

МБОУ «Тарасковская средняя общеобразовательная школа
»

Районный конкурс ученических проектов
Учебно-исследовательский проект

Тема:
**«Песни 20 века.
История песни –
история страны»**

- Кашира 2013 год-



«Россия – боль моей души.

Социальные песни – крик моей души.

Бой за добро – суть моей жизни.

Победа над злом – цель



Область

исследования:

время в котором жил
и творил И.Тальков

Объект

исследования:

творчество

И. Талькова

Предмет

исследования -

песня И. Талькова

« Россия»

Актуальность темы:

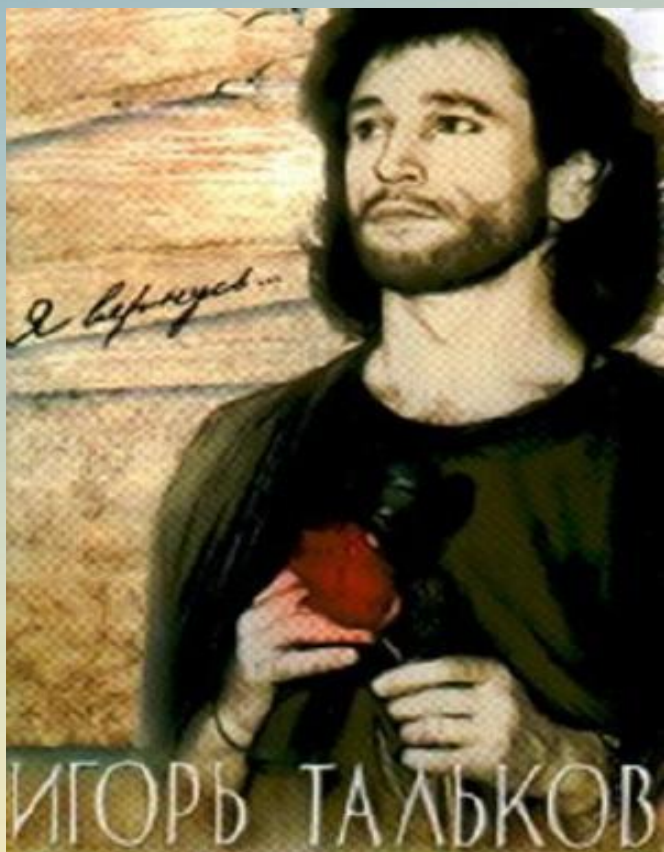
В последнее время о творчестве И. Талькова совсем забыли, его песни перестали звучать по телевидению. Поэтому нам нужно широко распространять и разъяснять творчество Игоря Талькова в песнях, поэзии и прозе в учебных заведениях и в средствах массовой информации. Сегодня необходимо это духовное питание для оздоровления нашей жизни и возрождения России.

Гипотеза:

Если песни И. Талькова были популярны в 20 веке , значит они актуальны и в 21 веке.



Цель: Обозначить актуальность и современность песни И. Талькова «Россия» Раскрыть взаимосвязь песни с историей России.



Задачи:

1. Изучить состояние проблемы
2. Проанализировать документы из различных источников
3. Сопоставить факты и результаты исследования и сделать выводы
4. Создать мини – презентацию
« И. Тальков и его творчество », диск с песнями И. Талькова, сценарий вечера Памяти , посвященного творчеству И. Талькова « История песен-история страны » для популяризации знаний о творчестве И. Талькова.



исследования: Я:

- теоретические (анализ фактов из литературы, интернет-ресурсов, библиотеки ДК, журнала «Музыкальная жизнь»)
- импирические (наблюдение, сравнение, социопрос, анкетирование, тестирование)
- математический (выстраивание диаграмм, подсчет результатов.)



Ожидаемый результат

1. Расширение кругозора учащихся в познании авторской песни и отражения в ней истории страны.
2. Изменение взглядов на творчество И. Талькова, как трибуна своего времени
3. Повышение интереса к песням И. Талькова со стороны учащихся, учителей, родителей
4. Желание участвовать в просветительской деятельности.



Памяти Игоря Талькова посвящается...



Готовый продукт

1. Презентация «И. Тальков и его творчество»
2. Диск с песнями И. Талькова,
3. Сценарий музыкальной гостиной , посвященной творчеству И. Талькова
« Память песни»
- 4 Сценарий классного часа « Разорванная струна»



Участники проекта

Автор :

ученица 8 класса Царёва
Вероника

Консультант:.

