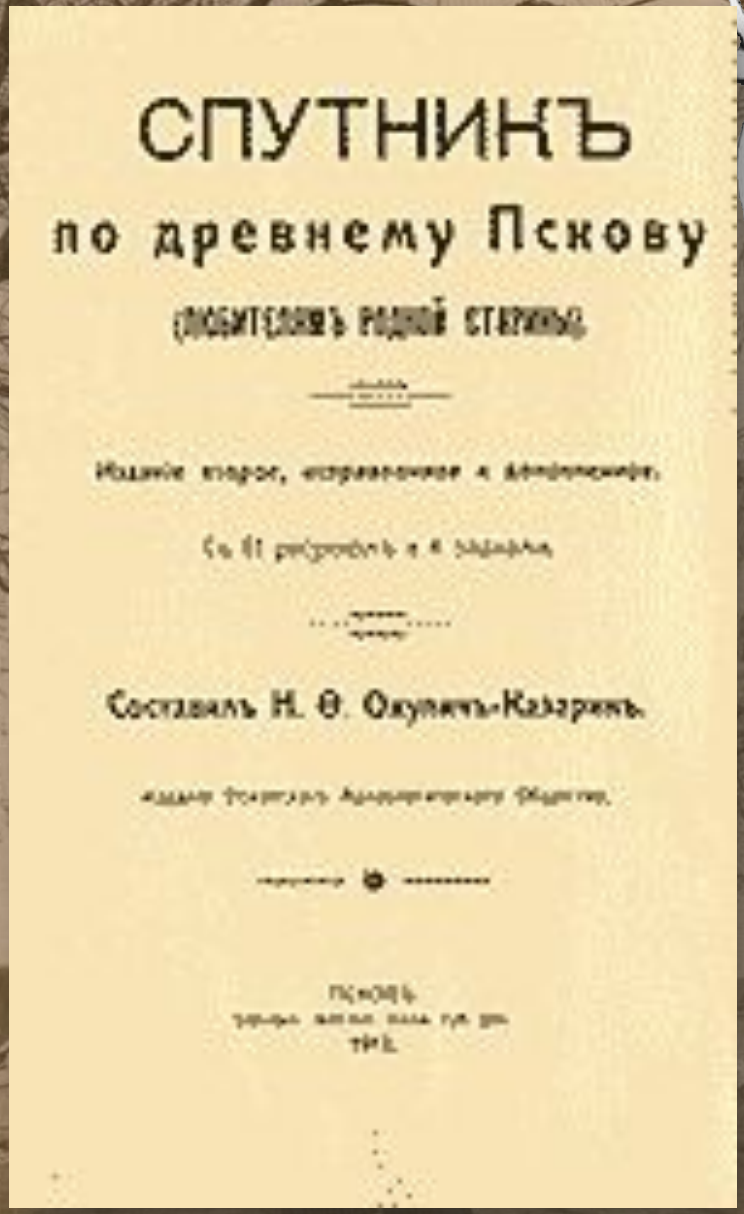
Выйдя в отставку в чине генерал-лейтенанта, весной 1906 года Николай Фомич Окулич-Казарин поселился в Пскове. По воспоминаниям его современников, по приезде он сразу «полюбил этот своеобразный город с его белыми изящными церковками и самобытными звонницами и крыльцами» и стал его изучать.







Николай Фомич с головой уходит в работу по изучению псковской истории, архитектурных памятников. В своих работах он дает им высочайшую оценку. Он написал множество научных статей, исследований и заметок, касающихся псковских древностей.


СПУТНИКЪ

по древнему Пскову

Составилъ Н. Ѳ. Окуневъ-Казаринъ

Главный же его труд – «Спутник по древнему Пскову» - «открыл псковичам Псков, как Колумб открыл Америку». Этот его труд бесценен для исследователей и историков Пскова.

Во время Первой мировой войны в период оккупации города кайзеровскими войсками Германии Н.Ф.Окулич-Казарин оставался хранителем музея Псковского археологического общества и его председателем. Все музейные ценности оставались в Пскове в Поганкиных палатах , и Николай Фомич стоял на их защите. Немцы , опасаясь наступления Красной Армии, хотели превратить Псковский Кремль в оборонительный узел. Николай Фомич приложил с риском для жизни много усилий, чтобы этого не допустить, ведь при активных военных действиях Кремль неминуемо погибнет. Тем самым он спас псковскую святыню от возможной гибели.