учитель музыки
Кракосевич О.А.

Респанденты:

родители, учителя.
Учащиеся 8-9 классов



Этапы работы над проектом:

- Поиск информации
- Обработка информации и создание презентации
И. Тальков и его творчество»
- Знакомство времени в котором жил и творил И. Тальков
.
- Проведение соцопроса среди родственников .учащихся
школы ,учителей
- Участие в просветительской деятельности:
Проведение классного часа « Оборванная струна»(8 и 9
класс),
бесед в кругу своей семьи
- Проведение музыкальной гостиной для учителей «
Память песни»
- Рефлексия. Повторный опрос.

Поиск информации

Используемая

Источники информации

Работа в интернете (поиск фото певца-композитора, статей, отзывов)

Источник <http://www.talkov.su>

- Поиск в библиотеках стихотворений И.Талькова в журналах и книгах
- Журнал « Музыкальная жизнь» « Звезда»,
- « Желтая пресса»
- « Оргументы и факты»

литература

1.Книга И. Талькова «Монолог»

- 2.Журнал « Музыкальная жизнь» №4 ст. « Россия» 1998г
- №6ст.» Певец и композитор» 1997г

Отзывы о И. Талькове.

« О.и Ф.№ 2 Л. .2007-2009

- Николаев С.Н.

« Разорванная струна»

«Желтая пресса» №3 ст.

« Россия»-бомба в зале 2007 г.

Обработка информации и создание презентации «И. Тальков и его творчество»

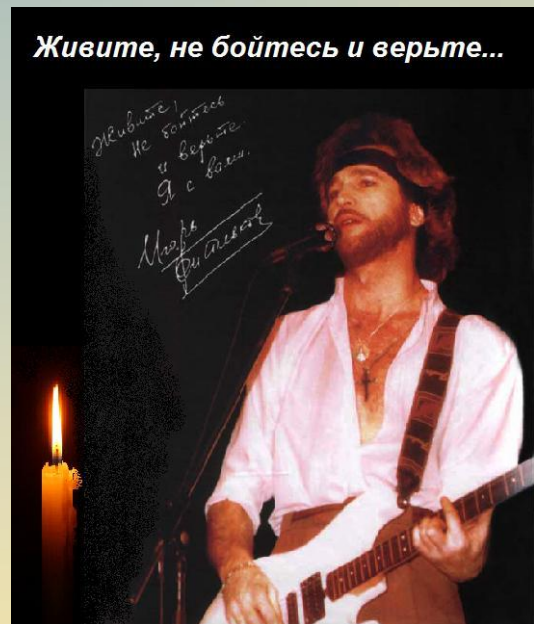
Знакомство времени в котором жил и творил И. Тальков . Сопоставление с его стихами

**Проблемы 20 века,
повлиявшие на
творчество Талькова:**

Снизили план обязательных поставок и повысили закупочные цены.

В начале 80-х гг. резко снизились темпы роста промышленности и сельского хозяйства. Упал жизненный у

С 1989 г. началось сокращение национального дохода. Падение производства привело к резкому ухудшению уровня жизни, поднятию цен, появлению дефицита и очередей



«Он все кричал, что новый мир построят, Он был ничем, но так хотел быть всем.

Мечта сбылась: он мир себе устроил,

А что до всех — он сделал всех ничем. « (« Враг народа»)

Первый соцопрос

	8-9 классы	Родственники	Учителя
1.Знаете ли вы ,кто такой Игорь Тальков	Из 15 опроошенных: 6 – да 2 – нет 6-что-то слышал	Из 8 опрошенных 4– да 4-что-то слышал	Из 10 опрошенных 10 – да
2.Знакомы ли вы с его творчеством?	Из 15 опрошенных 6-да 9- немного 3 – нет	Из 8 опрошенных 2– да 6-немного	Из 10 прошенных 4– да 6-немного
Можно ли сказать , что И. Тальков трибун своего времени	Из 15 6-да 9- не знаю	8-не знаю	4-да 6-не знаю

знаете	пруды»		« Россия»
Вы согласны с высказыванием «Ему надо было петь о любви а не социальные песни и тогда он бы прожил дольше...»	Из 15 2-да 13-не знаю	Из 8 1-нет 7-да	Из10 3-нет 7-да
3.Есть ли желание узнать или расширить свои знания о певце и композиторе Игоре Талькове ?	Из 15 опрошенных: 14 – да 1 – нет	Из 8 опрошенных 8 – да	Из 10 опрошенных: 10 – да

Участие в просветительской деятельности

Классный час» Оборванная струна» (для 8 и 9класса)

Цель и задачи:

- Знакомство с творчеством поэтов-бардов (классиков и современников): В.Высоцкого, В.Цоя, И. ТпльковаА.
- Воспитание интереса к творчеству поэтов-бардов, любви к музыке, желание стать исполнителем собственных песен.

Методы и приемы:

- - беседа;
- - рассказ;
- - исполнение песен;
- - просмотр фотографий, презентаций.



Музыкальная гостиная для учителей «Песни И. Талькова»



«Россия» И. Талькова

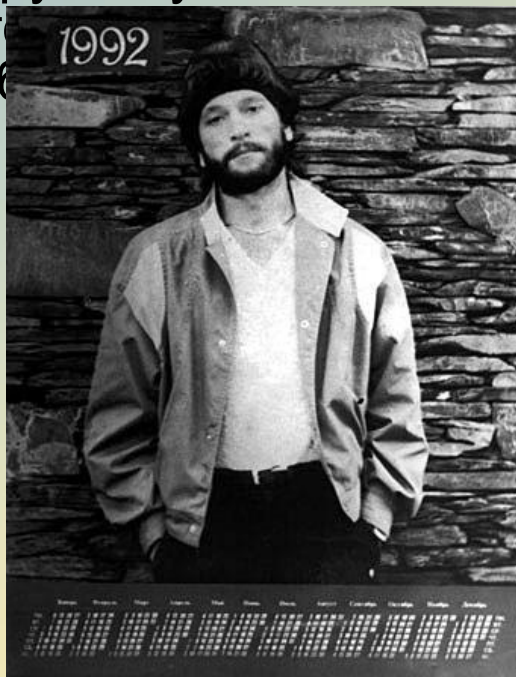
Визитной карточкой творчества Игоря Талькова станет знаменитая песня «Россия». Она будет иметь эффект взорвавшей бомбы и сразу же поставит Талькова в первый ряд самых знаменитых певцов страны. Песня была написана Тальковым за одну ночь в 1989 году.



И почти забытое имя России набатом зазвучало в устах поэта, свидетельствуя о пробуждающейся памяти страны. Казалось, строки вобрали в себя всю трагическую историю России двадцатого века. Люди не могли наслушаться этой песней-плачем о России. Во всех залах страны народ снова и снова требовал ее исполнения. Она снимала наркоз забвения с души «обманутого поколения», пробуждая оживляющую боль за родную страну и гнев к ее иудам и палачам.



Услышав впервые песню «Россия», его брат – Владимир Тальков сказал: «Игорь, я совершенно уверен, что «России» тебе не простят... Это песня истинно русского человека, у которого действительно душа болит за Родину, за поруганную честь России. Это...».



**Игорь, подумав,
ответил: «Отступить
дальше некуда, а
свернуть с пути –
значит предать своё
дело»**

**В этих простых и гениальных
народных словах - мудрость веков.
Вот она - душа России, горькая и
счастливая русская доля**



«Россия» на телевидении

В августе 1988 года программа "Взгляд" пригласила Игоря Талькова принять участие в концертах "Взгляд" представляет", проводимых во Дворце спорта в Лужниках, ему предлагали спеть песню «попсушный мальчик», но он вопреки всему спел «Россию»



Владимир Кириллович
Молчанов ,создатель
и ведущий передачи « До
и после и после
полуночи»,рискуя
потерять работу,
отважился дать на всю
страну в одной из
своих передач мою
горемычную,
считавшуюся
властями
криминальной
"Россию"



Эффект от ее исполнения был похож на взрыв бомбы. Людей "Россия" потрясла; сразу же после передачи на телевидение стали звонить зрители, некоторые просто рыдали в трубку. После исполнения этой песни Игорь Тальков приобрел колоссальный успех, его начали разрывать на гастроли.