Хранителем музея Поганкины палаты Николай Фомич оставался до 1919 года. Позднее он тяжело заболел и был вывезен в Эстонию, где и умер в 1923 году.



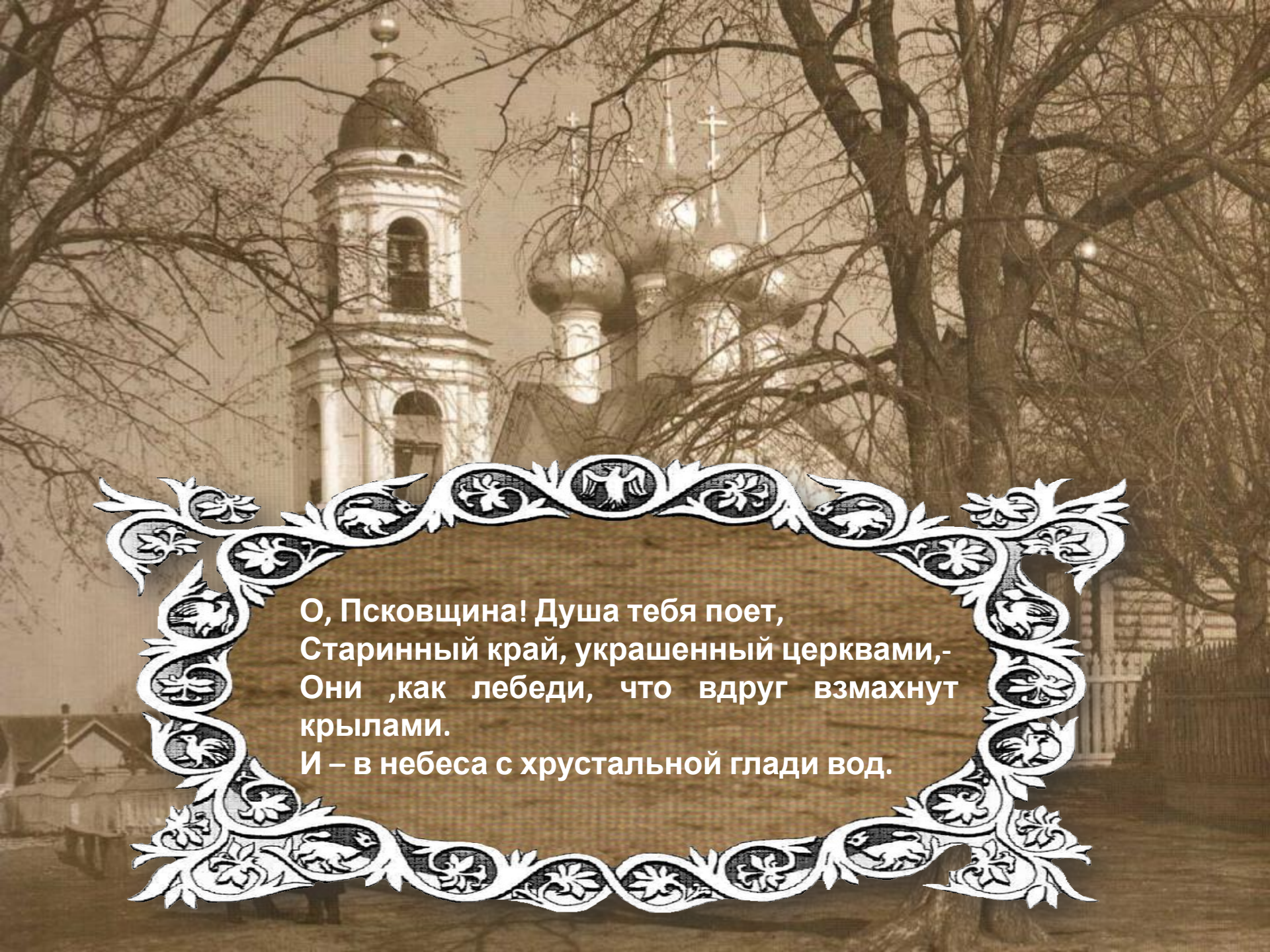
Псковичи всегда помнили и помнят этого замечательного человека, так много сделавшего для изучения истории Пскова.

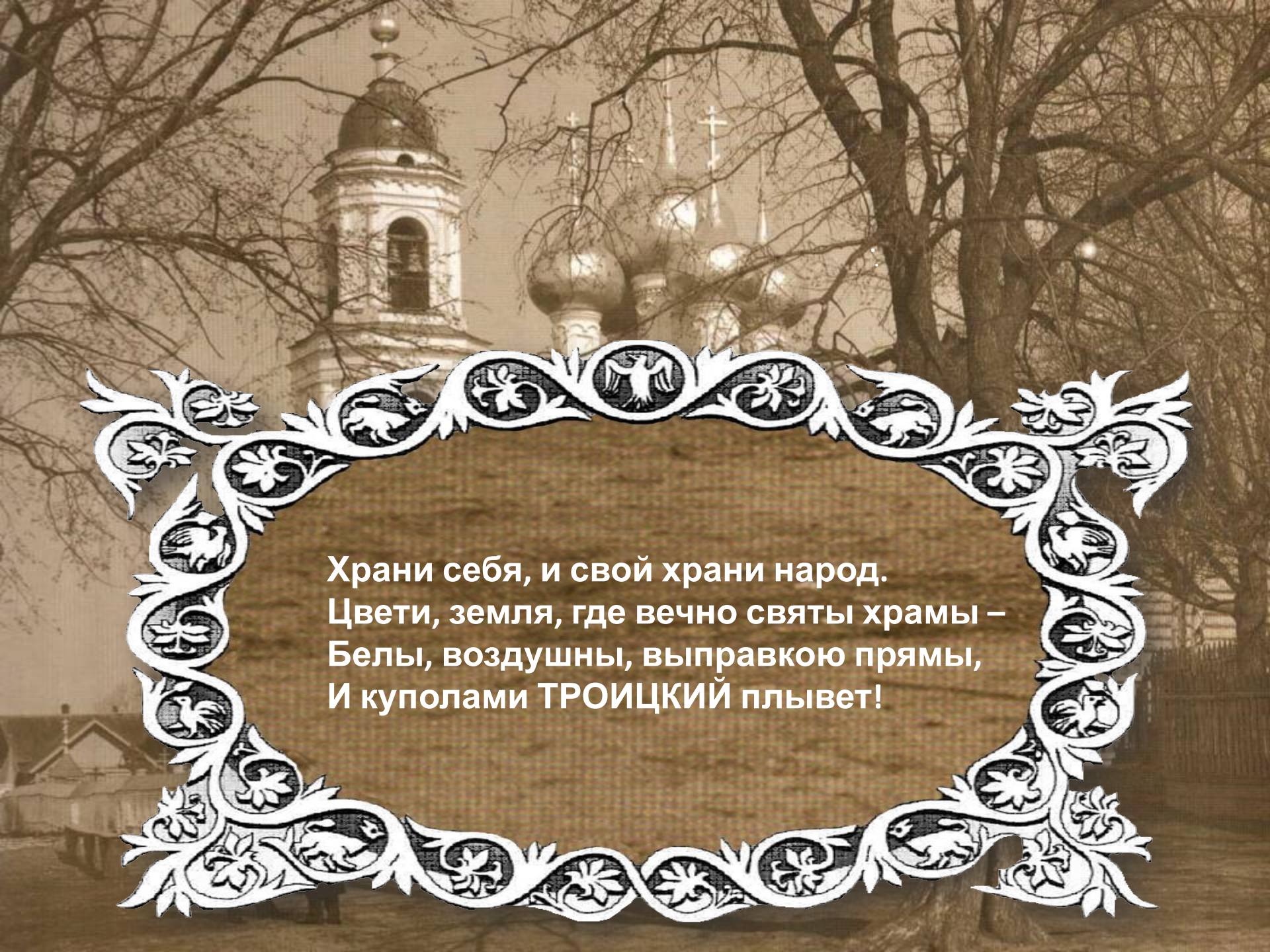


В 1999 году на доме по улице Некрасова, дом № 37, где жил Н.Ф.Окулич-Казарин, была открыта мемориальная доска. А одна из улиц на Запсковье носит его имя.



В фондах музея хранится портрет Николая Фомича, выполненный маслом другим замечательным краеведом директором музея Иваном Николаевичем Ларионовым.


О, Псковщина! Душа тебя поет,
Старинный край, украшенный церквами,-
Они ,как лебеди, что вдруг взмахнут крылами.
И – в небеса с хрустальной глади вод.


Храни себя, и свой храни народ.
Цвети, земля, где вечно святы храмы –
Белы, воздушны, выправкою прямы,
И куполами ТРОИЦКИЙ плывет!