Высказывание Талькова о России

«Я люблю Россию, прикован корнями к ней и должен уйти в эту землю. Это, во-первых... Сейчас же все человечество балансирует на грани, Россия стоит у края пропасти, все остальные — за ней. И от того, выдержит ли Россия, зависит, будет ли жизнь на планете, и в такой час нужно быть на этой земле, помогать ей выстоять. Россия всегда за всех расплачивалась — так уж повелось испокон веков. Но я верю в величие русского народа. Он





«Слава Богу, времена
меняются. Обманутый,
воспитываемый на ложных
понятиях и идеалах
советский народ, прожив с
повязкой на глазах без
малого век, прозревает!
Искусство, возрождение
вечных понятий любви,
красоты, гармонии,
движение вперед к Правде,
к Свету, к Истине, к Богу всё
чаще встречаются в нашей
жизни. И как результат -
духовное оздоровление
человечества.» И. Тальков

Соцопрос после прослушивания песни «Россия»

	8-9 класс	Родственники	Учителя
1. Оцените воздействие песни на себя исходя из 5 баллов	«5»	«5»	«5»
2. Какие чувства вызвала у вас песня?	«Это произведение «берёт» за душу оно очень эмоциональное. Хочется размышлять и еще раз послушать» <i>А. Бобылёв уч. 8 класса</i>	«Сожаление и грусть, печаль ...» <i>Царёва Наталья Александровна</i> (мама «Петь вместе с ним , говорить , то что думаешь , гордость за человека» Царев В.В. (папа)	«Трагичность, отчаянье, грусть и печаль..» <i>Калинина С.Д.</i> « Чувство гордости, желание ответить на многие вопросы и еще раз вслушаться в стихи и музыку» <i>Олешкевич С.Н.</i>
3. Можно ли назвать эту песню актуальной в наши дни ?	Из 15 опрошенных: 1 – нет 14 – да	Из 4 опрошенных: 4 – да	Из 10 опрошенных: 10 – да

	«КПСС», «Господа демократы», «Стоп! Думаю себе!», «Глобус», «Россия».		демократы», «Глобус», Метаморфозы
Вы согласны с высказыванием «Ему надо было петь о любви а не социальные песни и тогда он бы прожил дольше...»	Из 15 15-нет « Это его путь» «Он бы не был самим собой»	Из 8 6-нет 2 –да	Из10 10-нет
Оцените современность и актуальность песен И. Талькова (из 10 баллов)	10	10	10

Результаты экспресс интервью

Вопрос: В чем современность песни И. Талькова « Россия»

- 1. «В нашем времени очень много вопросов , связанных с историей. А хочется знать истину. Он призывает нас заняться этим»(И. Штыкова 8кл)**
- 2. « Эта песня на все века. Идти по жизни с поднятой головой –это важно для любого человека. Я бы сказал :« Он Бетховен нашего времени» . Ни перед кем не снимал шляпу. И все это чувствуется в этой песне. Я бы хотел быть таким» (Бобылев А. 8 класс).**
- 3. « В моей семье очень любят его творчество , хотя мы все разного поколения. В этой песне сегодняшнее время, наполненное вопросами. Мы разучились думать, а песня заставляет делать это.» (Дерябина М. 9 класс)**
- 4. « Сильный рок. Настоящие стихи. Вдруг понимаешь ,что уже после прослушивания песня звучит в тебе. Все в ней важно и слова и музыка. Для молодежи –это современно. Настоящее искусство.»(Гололобов А. 9класс)**
- 5. « После рассказа Вероники, предложила включить на дискотеке. Неожиданный результат. Все стали в круг и подпевали, даже не зная толком слова. Песня объединяет.» (Трофимова Д. 10 класс)**

Вывод

«Нужно повторно слушать и осмысливать песни Игоря Талькова. Они помогают нам стать истинными самоотверженными патриотами России, которых сегодня весьма не хватает и которые очень нужны!»

А. Макаревич



1. «Что для нас есть данное Господом творчество Игоря Талькова? Оно помогает пониманию и очищению от накопившихся за 80 лет грехов безбожия, атеизма, богохуления, сатанизма, безнравственности, словоблудия и других поразивших народ растлений. Нам нужно жить, все более подражая Талькову и его любви к Отечеству, самоотверженной защите его от многих бед. Постоянно помнить о разоряемой страдающей Родине, искать и осуществлять пути защиты России, возрождения и укрепления у нас веры и культуры предков.

(Александр Половинкин, заслуженный деятель науки России, протоиерей, профессор, руководитель Спасо-Преображенской общины)



Ты выпрямишь свой перебитый стан,
Как прежде, ощутишь себя мессией.
И расцветешь на зависть всем врагам,
Несчастливая, великая Россия.

Игорь Тальков

Они уходят вдаль, но никогда
не умирают,
И в песнях, и в стихах своих
живут».

«Памяти Виктора Цоя»